الشعب الثقافي داخل العدد

صوت الشعب

١٦ صفحة

٧٥ فلسا

يومية سياسية تصدر عن دار الشعب للصحافة والنشر

سوريا تدعو القمة العربية لمواجهة خطر المشروع الصهيوني

دعت سوريا القمة العربية الطارئة في الجزائر الى احداث تطوير نوعي في العمل العربي المشترك لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية والوقوف صفا واحدا في مواجهة مخاطر المشروع الصهيوني الذي يهدد الارض العربية في كل مكان.

وقد جاءت هذه الدعوة في تعليق بثه راديو دمشق بعد ظهر امس واكد فيه ان قمة الجزائر مدعوة للاستجابة لصوت الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة ووضع القادة العرب امام مسؤولياتهم التاريخية لدعم الانتفاضة ورفض المساومة على الثوابت القومية.

واشار الراديو الى ان موعد انعقاد القمة العربية قد تاخر وطال انتظارها مؤكدا ان الفرصة رغم ذلك لم تفت وان الامكانية متاحة امام الزعماء العرب للانتقال الى ارضية الثبات والاجماع.

البقية ص ١٣

الرئيس التونسي يقترح قمة مغربية قبل أو خلال قمة الجزائر

بعث الرئيس التونسي زين العابدين بن علي برسالة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالمستجدات الراهنة في منطقة المغرب العربي الكبير وعلى الساحة العربية بالاضافة الى علاقات التعاون بين البلدين.

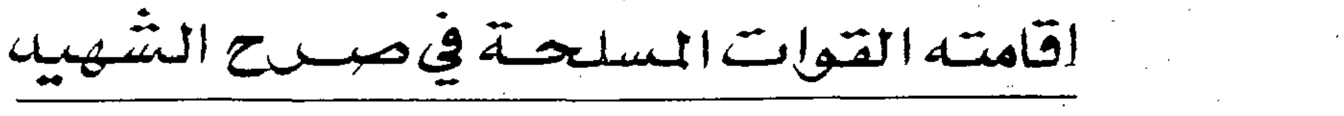
وقد سلم الرئيس بن علي هذه الرسالة الى سفير الجزائر في تونس مسعود ايت شعلال خلال استقباله له امس بحضور الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي.

وكان الرئيس التونسي قد بعث برسالتين مماثلتين الى كل من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني والرئيس الليبي العقيد معمر القذافي وذلك في اطار التشاور والاتصالات بين دول المنطقة من اجل اقامة المغرب العربي الكبير.

البقية ص ١٣

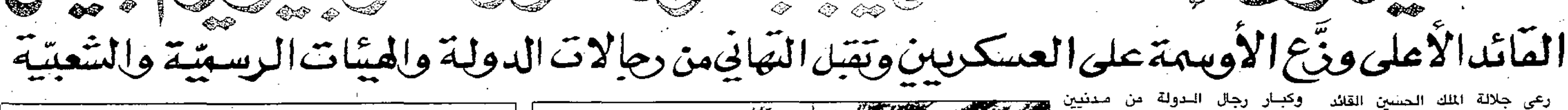
الجمعة التاسع عشر من شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٣ حزيران ١٩٨٨م. العدد ١٩٠٨. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 3 JUNE 1988, No: 1908, AMMAN - JORDAN.



اقامته القوات المسلحة في صرح الشهيد

الحسين رعى الاحتفال المهيب بذكرى الثورة العربية ويوم الجيش



القائد الأعلى وزّع الأوسمة على العسكريين وتقبل التهاني من رجالات الدولة والهيئات الرسمية والشعبية

رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية الاحتفال الذي اقامته القيادة العامة للقوات المسلحة ظهر امس بمناسبة ذكرى الثورة العربية الكبرى ويوم الجيش.

ولدى وصول جلالته موقع الاحتفال الذي اقيم في صرح الشهيد اطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة وادت ثلة من حرس الشرف التحية لجلالته فيما عزفت الموسيقى السلام الملكي.

وقام جلالته يرافقه سمو الامير عبدالله بن الحسين وسمو الامير فيصل بن الحسين بسقاية شجرة الزيتون المباركة وعزف الصداحون لحن الصحيان.

وحضر الاحتفال السادة زيد الرفاعي رئيس الوزراء وزير الدفاع وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

ثم تفضل جلالة القائد الاعلى بتوزيع الاوسمة في مدينة الحسين للشباب على عدد من ضباط وضباط صف القوات المسلحة والامن العام والدفاع المدني.

وتقبل جلالته التهاني بهذه المناسبة الوطنية العزيزة من السادة رئيس الوزراء وزير الدفاع وكبار رجال الدولة ووجهاء وشيوخ العشائر ورؤساء الهيئات الرسمية والشعبية والنقابية ورؤساء البعثات الدبلوماسية والملحقين العسكريين المعتمدين لدى الاردن وكبار الضباط العاملين والمتقاعدين وقائد وضباط جيش التحرير الفلسطيني في الاردن.

البقية ص ١٣







اضراب "٣" أيام في الاراضي المحتلة احتجاجا على زيارة شولتز الى المنطقة

مقتل مستوطن برصاص امرأة فلسطينية

اغلاق منطقة عبوين ومحاصرة حوسان ومهاجمة بنك اسرائيلي وحظر التجول مستمر في شويكة وقلقيلية

استمر المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة امس في تصديهم للعدو الاسرائيلي وخاضوا معه عدة مواجهات فيما يستعدون لاضراب عام لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم.

وقتلت مواطنة فلسطينية احد المستوطنين اليهود باطلاق النار عليه بمسدس في القدس المحتلة ووقعت عدة اصابات في صفوف الفلسطينيين فيما شن العدو الاسرائيلي حملات اعتقالات جديدة وبدأ العدو باستجواب عدد من الفلسطينيين الذين استقالوا من عملهم في الادارة المدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية.

ووقعت اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات العدو الاسرائيلي امس اثناء تشييع جثمان الشهيد مجدي ربحي صفاقة ١٢٠ عاماء في طولكرم.

وكان الشهيد قد سقط ليلة امس الاول في طولكرم بعد ان اصيب بجروح براسه نتيجة سقوطه من على جدار من البراميل والاسمنت المسلح، وتم نقله الى المستشفى بحالة خطرة... ووقع الحادث عندما لاذت مجموعة من الشبان بالفرار عندما اقتربت دورية

البقية ص ١٣

تهاني لرئيس الوزراء بعيد الاستقلال

تلقى السيد رئيس الوزراء برقيات تهنئة بمناسبة عيد الاستقلال من السادة ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي والنائب الاول لرئيس الوزراء في العراق ورؤساء الوزارات في سوريا والبحرين والجمهورية اليمنية والاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا وماليزيا والمانيا الديمقراطية وبلغاريا الشعبية. «عمان - بترا»

أسماء ١٩ جريحا و٣١ معتقلا

اسفرت المواجهات البطولية التي خاضها المواطنون الفلسطينيون في الأراضي المحتلة امس. عن اصابة ١٩ مواطنا واعتقال ٣١ مواطنا ومواطنة آخرين. وهذه اسماؤهم:

●● الجرحى ●●

● من مخيم الشاطيء بقطاع غزة: سهام شحادة الغول . صفاء احمد شاهين. سامر محمد ابو فارس. فضل خميس المصري وعبدالناصر فرج عبدالباري.

● من الرمال في غزة: خميس علي ابو حصيرة.

● من الشجاعية في غزة: عصام محمد شمالي.

● من الزيتون في غزة: عبدالرؤوف سليم شنيورد.

● من كفر مالك/ رام الله: وليد شكري

البقية ص ١٣

عودة الحسن الى أرض الوطن بعد افتتاح ندوتين في الولايات المتحدة



عاد سمو الامير الحسن ولي العهد الى عمان مساء امس قادما من الولايات المتحدة الامريكية حيث رعى افتتاح الندوتين الاستثماريتين الاردنيتين اللتين عقدتا في مدينتي بتسبورغ واتلانتا في ولاية جورجيا الامريكية.

وكان في استقبال سموه في مطار عمان السادة رئيس الوزراء ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ووزير البلاط وسمو كبير الامناء وامين عمان وسماحة قاضي القضاة وقائد سلاح الجو وعدد من كبار المسؤولين.

(عمان - بترا)

غورباتشوف موضحا الموقف السوفياتي من الشرق الأوسط:

على اسرائيل الانسحاب من كل الأراضي المحتلة لايمكن أن يكون أمن لطرف على حساب طرف آخر

اكد غورباتشوف بوضوح نقاط الخلاف بين الرؤية السوفياتية لتسوية مشكلة الشرق الاوسط ورؤية مفاوضيه الاميركيين حسب ما ذكر مصدر دبلوماسي امس الخميس في موسكو اثر القمة السوفياتية - الاميركية.

ويعتقد المصدر نفسه ان ما اشار اليه غورباتشوف في مؤتمره الصحافي من تقارب في المواقف لا يرجع على ما يبدو الى تغير في الموقف السوفياتي عشية جولة وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز الجديدة في المنطقة.

وقد اوضح غورباتشوف وجود عناصر تتيح القول بوجود مثل هذا التقارب بالنظر الى ان الدولتين تتفقان الان على ضرورة عقد مؤتمر دولي للسلام ما زال مضمونه رغم ذلك بحاجة الى تحديد.

وهو تصريح غامض حول تطور محتمل في المواقف الاميركية ولكن مصدرا دبلوماسيا عربيا يرى فيه مؤشرا على ان موقف شولتز ربما اصبح اكثر مرونة في ما يتعلق بـ «شكل» المؤتمر الدولي.

واوضح غورباتشوف وهو الوحيد الذي تحدث عن مشكلة الشرق الاوسط التي كانت موضع محادثات على كل المستويات خلال القمة ان مسالة

البقية ص ١٣

● الرئيس الامريكي يصفق والزعيم السوفييتي يبتسم بعد توقيع بروتوكول تبادل وثائق معاهدة حظر الصواريخ المتوسطة والاقصر مدى النووية.

صفقة الكترونيات اسرائيلية متطورة بمئات الملايين للولايات المتحدة

اعلنت ادارة شركة تاديران الاسرائيلية للالكترونيات امس (الخميس) ان الشركة فازت بالاشتراك مع شركة جنرال دايناميكس الاميركية بعقد قيمته مئات الملايين من الدولارات لتزويد الجيش الاميركي بنظام اتصالات متطور.

وينص العقد على بيع اجهزة ارسال واستقبال تكتيكية من طراز "في اتش اف" يمكن استخدامها في الدبابات والطائرات المروحية وهي اجهزة صممتها شركة تاديران على ضوء الاحتياجات الخاصة للجيش الاميركي. وسيتم تسليم هذه الاجهزة اللاسلكية (الميدانية) على مدى ١٥ عاما اعتبارا من النصف الثاني من عام ١٩٩٢ وسوف تدر حوالي ٣٠٠ مليون دولار سنويا الى الشركتين المعنيتين حسب المصدر نفسه.

وتؤكد الصحف الاسرائيلية انه اكبر عقد تفوز به شركة اسرائيلية في مناقصة في الخارج.

ويذكر ان شركة تاديران التي تشكل جزءا من المجموعة الاقتصادية التي يشرف عليها اتحاد النقابات الاسرائيلي (هستدروت) تواجه في الوقت الراهن صعوبات مالية كبيرة.

وفي العام الماضي سجلت الشركة خسارة قدرها ٩ر٣ مليون دولار في حين بلغ حجم اعمالها ٥٠٠ مليون دولار. ومن المنتظر فصل مئات من العاملين فيها البالغ عددهم ١٢٠٠ موظف هذا العام.

[القدس المحتلة - ا ف ب]

شيفاردنادزه اطلع الشرع على نتائج قمة موسكو

اطلع ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفييتي وزير الخارجية السوري فاروق الشرع «عند مروره» بموسكو على النتائج الرئيسية للقمة السوفياتية الاميركية.

وقالت وكالة تاس «ان الجانبين اتفقا على ان الوضع يتطلب تكثيف الجهود الدولية» للسير بعملية حل مشكلة الشرق الاوسط على طريق الاعمال الملموسة الهادفة الى ايجاد توازن مصالح جميع اطراف الصراع العربي الاسرائيلي

[موسكو - ا ف ب]

الفايز والمصري استقبلا ستانيشف

بحث العلاقات الأردنية البلغارية ونتائج القمة السوفيتية الأمريكية

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه صباح امس السيد ديمترو ستانيشف سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري.

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في جميع المجالات وخاصة البرلمانية منها وخاصة ان الدورة القادمة للاتحاد الدولي ستعقد في العاصمة البلغارية.

وحضر اللقاء السفير البلغاري في عمان.

كما استقبل السيد طاهر المصري وزير الخارجية في مكتبه صباح امس سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البلغاري.

وتناول البحث خلال اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين والنتائج التي اسفرت عنها قمة موسكو بين الزعيمين الامريكي والسوفييتي وخاصة فيما يتعلق بالوضع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية.

كما جرى تقييم الاوضاع التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة والمقاومة البطولية للمواطنين العرب في وجه سياسات الاحتلال الاسرائيلي.

(عمان - بترا)

شيسون يكشف تزوير الصهاينة لتصريحاته

نفى كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية المشتركة المكلف بعلاقات السوق مع دول البحر الابيض المتوسط التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الاوروبي يوم الاثنين الماضي في بروكسل حول عدم ضرورة حضور الشعب الفلسطيني او ممثليه المفاوضات الرامية لحل النزاع في الشرق الاوسط وتاييده لموقف اسرائيل في عدم التفريط في جانب من الاراضي المحتلة.

وجاء في بيان توضيحي صدر امس عن مكتب شيسون بأن هذه التصريحات التي نسبت اليه خلال المؤتمر اليهودي الاوروبي ليست صحيحة وهي تتناقض والمواقف التي اتخذها ودافع عنها دوما حول قضايا الشرق الأوسط والتي جدد تحديدها خلال المؤتمر المذكور.

[بروكسل - ق.ن.ا]

صوت الشعب

السياسة الاسرائيلية.. ومحاولة القفز عن الواقع

الجمود السياسي الاسرائيلي الذي يمثله رئيس وزراء العدو الاسرائيلي ما زال يرتهن الموقف الاسرائيلي والاميركي في دائرة الشلل الذي يمنع مسيرة السلام من ادراك اهدافها من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام بكامل الصلاحيات، قادر ان يتصدى لحل المشكلة الفلسطينية التي هي لبّ الصراع العربي الاسرائيلي من جميع جوانبها.

فالتصريحات التي ما زال اسحق شامير يطلقها في محاولة منه لصد الموقف الدولي الداعي للسلام، والذي تمثل فيما تمخضت عنه قمة موسكو من تصريحات للزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف بقوله وهو يفضح التعنت الاسرائيلي ويكشف اساليبه الابتزازية المسوقة من خلال الموقف الاميركي والتي تتحدث عن مسائل جانبية في هجرة اليهود وفي حقوق الانسان اليهودي والتي حاولت الولايات المتحدة من خلال اطلاقها اختصار قضية الصراع العربي الاسرائيلي والعدوان الاسرائيلي المتصل فيها الى هذا الحد متعامية عن انتهاك حقوق المواطنين العرب في الاراضي المحتلة وانكارها.

فالاتحاد السوفيتي الذي تمثل الموقف العربي من مؤتمر السلام الدولي ومن التمثيل داخله والذي تطابق مع الموقف العربي باعتباره موقفا داعيا للسلام ومدافعا عنه.. هذا الموقف بدا محرجا للعدوانية الاسرائيلية التي ما زالت تهاجم فرص السلام وتدمرها، وتنكر حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة في وطنه وعلى ارضه وعلى راسها حق تقرير مصيره.

فالقيادة المتطرفة الاسرائيلية ارادت من قمة موسكو عن طريق توظيف الموقف الاميركي، أن تحقق اهدافا لا تمس

البقية ص ١٣

القمة العربية امام الاستحقاقات...

●● كتب المحرر السياسي:

من المقرر، عقد القمة العربية غير العادية، يوم الثلاثاء المقبل في العاصمة الجزائرية، وقبل ايام من انعقاد القمة العربية، عقدت قمة موسكو بين غورباتشيف وريغان، وكانت ازمة الشرق الاوسط، في ضوء ثورة شعب فلسطين في الارض الفلسطينية المحتلة موضع اهتمام وبحث. وبالتالي فان جولة وزير الخارجية الامريكية لدول المنطقة، والتي تسبق ايضا موعد انعقاد القمة العربية، وسيحاول الوزير الامريكي التلويح. بتعديلات على خطته المعروفة، بخطة شولتز، والقيام بمناورات، للتاثير على وحدة الموقف العربي، في القمة الطارئة...

وحتى لا ناخذ الكلام المعسول، الصادر من مواقع مختلفة، لتمييع الموقف العربي، ماخذ الجد - وما من دليل على جديته - فاننا مدعوون لتحقيق المزيد من التضامن وصولا الى وحدة حقيقية في الموقف والجهد والهدف، من خلال لقاء القادة العرب في القمة الطارئة المرتقبة

البقية ص ١٣

وفد اردني للمشاركة بحفل تأبين ابو جهاد

تشارك الحكومة الاردنية في حفل التابين الذي سيقام في تونس اليوم بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد المرحوم خليل الوزير ابو جهاد.

ويمثل الاردن في هذا الاحتفال وفد رسمي برئاسة السيد نبيه النمر الامين العام لوزارة الخارجية وعضوية السيد طلال الحسن السفير الاردني في تونس

وقد غادر السيد النمر عمان امس الى تونس لهذه الغاية

«عمان - بترا»

في صفحة «الرأي الآخر» اليوم

في خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية

الاردني فلسطيني والفلسطيني اردني

بقلم: د. لميس قمحاوي

١٢ جهاز حاسوب هدية للتربية من بريطانيا

الهنداوي يشيد بالتعاون القائم بين البلدين في المجال التربوي

عمان - بترا - تسلمت مديرية الحاسوب التعليمي التابعة لوزارة التربية والتعليم أمس ١٢ جهاز حاسوب كهدية من الحكومة البريطانية في اطار التعاون القائم بين البلدين في مجالات التعليم المختلفة.

واعرب السيد ذوقان الهنداوي رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة عن شكره للحكومة البريطانية على هذه الهدية مشيدا بالتعاون القائم بين البلدين في مجالات التربية والتعليم وخاصة استخدامات الحاسوب للمدارس.

واستعرض السيد نائب رئيس الوزراء خطط وزارة التربية والتعليم وانجازاتها في مجال تنفيذ برنامج ادخال تدريس الكمبيوتر في مدارسها وانجاحه.

وقال ان الوزارة تتبنى خطة لتدريس الحاسوب في كافة مدارس المملكة وقد راعت في خططها المستقبلية زيادة عدد المدارس التي يتم ادخال الحاسوب في العملية التعليمية التربوية فيها تنفيذا لتوصيات مؤتمر التطوير التربوي الذي اكد على ضرورة ادخال تقنيات التعليم في عناصر العملية التعليمية.

كما تحدث السفير البريطاني في عمان فاعرب عن ارتياحه للعلاقات القائمة بين الاردن وبريطانيا والخطوات التي من شأنها تطوير هذه العلاقة بما يخدم مناحي تطوير التربية والتعليم والمجالات الاخرى.

واستعرض مدير مديرية المناهج وتقنيات التعليم في الوزارة الهدف الرئيس لمشروع الحاسوب التعليمي وادخاله في العملية التعليمية التربوية في مدارس المملكة وقال ان هذا الهدف يتخذ ثلاثة ابعاد اولاها البعد التربوي الذي يهدف الى نشر التوعية التقنية بين الطلاب وتوفير التعليم النوعي والثاني البعد التقني الذي يهدف الى تحويل الاردن الى مركز متميز في مجال الحاسوب من خلال توسيع قاعدة التعليم التقني للحاسوب بين طلبة المدارس اما البعد الثالث فهو اجتماعي ويهدف الى تنشئة جيل جديد مؤهل قادر على التفاعل والاستجابة مع التقنية الحديثة.

وقال ان المديرية ستزود ٩٠ مدرسة جديدة من مختلف مناطق المملكة ببرامج الحاسوب بحيث يصبح عدد المدارس التي تدرس هذا النوع من البرامج ١٦٠ مدرسة.

وفي نهاية الاحتفال قدم مدير مديرية المناهج وتقنيات التعليم درع وزارة التربية والتعليم للسفير البريطاني تقديرا لجهود الحكومة البريطانية وتعاونها الوثيق في ادخال الحاسوب التعليمي الى مدارس المملكة.

وحضر الاحتفال الدكتور منذر المصري الامين العام للوزارة وممثل المجلس الثقافي البريطاني في عمان وعدد من موظفي الوزارة والسفارة والمجلس الثقافي البريطاني في عمان.

اجتماع لمديرات المدارس في تربية عمان الكبرى لبحث تعبئة التقارير السنوية الجديدة للمعلمات

عمان - الشعب - ترأس السيد ابراهيم العكش مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى يوم امس اجتماعا لمديرات المدارس الحكومية في قاعة المدرسة الثانوية الشاملة للبنات. حضره السيد سعد خريسات المدير الاداري والسيد عز الدين الربعي رئيس قسم شؤون الموظفين.

وجرى في الاجتماع بحث ومناقشة كيفية تعبئة التقارير السنوية للمعلمات كما تم تسليم المديرات النماذج الجديدة من التقارير السنوية للمعلمات من الفئتين الثانية والثالثة وتم توزيع المذكرة التفسيرية لنموذج تقييم اداء العلم.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد العكش بمديرات المدارس وشكرهن على الجهود التي بذلنها والهيئات التدريسية خلال العام الدراسي في تخريج اجيال مؤمنة باهداف ورسالة التربية والتعليم في وطننا العزيز.

ودعا المديرات الى التأكد من ان جميع المعلمات انهين الوحدات التعليمية المقررة في الكتب المدرسية والمناهج.

واكد على اهمية ضبط عملية الامتحانات واجرائها في المواعيد المقررة كما جاءت في التعليمات من الوزارة.

كما دعا المديرات الى الالتزام بالمواعيد المقررة لتدقيق وتسليم سجلات العلامات المدرسية.

واشار الى ان عملية تقييم المعلمين تتطلب الموضوعية والتجرد في تعبئة التقرير السنوي.

واضاف ان التقارير السنوية هذا العام توضع في ظل نظام الخدمة المدنية الجديد ولم تعد مكتومة، وطلب من المديرات تعبئتها بالمعلومات والبيانات الوافية وبكل دقة.

كما بين كل من المدير الاداري ورئيس قسم شؤون الموظفين كيفية تدوين الوقائع والملاحظات في تنظيم ووضع التقديرات السنوية للمعلمات.

واشار الى ان من حق المعلمة الاعتراض على التقدير الذي وضع لها خلال عشرة ايام من تسلمها التقرير.

وجرى في الاجتماع مناقشة كافة النقاط الواردة في التقرير والرد على الاستفسارات الموجهة من مديرات المدارس.

وطلب المدير الاداري من مديرات المدارس تعبئة التقارير وتسليمها باليد في موعد اقصاه السادس عشر من الشهر الجاري.

وكانت المديرية قد عقدت اجتماعا اخر لمديري المدارس يوم الاربعاء الماضي لبحث موضوع تعبئة التقارير السنوية للمعلمين.

سوق عمان المالية

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٢٨ / ٥ / ١٩٨٨ ولغاية ١ / ٦ / ١٩٨٨

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث أسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الإغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١٫٦٩٠	١٫٦٣٠	البنك الاسلامي الاردني	١٣٩١	٢٣٠٩	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫٦٦٠	١٫—	٦
١٫٥٠٠	١٫٤٥٠	البنك الاردني الكويتي	٣٥٩٠	٥٢٤٤	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٤٥٠	١٫٤٨٠	١٫—	٥
١٫١٩٠	١٫١٥٠	بنك الاردن والخليج	١٢٦٥٦	١٦٢٧١	١٫١٩٠	١٫٢٠٠	١٫١٨٠	١٫٢٠٠	١٫—	١١
١٫٧٤٠	١٫٧١٠	بنك الاسكان	٢٠٠٠	٣٤٣٨	١٫٧١٠	١٫٧٢٠	١٫٧١٠	١٫٧٢٠	١٫—	٤
—	—	بنك الاستثمار العربي	١٥٠	٣١٥	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	١٫—	١
١٫٤٢٠	١٫٤١٠	بنك الانماء الصناعي	٩٧٠	١٣٧٧	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١٫—	٥
١٫٣٩٠	١٫٣٣٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٢٠٠	٢٧٦	١٫٣٩٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١٫٣٨٠	١٫—	١
٢٫٠٥٠	١٫٩٧٠	بنك البتراء	١٣٢٧٥	٢٦١٥١	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١٫—	٩
٫٧٩٠	٫٧٥٠	الاردنية للاوراق المالية	٧٦١٨	٥٣٥٩	٫٧٨٠	٫٧٦٠	٫٧٥٠	٫٧٦٠	١٫—	١٦
١٫١٧٠	١٫٠٦٠	بيت التمويل الاردني	٢٣٥٠	٢٣٨٤	١٫١٠٠	١٫٠٢٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫—	٥
٢٫٥٠٠	٢٫٤٨٠	البنك الاهلي الاردني	١٣٣٧٠	٣٣٢٦٦	٢٫٤٩٠	٢٫٥١٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥١٠	١٫—	٢٣
٢٫٠٠٠	١٫٨٨٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	١٤٢٤٣	٢٤٩١٧	١٫٩٩٠	٢٫٠٠٠	١٫٩٩٠	١٫٩٩٠	١٫—	٣٠
٫٥٤٠	٫٥٠٠	المال والاسكان	٦٤٦٠٠	٣٤٢٧٠	٫٥١٠	٫٥٥٠	٫٥١٠	٫٥٣٠	١٫—	٨٧
٫٤٢٠	٫٤١٠	داركو للاستثمار والاسكان	٢٦٠٦٥	١٠٦٨٩	٫٤٢٠	٫٤٢٠	٫٤١٠	٫٤١٠	١٫—	٢٧
٫٤٠٠	٫٣٨٠	المالية الاستثمارية /فاركو	٨٠٠	٣٢٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	١٫—	١
٫٧٢٠	٫٧٠٠	المحفظة الوطنية	٢٧٤٠	١٩٤٥	٫٧٢٠	٫٧٢٠	٫٧١٠	٫٧١٠	١٫—	٧
١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٣٨٣٠٠	٦٨٩٤٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١٫—	٢٣
٫٧٢٠	٫٧٠٠	الاردنية لتأجير الآليات والمعدات	١٢٨	٨٦	٫٧٠٠	٫٦٧٠	٫٦٧٠	٫٦٧٠	١٫—	١
٫٥٠٠	٫٥٠٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٩١٧	٤٣٠	٫٥٠٠	٫٤٨٠	٫٤٦٠	٫٤٦٠	١٫—	٣
١٦٫٢٥٠	١٤٫٩٥٠	بنك الاردن	١١٥٨	١٧٥٨٧	١٥٫١٠٠	١٥٫٢٢٠	١٥٫٠٠٠	١٥٫٢٠٠	٥٫—	١٤
١١٤٫٥٠٠	١١٢٫٧٥٠	البنك العربي المحدود	١٨٣٠	٢٠٨١٧٦	١١٤٫٠٠٠	١١٤٫٠٠٠	١١٢٫٥٠٠	١١٤٫٠٠٠	١٠٫—	٣٩
١٤٫٥٠٠	١٤٫٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية /ريفكو	٧٠	١٠١٥	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	٢٫—	٢
١٫٠٠٠	٫٩٠٠	المتحدة للتأمين	١٦٨٦٣	١٥٨٥٠	٫٩٤٠	٫٩٤٠	٫٩٣٠	٫٩٣٠	١٫—	١٧
١٫٠٧٠	١٫٠٧٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	٣٠٠	٣٢١	١٫٠٧٠	١٫٠٧٠	١٫٠٧٠	١٫٠٧٠	١٫—	١
٫٩١٠	٫٨٧٠	فيلادلفيا للتأمين	٢٠٠٠	١٨٠٠	٫٩١٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	٫٩٠٠	١٫—	١
١٫٥١٠	١٫٤٦٠	الكهرباء الاردنية	٤٣١٣	٦٣٢٨	١٫٤٩٠	١٫٤٩٠	١٫٤٧٠	١٫٤٧٠	١٫—	٢٣
٫٢٠٠	٫٢٠٠	المقاولات والاستثمارات المالية	٢٧٥	٥٥	٫٢٠٠	٫٢٠٠	٫٢٠٠	٫٢٠٠	١٫—	١
—	—	المواشي والدواجن	٤٠٣٥	٣١٠٦	٫٧٦٠	٫٧٧٠	٫٧٧٠	٫٧٧٠	١٫—	٢
٫٤٥٠	٫٣٩٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٤٤٨٥٠	١٨٠٩٨	٫٤٢٠	٫٤٢٠	٫٤٠٠	٫٤٠٠	١٫—	٥٧
٫٨٦٠	٫٧٩٠	الخطوط البحرية الوطنية	٦١٨٠	٥٢٨٧	٫٨٦٠	٫٨٦٠	٫٨٤٠	٫٨٤٠	١٫—	٩
٣٫٤٠٠	٣٫٢٥٠	المؤسسة الصحفية الاردنية /الرأي	١٥٠	٥١٠	٣٫٤٠٠	٣٫٤٠٠	٣٫٤٠٠	٣٫٤٠٠	١٫—	٢
٫٧١٠	٫٦٥٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٣٣٣٢٠٨	٥٩٧٤٣	٫٧٠٠	٫٦٩٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	١٫—	١٦٦
٫٣٠٠	٫٢٩٠	الاردن والخليج العقارية	٤١٠٠	١١٩١	٫٣٠٠	٫٣٠٠	٫٢٩٠	٫٢٩٠	١٫—	١٢
٫٣٢٠	٫٣٢٠	العربية لصنع وتجارة الورق	١٥٠	٥١	٫٣٢٠	٫٣٦٠	٫٣٣٠	٫٣٣٠	١٫—	٢
١٫٠١٠	٫٩٨٠	الالبان الاردنية	٤٣١٩	٤٣٢٤	١٫٠٠٠	١٫٠١٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫—	١٢
١٫٨٢٠	١٫٧٤٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٤٧١٦١	٨٢٦٤٦	١٫٧٦٠	١٫٧٧٠	١٫٧٣٠	١٫٧٤٠	١٫—	١٠٥
٢٫٠١٠	١٫٩٧٠	العربية لصناعة الادوية	٦٣٠٦	١٢٦٢٢	٢٫٠٠٠	٢٫٠١٠	١٫٩٨٠	١٫٩٨٠	١٫—	٢٦
١٫٣٣٠	١٫٣١٠	الصناعية التجارية الزراعية /الانتاج	٧٠٥٣	٩١٢٨	١٫٣١٠	١٫٣١٠	١٫٢٩٠	١٫٢٩٠	١٫—	٧
٣٫٩٧٠	٣٫٩٣٠	المنظفات الكيماوية العربية	٣٠٠٠	١٢٠٧٥	٣٫٩٧٠	٤٫٠٥٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٥٠	١٫—	٤
٢٫٨٦٠	٢٫٧٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٤٢٨٩٦	١١٧٨٦٤	٢٫٧٦٠	٢٫٧٨٠	٢٫٧٢٠	٢٫٧٣٠	١٫—	٦٥
١٫٤٥٠	١٫٤٢٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١٦٨٥	٢٥٢٥	١٫٤٥٠	١٫٥٠٠	١٫٤٣٠	١٫٥٠٠	١٫—	٧
١٫٤٢٠	١٫٢٢٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٩٩٠١٥	١٢٨٥٠٩	١٫٣٣٠	١٫٣٤٠	١٫٢٦٠	١٫٣٠٠	١٫—	٢٢٥
٤٫٦٠٠	٤٫٤٥٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٢٣٣٣	١٠٥٩٧	٤٫٤٥٠	٤٫٦٠٠	٤٫٥٠٠	٤٫٥٠٠	١٫—	١١
١٫٠٧٠	١٫٠٤٠	مصانع الخزف الاردنية	٥٦٠٨	٦٠٢٢	١٫٠٦٠	١٫٠٨٠	١٫٠٧٠	١٫٠٨٠	١٫—	٩
٫٩٩٠	٫٩٥٠	مصانع الزجاج الاردنية	٦٩١٠	٦٦٩٠	٫٩٧٠	٫٩٨٠	٫٩٥٠	٫٩٨٠	١٫—	١٠
٣٫٠٨٠	٢٫٩٨٠	مصانع الورق والكرتون	١٨٢٢	٥٥٤٦	٣٫٠٨٠	٣٫٠٨٠	٣٫٠٢٠	٣٫٠٥٠	١٫—	١٠
٢٫٤٨٠	٢٫٢٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	٢١٢٢	٤٩٤٩	٢٫٣٨٠	٢٫٣٢٠	٢٫٣٢٠	٢٫٣٢٠	١٫—	٢
١٫٢٠٠	١٫١٤٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٢٠٠	١٣٩٦	١٫١٩٠	١٫١٨٠	١٫١٦٠	١٫١٦٠	١٫—	٣
١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	الدباغة الاردنية	١٣٨	٢٦٩	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫٩٥٠	١٫—	٣
٫٢٥٠	٫٢٠٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٢٠٥٧٤٣	٤٦٥١٣	٫٢٤٠	٫٢٤٠	٫٢٢٠	٫٢٣٠	١٫—	٩٨
١٫٥٩٠	١٫٥٠٠	الصناعات الكيماوية	٢٢٥٠	٣٣٧٨	١٫٥٣٠	١٫٥٤٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫—	٧
١٫٦٤٠	١٫٥٤٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٢٥٠٠	٦٧٧٥٢	١٫٦٢٠	١٫٦٢٠	١٫٥٧٠	١٫٥٦٠	١٫—	٧٣
١٫٢٠٠	١٫١٦٠	صناعات علاء الدين	٩٧٧٥	١١٦٢١	١٫١٦٠	١٫١٩٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٫—	٢٨
٫٧٣٠	٫٧٣٠	الصناعات الدولية	٦٢٥	٤٥٨	٫٧٣٠	٫٧٤٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١٫—	٣
٫٧٢٠	٫٦٠٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	٢١٢٩٧	١٣٧١٤	٫٦٦٠	٫٦٦٠	٫٦٢٠	٫٦٥٠	١٫—	٣١
٫٨٣٠	٫٧٦٠	مصانع الغزل والنسيج	٤٦٠٧٥	٣٥١٧١	٫٧٨٠	٫٧٨٠	٫٧٥٠	٫٧٦٠	١٫—	٨٤
١٫١٥٠	١٫٠٢٠	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٥٣١٠	٥٦٧٣	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫٠٥٠	١٫٠٧٠	١٫—	١١
٫٩٨٠	٫٩٧٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٢٣١٢٩	٢٢٣٨٦	٫٩٧٠	٫٩٧٠	٫٩٦٠	٫٩٦٠	١٫—	١٦
٢٫٩١٠	٢٫٦٠٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	٣١٥٥٠	٧٦٩٩٨	٢٫٧٤٠	٢٫٧٥٠	٢٫٦٦٠	٢٫٦٩٠	١٫—	١٢٣
١٫١٦٠	١٫٠٦٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٤٨٤٨١	٥٤٦٧٩	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١٫١٢٠	١٫١٣٠	١٫—	٧٩
٫٦٥٠	٫٦٠٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١١١٥٠٠	٧٠٤٦٣	٫٦٣٠	٫٦٥٠	٫٦٢٠	٫٦٣٠	١٫—	١٠٥
١٣٫٦٠٠	١٣٫٦٠٠	التبغ والسجائر الاردنية	٢٤	٣٣٦	١٣٫٦٠٠	١٤٫٠٠٠	١٤٫٠٠٠	١٤٫٠٠٠	٥٫—	١
٧٫١٨٠	٧٫٠٦٠	مصفاة البترول الاردنية	٣٣٨٨	٢٤٥٦٠	٧٫١٧٠	٧٫٢٦٠	٧٫١٧٠	٧٫٢٦٠	٥٫—	٣٤
		المجموع العام	١٣٩٨٥٢٩٠ سهما	١٤١٦١١٢٨ دينارا						١٨٢٥ عقدا

سوق عمان المالي AMMAN FINANCIAL MARKET

ارادة ملكية بالموافقة على نظامين معدلين لكادر ضباط القوات المسلحة ورواتب وعلاوات الامن العام

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام كادر ضباط القوات المسلحة ونظام معدل لنظام رواتب وعلاوات افراد الامن العام.

وصدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الابنية والتنظيم للمدن والقرى.

ونص النظام على تخفيف القيود المتعلقة بترخيص الابنية في المناطق الريفية.

اليوم الهيئة العامة للمهندسين تناقش نظام العلاوات

عمان - الشعب - تعقد الهيئة العامة لنقابة المهندسين الزراعيين صباح اليوم اجتماعا لها لمناقشة موضوع النظام الموحد الجديد للعلاوات في الوزارات والدوائر الحكومية والمعروض على مجلس الوزراء حاليا.

المهندسون الجدد يؤدون اليمين القانونية

عمان - الشعب - يؤدي المهندسون المستجدون في نقابة المهندسين الاردنيين اليمين القانونية لممارسة مهنة الهندسة يوم الاثنين القادم في مجمع النقابات المهنية وبحضور نقيب المهندسين

احالة عطاء لتعبيد شوارع اربد

عمان - بترا - وافق السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة على احالة عطاء عمل خلطة اسفلتية لشوارع بلدية اربد بكلفة ٢١٨ الف دينار.

من ناحية اخرى بدات مديرية اشغال محافظة الطفيلة بتنفيذ مشروع توسيع وصيانة مدخل مدينة الطفيلة بكلفة ٣٨ الف دينار واحالة بلدية القادسية عطاء لفتح وتعبيد ما مساحته ٤٠ الف متر مربع من شوارع البلدة بكلفة ٢٣ الف دينار. واقامة جدران استنادية للشوارع بكلفة عشرة الاف دينار وشراء وحدات انارة بكلفة ٢٧٠٠ دينار.

اختتام دورة مرشدين زراعيين

عمان - الشعب - اختتمت يوم امس اعمال الدورة التدريبية للمرشدين الزراعيين في مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء والتي استمرت شهرين متتالين بهدف اعداد المرشدين الجدد للعمل في مناطق المشروع المختلفة والتزود بالمعلومات الضرورية للارشاد الزراعي عموما.

وقد شارك بالدورة ١٤ مرشدا زراعيا تلقوا خلالها محاضرات نظرية وتدريبات ميدانية، وقام بتوزيع الشهادات التقديرية الدكتور سالم اللوزي امين عام وزارة الزراعة بحضور السيد اسامة البليبسي مدير المشاريع في الوزارة والسيد عدنان عرفات مدير مشروع تطوير حوض نهر الزرقاء.

بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لقيامه

بيان للامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية

ضرورة انشاء تكتل اقتصادي عربي - قومي

عمان - بترا - اصدرت الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية بيانا في الذكرى الرابعة والعشرين لقيام المجلس التي تصادف اليوم قالت فيه ان انشاء المجلس جاء تتويجا للجهود الخيرة التي استشرفت مستقبل الامة العربية وماضيها التليد وتأكيدا للطموحات والآمال التي غمرت قلوب الملايين من ابناء هذه الامة للتخلص من اعباء التبعية والتخلف الاقتصادي والاجتماعي والخروج الى رحاب حياة العمل الجماعي العربي.

واستعرض البيان الانجازات الهامة التي قام بها المجلس في مجال تأسيس شركات عربية مشتركة وانشاء السوق العربية المشتركة والمساهمة في فتح الباب واسعا امام الدول العربية لتطوير التبادل التجاري

وانشاء الجدار الجمركي العربي لحماية الانتاج وزيادة فرص العمل للالوف من ابناء هذه الامة.

واشار البيان الى ان التصديق على اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية كان خطوة متقدمة وضعت القواعد الثابتة لانجاز الاهداف القومية في مجال بناء اقتصاد عربي متكامل يتيح الفرص المتكافئة لتنمية عربية متوازنة تأخذ بعين الاعتبار اهمية البناء الاجتماعي والتفاعل بين مختلف حلقات العمل العربي المشترك.

وجاء في البيان ان هذه المناسبة تترك المجال واسعا لاستعادة الاجواء العربية الايجابية الساعية لانشاء تكتل اقتصادي عربي قومي يستطيع التعامل مع التكتلات الاقتصادية الدولية والاقليمية بروح ملؤها الثقة والقدرة لتحقيق مصالح تخدم قضايا الامة العربية مثلما هي فرصة للتقييم والوقوف على ما اعترى المسيرة من هنات او صعوبات لمعالجتها واحتواء تأثيراتها السلبية بما يخدم اهداف اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية ومبادئها النبيلة ويعزز مكانتها في مجمل العمل العربي المشترك.

واوضح ان الجهود المبذولة في اطار مجلس الوحدة الاقتصادية العربية خلال السنوات الماضية كرست للعمل في تنمية الجوانب الايجابية رغم الصعوبات التي يمر بها العمل الاقتصادي العربي المشترك وهي صعوبات ليس من السهل تجاوزها في اية مرحلة من المراحل التي يتعاظم فيها الميل للتطلعات القطرية التي ابتعدت في جوهرها عن اطر التنسيق ومنطلقات العمل العربي المشترك.

وقال لقد زاد من حدة هذا الاتجاه ما افرزته الخلافات السياسية البينية من تأثيرات قاسية على مسيرة المجلس ادت الى ضعف الجبهة المدافعة عن الوحدة الاقتصادية العربية وارتفعت الاصوات المشككة في جدواها واهميتها واصبحت مجرد ثروة عاطفية بعدما كانت من ثوابت النضال العربي وزاد من قسوة هذه الهجمة ما الت اليه الاوضاع المالية بسبب عدم التزام الدول الاعضاء بتسديد انصبتها في موازنة الامانة العامة للمجلس فتعطل العمل في البرامج السنوية.

واستعرض البيان الانجازات التي تحققت في ظل اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية التي كانت مثار اعجاب وتقدير الباحثين والمفكرين العرب وغيرهم وقد قاد ذلك الى عقد العديد من اتفاقيات التعاون العلمي والفني مع عدد من المنظمات الدولية والاقليمية واصبحت تجربة الوحدة الاقتصادية العربية نموذجا احتذت به تكتلات اقليمية عربية.

واكد ان مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قد انطلق من قاعدة اساسية تؤكد اهمية التعاون والتنسيق والحوار المستمر مع مختلف اليات العمل العربي المشترك التي يجمع بينها هدف مشترك هو خدمة الامة العربية وهذا المنهج الذي اختطه المجلس كان يهدف ابعاد احتمالات الوقوع في الازدواجية وتكرار العمل وهو منهج ثابت ومستقر في ادبيات المجلس وتطبيقاته العلمية خدمة للامة العربية.

التربية تنظم معسكرا للخدمة التطوعية في دبين

عمان - الشعب - تقيم وزارة التربية والتعليم معسكر الخدمة العامة التطوعي في دبين بالفترة الواقعة ما بين ٧/١ - ١٩٨٨/٧/٢١ ويشترك في المعسكر ١٥٠ طالبا من المرحلة الثانوية من مختلف مديريات التربية والتعليم ويهدف المعسكر الى مساهمة الطلاب في تنفيذ المشاريع التطوعية الانمائية التي تخدم المدرسة والمجتمع وقيام الطلاب بحملات خدمة عامة في البيئة المجاورة وغرس روح العمل الجماعي والتعاون بين الطلاب وشغل اوقات فراغ الطلاب بما يعود بالفائدة عليهم وعلى مجتمعهم وتنمية الميل الايجابي للعمل اليدوي واحترامه وتنمية الاتجاهات التربوية السليمة لدى الطلبة كالقيادة السليمة والتبعية الصحيحة وتمكين الطلاب من الاطلاع على المعالم الحضارية والثقافية والتمتع بجمال البيئة الاردنية وتنمية الاعتزاز الوطني والانتماء للمدرسة والمجتمع والوطن.

وسيقوم المشاركون بالمعسكر بتسوية وتمهيد لموقع المخيم الكشفي الدائم/دبين وبناء جدران استنادية وبناء ممرات وادراج داخل المخيم واكمال بناء مدرج المسرح المكشوف.

هذا ويتضمن المعسكر برامج ثقافية من محاضرات متنوعة تلقى من قبل المختصين في الاجهزة المختلفة كما سيتم التنسيق مع وزارة الاعلام والمديرية العامة للمناهج لعرض افلام تربوية وثقافية وترفيهية كذلك تم اعداد برنامج رحلات خارجية للطلاب المشاركين في المعسكر بالتنسيق مع القيادة العامة للقوات المسلحة والاطلاع على الاماكن الحضارية والثقافة في المملكة.

وضمانا للحفاظ على سلامة الطلاب تم التنسيق مع وزارة الصحة لتأمين طبيب يقوم بزيارة المعسكر بشكل دوري، وتخصيص ممرض مقيم للحالات الطارئة وتزويد المعسكر ببعض الاسعافات الاولية الضرورية.

مناقشة بحث قانوني

عمان - الشعب - دعت لجنة التدريب في نقابة المحامين جميع المحامين المتدربين لحضور مناقشة البحث القانوني المقدم من المحامية المتدربة فريدة محمود نعمان بعنوان احكام التقادم في القانون المدني الاردني وذلك يوم الاحد المقبل في قاعة المحاضرات في مجمع النقابات المهنية.

وتضم لجنة المناقشة السادة القاضي منصور الكلوب والمحامي الدكتور حمزة حداد والمحامي زهير ابو الراغب

النشرة اليومية لاسعار العملات الاجنبية

يعلن البنك المركزي الاردني بأن أقل أسعار شراء وأعلى أسعار بيع للعملات الاجنبية المبينة أدناه ليوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/٢ كانت كما يلي:

(بالفلوس)

العملة	أقل سعر شراء	أعلى سعر بيع
دولار امريكي	٣٤٢٫٩	٣٥٥٫—
جنيه استرليني	٦٢٠٫٨	٦٤٥٫٦
مارك الماني	١٩٨٫١	٢٠٥٫٧
فرنك سويسري	٢٣٧٫٥	٢٤٦٫٧
فرنك فرنسي	٥٨٫٦	٦١٫—
ين ياباني "لكل مائة"	٢٧١٫٩	٢٨٣٫٣
جلدر هولندي	١٧٦٫٧	١٨٣٫٥
كرونا سويدي	٥٦٫٨	٥٩٫١
لير ايطالي "لكل مائة"	٢٦٫٦	٢٧٫٦
فرنك بلجيكي "لكل عشرة"	٩٤٫٨	٩٨٫٤

البنك المركزي الاردني

الأميرة عالية الفيصل ترعى حفل تخريج مدرستي الأهلية والمطرانية



عمان ـ بترا ـ احتفلت المدرسة الأهلية للبنات ومدرسة المطران للبنين مساء امس الأول بتخريج طلبة الصف الثالث الثانوي فيهما للعام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٧ في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب برعاية سمو الأميرة عالية الفيصل.

والقى السيد جريس الهلسة مدير مدرسة المطران كلمة، اشاد فيها بما حققه الأردن بقيادة جلالة الملك الحسين من تطور وتقدم في مختلف المجالات منوها بما حققه الأردن من نهضة مميزة في ميدان التربية والتعليم..

والقى الطالب حسين علي الصفدي والطالبه غادة ابو الراغب كلمتين عن الخريجين والخريجات اكدا فيهما ان الطلبة سيكونون الجُند الأوفياء للمساهمة في خدمة الأردن العزيز الذي شهد تطورا كبيرا في مختلف الميادين بفضل قائد الوطن وباني نهضته جلالة الملك الحسين.

وقالا ان قيادة الحسين لمسيرة الأردن المميزة المعطاءة جعلت من الأردن وطنا نموذجا يحتذى به بين الأوطان.. مؤكدين على دور الانسان الأردني الواعي لمسؤولياته والمدرك لواجبات المواطنة الصالحه.

والقت الطالبه لارا سابيلا قصيدة شعرية تحدثت فيها عن ارتباط الطلبة الروحي بصروح العلم والحياة الفكرية.. ودور المدرسة في تنشئة جيل الغد.

ووزعت سمو الأميره عالية الفيصل الشهادات على الطلبة الخريجين، وحضر الحفل اولياء امور طلبة المدرستين..

بكلفة ٤ ملايين دولار
توقيع اتفاقية لانشاء محطة اتصالات بحرية متطورة في العقبة

عمان ـ بترا ـ وقعت في وزارة النقل والاتصالات امس اتفاقية بين الحكومة الاردنية واحدى الشركات الاميركية لانشاء محطة اتصالات بحرية متطورة على خليج العقبة.

وقال المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات عقب توقيع الاتفاقية ان المحطة التي سيتم انشاؤها تعتبر من احدث محطات الاتصالات البحرية في المنطقة حيث ستغطي باتصالات فعالة منطقة البحر الاحمر والمحيط الهندي وبحر العرب وبعض الموانىء على سواحل شرق افريقيا.

كما ستقوم عند المباشرة بتشغيلها بخدمة القطع البحرية والبواخر وناقلات النفط ضمن هذه المنطقة اضافة الى خدمة جميع انواع الاتصالات لمؤسسة الموانىء والخطوط البحرية المحلية العربية والدولية وشركات الملاحة والنقل البحري.

واضاف ان هذا المشروع سيكون رافدا للاقتصاد الاردني وحافزا لتشجيع الخطوط البحرية والدولية لزيادة بواخرها من والى ميناء العقبة.

وقال السيد الوزير ان تكاليف هذا المشروع المتطور الذي ستنفذه احدى الشركات الامريكية المتخصصة تبلغ اربعة ملايين دولار بما في ذلك تقديم الاجهزة والمعدات وتركيبها وتشغيلها وتدريب الكوادر الفنية العاملة في مؤسسة الموانىء من مهندسين وفنيين وضباط اتصالات بحرية.

واشار الى انه من المتوقع ان تبدأ المحطة تقديم خدماتها الفعلية بعد اثني عشر شهرا من توقيع الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية عن الشركة الامريكية مديرها العام.

وحضر توقيع الاتفاقية السيد مدير عام مؤسسة الموانىء.

توقيع اتفاقية بين مؤسسة نور الحسين والمنظمة التعاونية لتنفيذ مشروع تربية النحل

عمان ـ الشعب ـ وقعت في مؤسسة نور الحسين امس اتفاقية لاقامة مشروع تعاوني بين مشروع المرأة والتنمية في المؤسسة والمنظمة التعاونية بتفويض من جمعية الانتاج والتدريب المهني التعاونية للمرأة الريفية في مؤاب ومدة الاتفاقية ثلاث سنوات.

وتنص الاتفاقية التي وقعها عن المنظمة التعاونية السيد مريود التل المدير العام وعن المؤسسة السيدة انعام المفتي المديرة العامة على انشاء مشروع لتربية النحل وانتاج العسل بالتعاون المشترك بينهما وذلك في منطقة العينه في لواء المزار الجنوبي بمحافظة الكرك بحيث تقوم المؤسسة بالتخطيط للمشروع والاشراف عليه واجراء التدريب اللازم للنساء المشاركات في المشروع، كما ستعمل المؤسسة على تزويد المشروع بالخبراء والفنيين.

وستقوم المؤسسة بتمويل كافة التكاليف الثابتة للمشروع بانشاء ٥٠ خلية نحل ودفع كافة التكاليف المتغيرة في السنة الاولى و ٥٠٪ منها عن السنة الثانية و ٢٥٪ عن السنة الثالثة بينما تمول المنظمة كافة التكاليف الثابته لاعداد الارض ودفع ٥٠٪ من التكاليف المتغيرة عن السنة الثانية و ٧٥٪ عن السنة الثالثة وكامل التكاليف عن السنة الرابعة.

هذا وستقوم الجمعية بتشكيل لجان من اعضاء الجمعية التعاونية للاشراف الفني والادارة والتعبئة والفرز والتسويق.

ويذكر ان دائرة الاراضي والمساحة ستساهم بهذا المشروع عن طريق السماح باستغلال قطعة ارض مساحتها ٢١٫٦٥٠ دونما في المنطقة كما ستساهم وزارة التربية والتعليم بتقديم التدريب الفني عن طريق مدرسة الربة الزراعية.

كما ستقوم وزارة الزراعة بتزويد المشروع بالخبراء والفنيين والاشراف الفني على فرز العسل وستقوم وزارة الاشغال بتأمين جرف الارض وتسويتها.

وقد تم تكوين لجنة فنية تضم في عضويتها مديرة وخبيرة مشروع المرأة واخصائي النحل في وزارة الزراعة ومديرة تعاون الكرك وذلك للتخطيط والاعداد للمشروع.

التداول في سوق عمان المالي خلال اسبوع
تداول ١٫٣٩٨٫٥٢٩ سهما بقيمة ١٫٤١٦٫١٢٨ دينارا

عمان ـ بترا ـ بلغ معدل حجم التداول اليومي في قاعة سوق عمان المالية هذا الاسبوع ٢٨٣٫٢٢٥ دينارا وحجم التداول الاجمالي ١٫٤١٦٫١٢٨ دينارا وعدد الاسهم المتداولة ١٫٣٩٨٫٥٢٩ سهما نفذت من خلال ١٨٢٥ عقدا.

كما بلغ حجم التداول في قطاع الصناعة ٨٣٨٫٩٢٥ دينارا نسبته ٥٩٫٣٪.

اما قطاع البنوك والشركات المالية فقد بلغ حجم التداول فيه ٤٦٤٫٨٦٥ دينارا شكل ما نسبته ٣٢٫٩٪ وساهم قطاع الخدمات بنسبة ٦٫٧٪ من حجم التداول الكلي وقطاع التامين بنسبة ١٫٣٪.

واوضحت النشرة الاسبوعية لسوق عمان المالية ان اسعار قطاعي البنوك والخدمات قد انخفضت في حين اتسمت اسعار اسهم التامين والصناعة بالثبات.

وسجل الرقم القياسي العام سعر اغلاق بلغ ١١٣٫٥ نقطة فيما كان سعر افتتاح الاسبوع ١١٤٫١ نقطة وبهذا يكون الرقم القياسي قد اظهر تراجعا بمقدار ٠٫٦ نقطة.

وتم خلال هذا الاسبوع التداول باسهم ٦٣ شركة ارتفعت اسعار اسهم ١٥ منها وانخفضت اسعار اسهم ٢٣ شركة في حين استقرت اسعار الاسهم لباقي الشركات.

من ناحية ثانية شهدت السوق هدوءا في حركة التداول خلال شهر نيسان الماضي حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوقين النظامي والموازي ٤ ملايين و ٤٦٨ الفا و ٤٠٧ اسهم بلغت قيمتها السوقية ٤ ملايين و ٨٣٥ الفا و ٥٥ دينارا نفذت من خلال ابرام ٥٩١٢ عقدا.

ففي السوق النظامي بلغ عدد الاسهم المتداولة ٣ ملايين و ٥٢٦ الفا و ٥٩٠ سهما بقيمة سوقية مقدارها ٤ ملايين و ٣٢٤ الفا و ٦٠١ دينار نفذت من خلال ابرام ٥١٢٠ عقدا.

وفي السوق الموازي بلغ عدد الاسهم المتداولة ٩٤٢ الفا و ١٧ سهما قيمتها السوقية ٥١٠ الاف و ٤٥٤ دينارا نفذت من خلال ٧٩٢ عقدا وبلغ عدد سندات التنمية واسناد القرض ٦٣ الفا و ٧٣ سندا بقيمة سوقية مقدارها ٧٤٥ الفا و ٢٦٠ دينارا.

وقد اظهرت الاحصائيات ان عدد الشركات التي تم التداول باسهمها خلال شهر نيسان الماضي ٧٢ شركة مساهمة عامة من بينها ٢٢ شركة من قطاع البنوك والمؤسسات المالية و ٧ شركات من قطاع التأمين و ١٢ من قطاع الخدمات و ٣١ من قطاع الصناعة وبلغ معدل عدد الاسهم اليومي ١٦٧ الفا و ٩٣٢ سهما ومعدل الحجم اليومي ٢٠٥ الاف و ٩٢٣ دينارا ومعدل عدد العقود ٢٤٤ عقدا يوميا.

استمرار مسلسل حرائق الاعشاب

عمان ـ الشعب ـ ذكرت مصادر مديرية الدفاع المدني انه تم معالجة ٨ حوادث حريق شبت في اعشاب في مختلف انحاء العاصمة نتج عنها احتراق ٥٠ شجرة حرجية و ٢٠ دونما من الاعشاب الجافة.

اختتام ندوة مديري الوحدات الادارية في الجامعات الاردنية
الدعوة لتشكيل لجنة مشتركة لوضع التعليمات المالية الموحدة

اربد ـ الشعب ـ اختتمت في جامعة اليرموك امس ندوة مديري الوحدات الادارية في الجامعات الاردنية.

وقد اصدر المجتمعون عددا من التوصيات المهمة المتعلقة بموضوع الندوة من اهمها ان تقوم الوحدات المختلفة في الجامعة بتقديم المواصفات للمواد المطلوبة بشكل واضح لا لبس فيه مع النماذج والرسومات ان وجدت وان تقدم طلبات الشراء لدائرة اللوازم قبل مدة كافية من موعد الحاجة لاستعمالها وان تقوم اللجان الفنية بدراسة لعروض وتقديم توصياتها ضمن المدة المحددة لها والتوصية بالالتزام بالمادة (٢٠) من نظام اللوازم في الجامعات الاردنية الا في حالات استثنائية واستخدام الحاسوب في دوائر اللوازم في الجامعات وانشاء مستودعات مركزية.

وفي مجال شؤون العاملين اوصت الندوة بضرورة وضع تعليمات لتحديد درجات بدايات التعيين لحاملي المؤهلات المختلفة وكيفية حساب سنوات الخبرة وتمديد السقف الاعلى لسنوات الخبرة التي تحسب عند التعيين بعشر سنوات وتمديد مدة التجربة بثلاث سنوات يجوز تمديدها سنة اخرى.

كما اوصت الندوة بضرورة وضع تعليمات لمنح الزيادة التشجيعية للموظفين ووضع تصنيف للوظائف الفنية والمهنية والحرفية وان يتم تعيين المبعوث العائد باسرع وقت ممكن وان يكون تعيين مساعد البحث او التدريس من قبل اللجنة الاولى.

كما اوصت بحساب مكافأة نهاية الخدمة عن كامل مدة خدمة الموظف في الجامعة محسوما منها قيمة مساهمة الجامعة في صندوق الضمان الاجتماعي وتسهيل اجراءات الانتداب والاعارة والاجازة بدون راتب لكافة العاملين في الجامعة.

واوصت بتوحيد مخصصات المبعوثين في الجامعات الاردنية واحتفاظ الموظف بكافة حقوقه المكتسبة في حال انتقاله من جامعة اردنية الى جامعة اردنية اخرى.

اما في مجال المالية فقد اوصت الندوة بضرورة الاسراع بتشكيل لجنة مشتركة في الجامعات الاردنية لدراسة ووضع التعليمات المالية والاجراءات الموحدة والشاملة والواضحة للصرف وضرورة الحاق مسؤولية صرف الحقوق المالية للعاملين في الجامعة بالادارة المالية والطلب من رؤساء الجامعات الاردنية اتخاذ الاجراءات اللازمة من اجل متابعة تحصيل الرسوم الاضافية وحث الجهات المختلفة في الدولة والتي تقوم بتحصيلها لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بسرعة تحويلها الى حساب الجامعات الاردنية لدى وزارة المالية.

واوصت الندوة بوضع تعليمات تحدد الحد الاعلى للتبرعات النقدية والعينية التي تقدمها الجامعة للغير ومشاركة الادارة المالية بجميع العقود والاتفاقيات التي ترتب حقوقا للجامعة او التزامات عليها والعمل على تبويب الموازنة السنوية في اطار موحد لكافة الجامعات وتوحيد المخصصات المالية للانتقال والسفر الداخلي والخارجي والدورات التدريبية والبعثات العلمية وتوحيد اسعار الصرف بالنسبة للمبعوثين.

خطباء المساجد

عمان ـ الشعب ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة على النحو التالي:

الحسين الكبير د. محمد الدغمي، د. داود الفاضل، الامير الحسن د. احمد هليل، ابو درويش احمد عنكير، حمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير، مصطفى الزناتي، الجامعة الاردنية د. ابراهيم زيد، بلال بن رباح عبدالعظيم الشناق، ابو القيلات محمد الخالدي، الزميلي د. راجح الكردي، الفيحاء د. همام سعيد، ضاحية الحسين حمد الله نعناعه، المنصور علي الزيوت، ابو قورة عزت العزيزي، صلاح الدين محمد شقره، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، صهيب بن سنان عبد الفتاح عمر، طارق بن زياد احمد زايد، الصفدي احمد الكيلاني، ام السماق موسى الحاج حسن، كلية الشريعة يعقوب هندي، السعدي موفق عبده، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، الحسين الغربي حسن رزوق، الحسين الشرقي عمران ابو سنينه، كلية الحسين بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة علي الزقيلي، الامام احمد بن حنبل محمود علاوي، الامام مالك بن انس عز الدين الدهون، الاشرفية الصغير جمال بنات، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن حافظ تكروري، الانصار سعيد حجاوي، الخلفاء الراشدون فوزي السعود، القعقاع بن عمرو عمر العمري، انس بن مالك ضرار شقرة، البقاعي سعيد القماز، ابو بكر الصديق واصف فخر الدين، علي بن ابي طال الاحمدي الحفني، الشهيد عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء عبدالحميد الزين، السيدة امنة بنت وهب وائل وليد، السلام عزت جميل، سهيل بن عمرو ماهر السيد، علي بن ابي طالب بسيم قشه، ماركا القديم محمد الربع، سليمان السفر محمد ابو نواس، طلحة بن عبيد الله محمد العطار، مطار عمان ناصر ابو لبن، ضاحية الامن العام جمال الفرا، الابرار احمد المومني، التوحيد طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل صالح السقطي، النور د. خليل حميض، عبدالله بن عمر عثمان برغوثي، صالحية العابد كمال سودة، المحطة عمر نزال، ابو القاسم عباس عدوي، عمر بن الخطاب يحيى نعيد، التقوى شاكر ابو سنينه، العباس د. ذيب عبدالله، ابو جسار عزت كايد، السالك درويش عابد، حمادة محمود ابو غزاله، مدرسة الوكالة د. صالح هندي، التكروري عصام هادي، القناوي محمود شحادة، عمر بن الخطاب محمد زين العابدين، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، خالد بن الوليد حامد الضمور، اويس القرني محمود عيد، سلمان الفارسي صلاح السقاف، عبدالله بن رواحه احمد راشد، سلمة بن الاكوع عادل ضمرة، محمود الطاهر قاسم الحوراني، النصر الكبير عمر ابو ناصر، عالية فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح حسام سنونو المنارة اسحق امارة، سعد بن ابي وقاص فتحي الزغابيه، الشعراوي يعقوب الريان، الخلفاء الراشدون محمد البكري، المهاجرين الكبير يحيى كوكش، الحمصي ماجد رسلان، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، حي القيسية امين عمر، عثمان بن عفان محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، طارق بن زياد هاني سويدان، ابو بكر الصديق احمد الخضري، مصعب بن عمير مسعود ابراهيم، المؤمنون مروان الديري، محمد منور الحديد جمال محمود، مدرسة حسن البرقاوي عبدالله سعايده، ابراهيم الخليل محمد زنبركجي، زيد بن حارثة حسني شريف، ابو الدرداء ناصر ادلبي، ابو هريرة عمر شاهين، نزال الكبير نعيم مجاهد، بدر حسين شحادة، السيدة زينب رشاد ابراهيم، علي صقر صابر صبري، الوحدات الكبير محمد سلامة، مدارس الوحدات ابراهيم العلي، السيدة حفصه محمود رضوان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبدالسميع، اليرموك فهمي الشاذلي، ابو انشيش القديم ضيف الله الشوابكه، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، نهار القطارنه محمد نبهان، ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر يحيى ملحم، اسامة بن زيد فخري شحادة، المغيرة بن شعبة علي جبر، سعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري محمد وساس، المرابطون فايز الخطيب، احمد قارة يوسف منصور، التلهوني د. محمود عبيدات، الشابسوغ طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) احمد عيسى، التور يونس حمدان، الهدى حميد العبداللات، الروضة (الاسلامي) محمد غالب الطيب، زكي ابو عيد، مسعود جميل شاكر، موسى بينو د. حسن ابو عيد، اللوزيين صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الهداية اسحق البدارين، الشركس احسان حجير، وادي السير الكبير محمد الفقي، وادي السير الاوسط امين سنور، بيادر وادي السير د. علي الصوا، اسامة بن زيد عيسى اللداوي، الدراويش حسني الشريف، القويسمة الكبير انس الخطيب، محمد بن مسلمة احمد شعبان، اسكان القويسمة احمد سيد، ابو علندا الكبير حمزة منصور، معاذ بن جبل احمد الخشاب، خالد بن الوليد محمد حامد، شعبان عنان عز الدين العقاد، مرج الحمام القديم طاهر محمد، ناعور الكبير مصطفى وفيق، عمر المختار خالد ابو زيتون، الجويدة القديم يوسف ابو صبيح، السلام محمد عز الدين، حمدان القرا محمد الاقرع، علي بن ابي طالب عبدالله ابو ليل، سحاب الكبير د. محمود صالح، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح وصفي جعارة، الموقر الكبير سلامة البري، الامين مصطفى ابو رمان، سيدو الكردي محمد الغرقي، السيدة عائشة هاشم دولة، عثمان بن مظعون عبدالفتاح عقل، الامام البخاري فؤاد ابو عواد، الوحدات الجنوبي حسين وهدان، سوق الخضار عباس اللبدي، السويسه محمد الحبشي.

بحضور الاميرة تغريد تخريج طالبات كلية راهبات الوردية

عمان ـ بترا ـ احتفل في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب امس بتخريج الفوج السادس والثلاثين لطالبات كلية راهبات الوردية بحضور سمو الاميره تغريد.

والقت رئيسة الكلية وعدد من الخريجات كلمات استعرضن فيها الواجبات الملقاة على عاتق الفتاة الاردنية لمشاركة الرجل في بناء الاردن الحديث.

واشرن في كلماتهن الى الانجازات التي حققتها الفتاة الاردنية في مختلف المجالات.

وتضمن الاحتفال تقديم فقرات فنية ودبكات شعبية واغان وطنية وعروض رياضية.

وفي نهاية الاحتفال وزعت سمو الاميرة تغريد الشهادات على الخريجات البالغ عددهن ١٩٢ خريجة.

وزير الصحة يلتقي اعضاء جمعية رعاية الأسرة

عمان ـ بترا ـ التقى الدكتور زيد حمزه وزير الصحة في مكتبه امس رئيس واعضاء جمعية تنظيم وحماية الاسرة الاردنية.

وقدم السيد الوزير خلال اللقاء شرحا مفصلا حول الاسس الصحية العامة التي يمكن من خلالها تحقيق مستوى صحي متقدم للمواطن بشكل عام والام وطفلها بشكل خاص مشيرا الى ان تنظيم الاسرة يكفل جوا اسريا صحيا يجنب الام المرض نتيجة الحمل المتكرر المتقارب من ناحية ويمنح الام فرصة اكبر للعناية باطفالها مما ينعكس ايجابيا على المجتمع وتقدمه.

واكد حرص الوزارة على تقديم الدعم للعديد من المؤسسات والجمعيات التي تعنى برعاية الاسرة.

واستعرض الدكتور عبدالله ابو العطا رئيس الجمعية نشاطات الجمعية في مجال رعاية الاسرة من خلال التوعية باهمية تنظيم الاسرة منوها بدور وزارة الصحة ودعمها لعمل الجمعيات الخيرية التي تخدم المجتمع في مجال حماية الاسرة.

محيلان يلتقي رئيس جامعة مؤتة

عمان ـ الشعب ـ التقى سماحة الشيخ محمد محيلان رئيس مجلس ادارة مؤسسة تنمية وادارة اموال الايتام في مكتب ارتباط جامعة مؤتة بعمان امس الدكتور علي محافظة رئيس جامعة مؤتة.

وجرى خلال الاجتماع بحث بعض الامور المتعلقة بتنمية اموال الايتام.

وكان سماحة قاضي القضاة قد التقى ايضا الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك.

الاحتفال بتخريج دورات اصدقاء الشرطة بعجلون

عجلون ـ بترا ـ احتفل في ثانوية الاميرة عائشة بنت الحسين الثانوية المهنية المجمعة امس بتخريج دورات اصدقاء الشرطة التي عقدت بالتعاون ما بين مديرية التربية التعليم وقسم شرطة لواء عجلون.

وقد استهل الاحتفال الذي حضره الرائد فواز الحنيطي مندوبا عن مدير شرطة محافظة اربد بالسلام الملكي وتلاوة اي من الذكر الحكيم.

والقى مندوب شرطة محافظة اربد كلمة تحدث فيها عن مهام جهاز الامن العام في حفظ الامن والاستقرار للمواطن والمجتمع مشيرا الى ان جهاز الامن العام الذي يحظى برعاية واهتمام جلالة الملك الحسين سيبقى وفيا لمبادئه.

والقى عدد من المشتركين كلمات اشادوا فيها بجهاز الامن العام وبالدور الملقى على عاتقه منوهين باهمية مثل هذه الدورات.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره السادة مدير التربية والتعليم في اللواء ورئيس قسم شرطة اللواء وعدد من المسؤولين في مديرية تربية لواء عجلون وزعت الشهادات على الخريجين.

الهلال الاحمر قدم مساعدات عينية لالفي اسرة الشهر الماضي

عمان ـ بترا ـ تقوم الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني بحملة لتقديم المساعدات العينية للعائلات المحتاجة في عدد من مدن وقرى المملكة.

وذكر الدكتور احمد ابو قورة الرئيس العام للجمعية انه تم خلال الشهر الماضي توزيع عشرة اطنان من الملابس والاحذية في مناطق مادبا وماعين ومعان والسلط والاغوار وبعض ضواحي عمان حيث استفادت ٢٠٠٠ اسرة من هذه المساعدات.

أخبار الناس

وزير النقل والاتصالات استقبل السفير الاندونيسي في عمان

استقبل السيد وزير النقل والاتصالات امس السفير الاندونيسي في عمان.

وجرى خلال المقابلة بحث الامور المتعلقة بتعزيز التعاون القائم بين البلدين في مجال النقل والاتصالات.

د. عفيف عبد الرحمن

عاد الدكتور عفيف عبد الرحمن مستشار وزير التعليم العالي ومدير مديرية التطوير والتعليم العالي من الولايات المتحدة بعد ان شارك في اللقاء الدولي حول التعليم العالي الذي عقد هناك للفترة من ٢ ـ ٥/٢٧ الماضي بدعوة من حكومة الولايات المتحدة.

المهندس محمود ابو جابر

باشر المهندس محمود ابو جابر عمله الجديد مهندسا لمشاريع البلديات في لواء الاغوار الشمالية

الدكتور محمد الغزاوي

اجيز الدكتور محمد الغزاوي طبيب مركز صحي الشيخ حسين لمدة ١٤ يوما للمشاركة في دورة الامومة والطفولة التي تنظمها مديرية صحة محافظة اربد في قاعة مركز صحي البارحة.

الدكتور علي الضرغام

باشر الدكتور علي الضرغام عمله في مديرية اوقاف السلط بعد حصوله على درجة الدكتوراه من جامعة السند بالباكستان.

المقدم تيسير الطراونه

صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع الرائد تيسير شتيان الطراونه مدير ادارة الدفاع المدني في محافظة البلقاء الى رتبة مقدم.

شاهر الشناق

وافق مجلس الوزراء على احالة السيد شاهر الشناق رئيس قسم اللوازم في تربية عمان على التقاعد اعتبارا من ١٣ آب القادم.

خلال تسليمه اوسمة الفنون والاداب لشخصيات اردنية
السفير الفرنسي يشيد بمستوى العلاقات بين البلدين

عمان ـ الشعب ـ اشاد السيد باتريك ليكلير السفير الفرنسي بعمان خلال حفل تسليم اوسمة الفنون والاداب لعدد من الشخصيات الاردنية بمستوى العلاقات المميزة التي تربط الاردن وفرنسا في مختلف المجالات.

ورحب السيد السفير بدليل العرفان الذي قررت السلطات الفرنسية منحه الى السيدين محمد الخطيب وزير الثقافة والسياحة والاعلام السابق ونصري عطا الله الامين العام لوزارة السياحة والسيدة ميرا خوري من موظفات وزارة السياحة، لمساهمتهم في تنظيم معرض «الطريق الملكي، تسعة الاف سنة من الفنون في المملكة الاردنية» الذي عقد في العاصمة الفرنسية باريس خلال شتاء ١٩٨٦ ـ ١٩٨٧.

واكد السفير الفرنسي ان المعرض حقق نجاحا باهرا من خلال جذب عشرات الالاف من الزائرين الذين اكتشفوا الثروة النادرة للاثار في الاردن، اضافة الى التعرف على المظاهر العصرية للابداع التصويري في المملكة، مساهمين بذلك في معرفة افضل للاردن وتشجيع السياحة.



دعاء

اللهم نق قلبي من الخطايا كما نقيت الثوب الابيض من الدنس. اللهم باعد بيني وبين خطيئتي كما باعدت بين المشرق والمغرب. اللهم اني اسألك خير المسألة وخير الدعاء وخير النجاح وخير العمل وخير الثواب وخير الحياة وخير الممات.

كلمة

ان في الاسلام معان فاضلة و آدابا عظيمة لو عملنا بها لتحققت لنا الامال، وعشنا بخير ومحبة واطمئنان.

يقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من مر في شيء من مساجدنا او اسواقنا ومعه نبل، فليمسك او ليقبض على نصالها بكفه. ان يصيب احدا من المسلمين منها شيء).

ان من اكبر الاداب الاجتماعية ان نراعي اداب الطريق والذين يمشون فيه لنعمل جاهدين على منع الاذى عن المارة، والامثلة في هذا المجال لا حصر لها على الاطلاق.

ان من واجب كل انسان ان يراعي غيره، وان يحافظ على مصالح الناس كما يحافظ على مصلحته، واجب اوجبه عليه ايمانه ودينه وربه، قبل ان توجبه عليه الحكومة وقبل ان تنص عليه تعاليم الاداب الاجتماعية الحديثة وقبل ان توجد قوانين السير والمرور.

فكثيرة هي المخالفات التي تجافي تعاليم ديننا الحنيف يراها الانسان كل يوم، والتي يغيب فيها تحكيم الضمير والمراقبة الذاتية.

والاحسان قيمة كبرى من القيم التي ينبغي ان يتحلى بها المرء لينفع مجتمعه ويفيد امته، وهي قيمة طالما حثت عليها التعاليم الاسلامية وتخلق بها المسلمون الاول/مهتدين بهدي القرآن الكريم وبهدى الرسول صلى الله عليه وسلم وبسيرته.

وبرزت اهمية الاحسان كقيمة من قيم المجتمع المسلم يوم جسدت تعاليم الاسلام كواقع معاش ولقد اراد الاسلام ان يظلل الاحسان حياة المسلم، وان يكون منهج حياته في اعماله وفي عباداته فالمعرفة والعلم انما هما وسيلتان، والتطبيق والتنفيذ والاخلاق والمعاملات هي الغاية والهدف.

والمقصود من هذه العناية ان تتحول هذه المبادىء الى التطبيق المحسن والواقع المعاش.

وان تنزل من عالم المثالية الى دنيا الناس فالاسلام عقيدة وعمل، علم وسلوك ولا يليق بالشخصية الاسلامية على اية حال ان تنعزل عن تعاليم دينها، فلم تجيء الشرائع لذلك.

محمد الصرايره

لماذا انتصر «المنهج» النقلي على المنهج العقلي في عالمنا الاسلامي؟!

المفكر د. احمد كمال ابو المجد:

كيف يهدي المســـــلمون الناس وهم لا ينتجون حتى طعامهم؟!

القاهره ـ احمد جوده

●● في سلسلة احتفالاته بشهر رمضان المبارك اقام حزب التجمع التقدمي المعارض مؤخرا ندوة بعنوان (المسلمون والمستقبل) تحدث فيها الدكتور احمد كمال ابو المجد المفكر الاسلامي المعروف، الذي تميز بكتاباته الاسلامية المستنيرة، في الدوريات والصحف العربية والمصرية، وهي كتابات تصف بعمق آليات الازمات التي تعتري الحياة في العالم الاسلامي، وخصوصا في جوانبها الايديولوجية. وقد استطاع د. ابو المجد عبر تلك الندوة ان يقيم عددا من الجسور بين جمهور التجمع التقدمي، وهو جمهور علماني في اغلبه، وبين المدرسة الاسلامية المستنيرة، وساعده على ذلك المام كوادر التجمع المعروفة بسعة ثقافتها بكتاباته..

ثورة العلوم

وقد بدا د. ابو المجد حديثه قائلا:

المؤكد ان ملامح عالم الغد تتحدد من الان. حيث بلغ تقدم الثورة العلمية والتكنولوجية حدا مفزعا في جوانب عديدة، واصبح العلم ذاته قوة انتاجية اساسية بصورة لم يحتلها العلم في اي وقت من تاريخ البشرية. فالعالم رغم سباق التسلح، ورغم الاستقطاب التاريخي بين كتله المختلفة مقبل على الاندماج والتكامل المتبادل بين دول العالم المتنوعة رغم خلافاتها الايديولوجية وهذا كله يطرح علينا سؤالا هاما وخطيرا اين موقع المسلمين.

على خريطة المستقبل؟!
العمر الضائع

وبعد ان يطرح د. ابو المجد سؤاله التاريخي السابق يجيب عليه لكن بطريقته الخاصة قائلا:

ينفق الكثيرون اعمارهم دفاعا عن الاسلام في الوقت الذي لا يحتاج فيه الى هذا الدفاع، لانه ليس الا خطابا للانسانية، وبالتالي فان تاريخ المسلمين ليس سجلا للاسلام، فالمسلمون ناس من الناس، يرتفع شأنهم اذ عملوا، وانخفض اذا تكاسلوا وتخلفوا، اذن فالقضية اساسها مجتمعي وليس دينيا، والان تخندق كل منا في خنادق لم تصنعها، وحملنا اسهما ودروعا نضرب بها الناس والناس تضربنا، واذا تقابل مسلمان اتفقا تبادلا الشكوى. واذا اختلفا تبادلا الشك.

ومن يرصد اسواق المطبوعات هذه الايام يكتشف انها مليئة بمطبوعات دينية كثيرة جدا، لكن احدا لم يدرك بعد ان الجماهير لم تقبل من احد حديثا عن الاسلام يكون منعزلا عن همومها فنحن امة متخلفة مصابة بالمحلية والعجز عن التعامل مع حركة الزمن، وبالتالي انعزلنا عن الواقع، وصار احتياجنا للمنبهات اليومية ضروريا لنرى ـ مجرد ان نرى ـ العالم من حولنا.

الاسوار الدينية

ويستطرد د. ابو المجد محللا ابعاد الازمة التي يعاني منها العالم الاسلامي:

علينا ان ندرك اننا نعيش ثورة علمية اسقطت الحواجز والاستار الحديدية التي لم تعد ممكنة لا في عالم الفكر ولا في عالم السياسة ولا في المجتمع فوسائل الاتصال والاعلام اصبحت ذات سطوة غير مسبوقة ولم يعد ممكنا بناء حضارة وراء الاسوار الحديدية، واي دراسة لحجم المكتشفات العلمية تؤكد حدوث قفزات رهيبة، اصبحت لها آثار عنيفة على العلاقات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية واصبحت المسافة بين اكتشاف الاختراع في المعمل وتحويله الى سلعة تباع قصيرة للغاية يحدث هذا في وقت لا زال فقهاؤنا يتجادلون حول ما اذا جاز ان يدخل المسلم دورة المياه برجله اليمنى او اليسرى، وعما اذا كان «بزاق الزيق» يفطر ام لا، ولا زالت الجماعات الدينية المنتشرة تختلف حول طول اللحية، وطول الجلباب.. يحدث هذا كله في وقت اصبحت تخترق فيه اجهزة المعلومات العالمية بلادنا وبيوتنا وتجوب كل الاماكن بحرية، فالاقوياء في عالمنا لهم حضور مادي في بلادنا او لهم تأثير على القرار في العالم الثالث بما فيه نحن، اضف الى ذلك كله ان المواطن العربي لا يزال يرزح فيه تحت الامية واوهام الاساطير والسحرة.

يا امة كذبت!!

ويقترح د. ابو المجد خطة او مشروعا حضاريا للمستقبل، يقوم على مقولات علوم المستقبل، فيقول:

اي تعامل مع المستقبل يجب ان يقوم على ٣ خرائط. خريطة للواقع المتغير، تصاغ بدقة علمية وموضوعية حيث يعاني عالمنا الاسلامي من زوال «الدقة» وسيطرة التقريبية، فنحن امة كاذبة تكذب على نفسها وعلى الناس، وتقوم الخريطة الثانية فتقوم على فكرة اننا لسنا وحدنا على هذا الكوكب او علاقاتنا تتدخل فيها عناصر اجنبية تحتاج الى رصد، فامتنا ترى ولا ترى، ويسمعها الاخرون ولا تسمع احدا.

فاجهزة الرصد والتجسس والتحليل تجوب كل شيء في بلادنا، وامتنا العربية الاسلامية سعيدة بالنوم.. لذلك لا بد من خريطة لما يخطط لنا. فلا يجب ان نخطو دون ان نعلم ما يراد بنا، فقد يزج بنا في حرب غير مدروسة مثلا، والزعماء العرب على سبيل المثال، يدخلون مؤتمرات قممهم وهم لا يعرفون خطوط السياسة الامريكية او السوفيتية او الاوروبية في المنطقة، اما اصعب الخرائط فهي خطة المستقبل، وتتضمن الاهداف المستقبلية التي نريدها وفي ضوئها نحاول التحكم في عناصر خريطة الواقع، واهم مشاكلنا الحالية هو غياب الاهداف عن المسؤولين، وحتى نتحرك على خريطة المستقبل، فعلينا ان نجيب على ذلك السؤال الجذري:

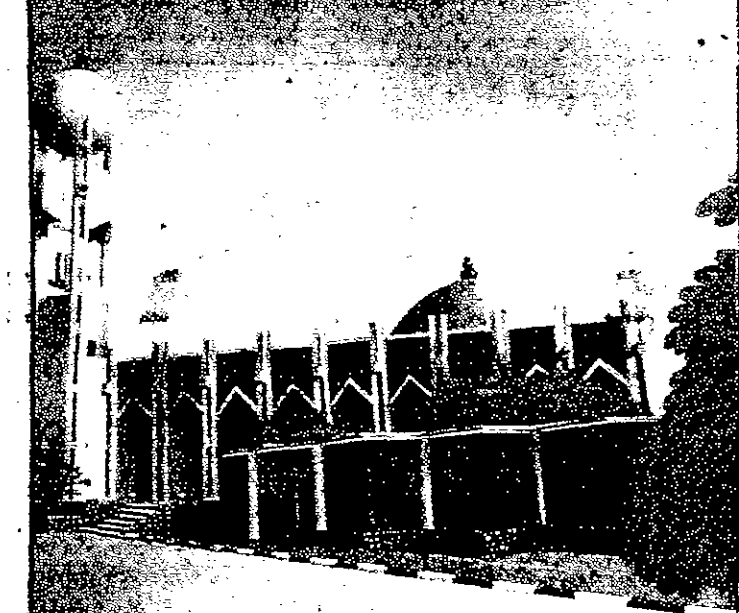
ماذا يريد الاسلام من المسلمين؟!.. فأمامنا مئات القوى التي تتحدث عن تطبيق الشريعة، وتطلق شعارات «الاسلام هو الحل» و«فلنصلح الدنيا بالدين».. الخ.. وكلها شعارات لا معنى لها وتتسم بالعمومية والرجمانية، وهناك قوى تدخل الافراح وحفلات الموسيقى لتقصها بالسكاكين والعصي والجنازير، بحجة انها حرام، وهناك قوى كبيرة لا تهتم. الا بطول اللحية ،ونوع النقاب.. والاجابة في رأيي على السؤال هو ان الاسلام يريد من المسلمين شيئين: حمل الامانة.. اي تعمير الكون، والثاني هو «هداية الكون» اي المحافظة على القيم التي تعمق العلاقات الانسانية، مثل اقامة العدل، والعطاء، والواجب والصدق.. الخ.

من هنا تأتي رسالة الهداية، وليست غامضة كما يتصورها البعض. وحتى نؤدي هذا الدور يجب ان يكون لنا كيان قوي.. فمن ذا الذي يستمع لامة ضعيفة متخلفة، لا تنتج حتى غذائها، بل وتستمرىء ذلك وتعيش حالة تبعية مع الغرب بشكل لم تشهده على مدى تاريخها، من يستمع الى امة تحارب الابداع ابتداء من المدرسة والاسرة حتى الحزب والدولة؟! من يستمع الى هداية امة لم يبتكر عالم من علمائها ابتكارا علميا واحدا منذ قرون طويلة!!

المنهج الغيبي

وينهي د. ابو المجد حديثه قائلا:

اهم مشاكلنا ان المسلمين تسقط «العقل» لحساب النقل، وتعطل العقل باسم الايمان بالغيب حتى ساد منهج غيبي لا علمي في التعامل مع المظاهر الاجتماعية والسياسية والكونية. ونسينا ان الانسان عرف العقل قبل النقل.. ان من شروط نهضتنا ترك الاتكفاء على الماضي لانه فعل الاخرين، والانتباه للمستقبل لانه من فعلنا نحن..



شخصيات من التاريخ الاسلامي

حممة رضي اللـــــــه عنه

قدوتنا من معين النبوة الثر الفياض الذي لا ينضب، رغم توارد الدلاء، ودوام صدورها لتروي ضمأى الحقيقة، وتملأ حياض المعرفة والثقافة للمستزيدين، ليقولوا بعدها لمن يريد ان يبيع الماء الاسن، ويجد له عند البشرية سوق الرواج والنفاق! كان من الممكن ان يكون لكم ما اردتم، لو بقينا في عماية من حقائق الاسلام وغيبوبة بفعل سحر الساحرين وشعبذة المشعوذين، من الكافرين، اما وقد عرفنا الله فعرفنا حقائق الوجود وعلمنا ما لم نكن نعلم، فكان له الفضل علينا عظيما وهدانا السبيل القويم، فازهق حقه باطل غيره، فكان من الهالكين، لا يقوى على الاغراء فضلا عن المنافسة فكيف لنا ان ندع الحق؟! والحق احق ان يتبع، وانى لنا ان نخدع بالباطل؟ والباطل مموه لا ينخدع به الا الغافلون الهالكون. ونحن بحمد الله في حصانة من ان نستغفل، وفي وقاية من ان نخدع بزيف او ان يضحك علينا بزخرف ومتاع يزول، فنحن من وراء ما يرى ننظر لنرى ما خفي على كثيرين، وفي عالم ما لا يرى نبصر بتبصير الله ايانا، بنور توفيقه، نرى وندرك ما لا تدركه الملايين. فيصدق علينا اننا ملهمون، محدثون، مسددون، ومقاربون. قدوتنا من هذه العوالم التي ارتقت في سماء المعرفة حتى كانوا كالنجوم يهتدى بنورهم في دروب الحياة ومجاهيل المعرفة التي تاه فيها فلاسفة الايام وحكماء الزمان، فحكت صفحات الشفافية من عوالمنا نجوميتهم كما حكت النجوم الماء.

قدوتنا قطرة من هذه الديمة التي امطرت بعد قرون الجدب، فاروت العباد واطفات الظما، والى الابد، لتجعل من الحياة رواء، فامرعت صحراء فقرنا رجالا كنبت الربى تفوح عبر القرون شذا عطرهم الفواح بطولة وخيرا وعطاء ورحمة.

قدوتنا حبشي، وما ادراك ما الحبشية في عرف العربي قبل ان تلامس وجوده نسمات الايمان ومساواة الاسلام؟ انها تعني درجة الانحطاط التي لا امل لصاحبها ان يخلص من عارها، ولو فعل الاعاجيب، انها سواد اللون الذي كتب له ان لا يبرح عالم العبودية والرق، ولو تسنم ذرى المجد وملك ما ملكه قارون. انها قصور القدرات فيه تحول بينه وبين ان يدرك ما يتمناه. واقصى ما يتمناه ان يكون في عداد البشر ولو في ادنى صور الاعتبار والتقييم فضلا عن ان يكون في درجة التساوي مع الاخرين، اما ان يكون في عالم التفوق عليهم فهذا اقرب الى المستحيل. وله من جعد شعره وقططه ما يوضح معالم النقص التي تحول بينه وبين ان يدرك عالم البيض الذي استرسلت الحياة لهم استرسال شعرهم الحريري الناعم الطويل.

فلولا انه وجد دينا، هو الاسلام، يتجاوز به هذه العقبات على متن «كلكم لادم وادم من تراب» محلقا فيه في اجواء «لا فضل الا بالتقوى» متنسما ريح الانتشاء تهب عليه من عوالم «رب اشعث اغبر ذي طمرين مدفوع بالابواب لا يؤبه له لو اقسم على الله لابره» لولا انه وجد اسلاما يحوى هذه المعاني، وغيرها، لما كان له ان يدخل عالم الخلود والذكر، والثناء، كما هو حال قدوتنا حممة رضي الله عنه، فقد رأى في الاسلام فرصته التي قد لا تعود ان فاتته هذه المرة، فالاسلام من فتح ابوابا اغلقت امام شعوب وامم واجناس واعراق قرونا من الزمان فكانوا بعد ان لم يكونوا، واصبحوا بعد ان يئسوا ان يروا النور، والاسلام من وفر الفرص للجميع فادرك بغيته. فلما علم ان ميادين السباق فيه جهاد وعبادة بدأ حياته الاسلامية في ميدانهما. فكان المجلي الذي لا يشق له غبار ولا يلحق فضلا ان يسبق فيهما، وقد ادلج مع الدلجين وقصر الهمة عليه دون ان يشغله عنه شاغل من متع الدنيا وزخارف الحياة.

فقد هبط واديا يقال له واد السباع يعبد الله فيه. بعيدا عن اعين الناس، وكان من الناحية الاخرى من الوادي عابد اخر اسمه عامر بن عبدالله بن عبد قيس، لا هذا يتعرف الى هذا، ولا هذا يتعرف الى هذا اربعين يوما وليلة. فاذا جاء وقت الفريضة صليا ثم اقبلا يتطوعان، وبعد اربعين يوما انصرف عامر الى حممة فقال: من انت يرحمك الله؟ فقال: دعني وهمي. قال: اقسمت عليك. قال: انا حممة. قال عامر: لئن كنت انت حممة الذي ذكر لي، لانت اعبد من في الارض. فاخبرني عن افضل خصلة. قال: ان لمقصر ولولا مواقيت الصلاة تقطع على القيام والسجود لاحببت ان اجعل عمري راكعا ووجهي مفترشا حتى القاه. ولكن الفرائض لا تدعني افعل ذلك. فمن انت يرحمك الله؟ قال: انا عامر بن عبد قيس. قال: ان كنت عامر الذي ذكر لي فانت اعبد الناس. فاخبرني بافضل خصلة. قال: اني لمقصر ولكن واحدة، عظمت هيبة الله في صدري حتى ما اهاب شيئا غيره.

فحممة من رأى لله حقا على عبده، يلزمه معه ان يلزم حال السجود او الركوع الى ان يلقاه، ليقول من خلاله: هذا جهدي. فما غادرت ساحة العبودية لك من اجل نفسي، ولا من اجل غيري. ورغم اعترافي ان ذلك هو الممكن في عالم المحدودية مني، لا يستطيع الوفاء بعالم اللامحدود من وجودك الا لمن انفق ما لديه عذرا في عدم انفاق ما ليس عنده، لانه ليس في حيز الامكان والقدرة مني. فعدم الادراك ادراك، والمطالبة بما لا يستطيعه العبد ضرب من المحال فلسان حال قدوتنا يقول لربه لولا انك فرضت علينا فرائض ينبغي ان تملأ قسما من زمان وجودنا بادائها وهي متنوعة في افعالها للزمنا حالة السجود لانها اليق الحالات بنا ولانها الاعظم في التذلل منا لك، ولانها احسن حالات العبد واقرب ما يكون منك هو فيها. ولهذا قال: «لولا ان الله تعالى ابتلانا بالبطن فاذا اكلنا لا بد لنا من الحدث ما رآني ربي الا راكعا او ساجدا». انها عالم الفطرة والتكليف هي التي املت علينا بعض المواقف والاحوال والا لكان لنا حال خاص لا يحول ولا يزول نمارس فيه طقوس التذلل بين يديه وفريضة الالتجاء الى غناه.

وقد روى مطر الوراق ان هرم بن حيان العبدي بات عند حممة صاحب رسول اللهﷺ وقال: فبات حممة ليلته يبكي كلها حتى اصبح. فلما اصبح قال له هرم: يا حممة ما ابكاك؟ قال: ذكرت ليلة صبيحتها تبعثر القبور فيخرج من فيها.

لله در الرجال الذين عرفوا الحياة فرصة النجاة بالاستقامة فيها من غد تشيب لهوله الاطفال. وعرفوا وعد الله مقرونا بوعيده فلا يطمعون بوعده الا نغص عليهم شدة وعيده، فيغلب عليهم حال الخوف ليحملهم على الاستقامة. والبعد عن المخالفة والعصيان. يا حممة اتبكي؟ سؤال ممن علم من تقواك وورعك ما جعله مستجيبنا البكاء في عالمك. لانك لست المفرط الذي يخيفه تقصيره، ولا العاجز، الذي نأى به عن اداء فرضه. ولا بالمتهاون الذي يحمله كسله على ترك التطوع من القربات فضلا عن ترك الواجب والمفروضات. ولا بالمتمني لعوالم القرب والدرجات وهو غارق في بحور الشهوات. يا حممة اتبكي؟ انت نلت صحبة النبي، فكيف حال من لم يصحب الا عوالم الجن ومردة الشياطين من الانس والجان؟! اتبكي؟ وانت من رأى الدنيا قيدا عجل الخلاص منه بسيوف الرضا بالقليل ورماح التنغيص من الركون الى شهواتها. وملذاتها فجدعوا انف التوق اليها. فاخنست واخرست السنة الدعوة الى زخرفها وزينتها وطاطات رؤوسا تحملها اعناق اشرأبت الى الاكثار منها، والتوسع في عوالم التمرغ في اوصالها. فكيف كان العكس منك تماما؟ فهو عبدها وعبد عبدها لا يعصي لها امرا ولا يخون لها طلبا فكيف حال من سجد لزخرفها وسعى لها سعيها وتمرغ في اوحال رجسها، على انها عوالم النقاء والارتقاء والتغافل؟ ام كيف حال من نصب نفسه عدوا لمن عاداها وعبدا لمن زين امرها ورغب فيها؟!

وحتى لا يقال عن عبادتك تلك انها صورة الهرب من مواجهتها. فان خير اهلها من خالطها وخرج من رجسها طاهرا. لا يعلق من عوالمها به الا كما يعلق غبار السير في جنباتها بحذائه. فان كثيرا من الناس زين الشيطان لهم اعمالهم فراوا ان العيش فيها خير من البعد عنها. وان مخالطة اهلها خير من العزلة منهم. فروح التحدي اعظم ما تكون وانت تقارعها وروح الانهزام ان تبتعد عنها. فحتى لا يقال عنك مثل هذا الكلام كنت المجاهد الذي لا يبغي اسهل الطرق في الخلاص منها. فرهبانية الاخرين، التي حرمت عليهم دخول معترك الحق في مقارعة الباطل. لا تعرفها ففي الوقت الذي حصنت فيه جدر الايمان في عالمك امام نزعات الهوى والشهوة والشيطان وحصنت جدر الامة وثغور الجهاد. وخنادق الصمود امام قوى الشر والباطل. فكنت المجاهد الذي يصفع بيده وجوه المتعبدين في محاريب النسيان هروبا من ميادين الجهاد حيث ذروة سنام الاسلام. ويركل بقدم ثباته في ميادين الزحف والاقتحام ادبار المعتزلين بحجة طلب النجاة لانفسهم ولو بضياع الامة والاوطان. لتقول لمتنسكي الزوايا الذين لم يعدوا للجهاد عدة: اي اسلام هذا الذي تتشدقون به؟! واي ايمان هذا الذي تتبجحون به؟

اسمعوا ما يقوله لكم حممة صاحب المصطفى وخريج مدرسة الجهاد وبمفهومه الصحابي.

وجامعة الصحبة. بدروسها الجهادية التي تعني لزوم المقارعة الى ان ينتهي احد الفريقين. فاما نصر واما شهادة. فقد خرج قدوتنا الى اصبهان غازيا فقال: اللهم ان حممة يزعم انه يحب لقاءك. فان كان صادقا فاعزم له عليه بصدقة. وان كان كاذبا فاعزم له عليه وان كره.

اللهم لا ترد حممة من سفره هذا. بهذه الروح عبد الصحابة وفهموا ان اعظم العبادة الجهاد. وان اعظم الجهاد ما كان خالصا لوجهه. يبغي به صاحبه سرعة الانتهاء من دنياه. للالتحاق برفيقه الاعلى. اذن هو الموت. فهو المطلوب الذي لا يكره. والمرغوب الذي لا يؤخر في تحقيقه. والمأمول الذي طال غيابه فمرحبا به، ما دام ختام احزان ونهاية امتحان، بعده الفوز بالنجاح العظيم. واكرم به ما دام بعده الجنة. ووساما يجتاز به الصراط تحله القسم لا اكثر. وكان لقدوتنا ما اراد فقد جاءته شرارة فاصابته. فكان لا يضحك. فقيل له: مالك لا تضحك؟ قال: حتى اعلم اني الجنة انا ام في النار؟

د. علي الفقير

الاسلام والمجتمع

د. مصطفى عبد القادر

لقد لاقى الاسلام في كل عصر تحديات كبيرة لم يلقها دين من الاديان، ولقي اتباعه والمؤمنون به مقاومات كثيرة لم تلقها اية امة من الامم او شعب من الشعوب، او جنس من الاجناس. وظل الاسلام على طول وكثرة وجبروت هذه التحديات عملاقا شامخ الرأس عزيز النفس مرفوع الراية في كل مكان.

العقيدة والشريعة في الاسلام كل لا يتجزا، وعنصران متفاعلان متكاملان بمثابة الروح والجسد والاخذ بهما معا في نطاق من الاجتهاد والابتكار والتجديد والروح المبدعة الخلاقة.

والفكر المنير المتوثب يقودنا ويقود العالم معنا الى ارفع منازل الحضارة والسلام والرخاء على ان المسلم الحقيقي هو المسلم المثالي الذي يعيش برسالته ولرسالته. والذي مهما تطورت الحياة فانه يظل الحقيقة الثابتة التي لا تتغير ولا تتحول، واما ما عداه فهو الزبد يذهب جفاء وتظل الشجرة الطيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء

ويقول الشاعر اقبال ان ايمان المسلم هو نقطة دائرة الحق. والمسلم هو مصدر الانقلاب الصالح في التاريخ ومطلع فجر السعادة في العالم. انه رسول الحياة، ومؤذن الفجر في الليل البهيم ليشرق العالم ويستيقظ الكون. وقوة المؤمن الخارقة للعادة المعجزة للبشر مستمدة من رسالته وايمانه، وبخضوعه لارادة الله ليتحول الى قوة خارقة قاهرة لا تصدها الجبال. ولا تقف في سبيلها البحار. واذا كان جسم المسلم من تراب، فان فطرته من نور، وهو يتخلق باخلاق مولاه، باخلاق القرآن. كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خلقه القرآن

والمسلم هو نظام الكون، والكون كله صائر اليه في يوم من الايام. وليس هذا حلما من الاحلام. بل انه في الحقيقة الثابتة الواضحة وضوح الشمس في رائعة النهار

ونسائل انفسنا. ماذا لو نشأ جيل جديد من هؤلاء المسلمين. افلا تكون مصائر الحياة والحضارة بين ايديهم. انما يصبحون قادرين على صنع معجزات جديدة. كتلك التي صنعها عمر ومن قبله ابو بكر، وكالتي صنعها خالد بن الوليد وسعد بن ابي وقاص وغيرهم.

وكان الحضارة الانسانية والعقل البشري الذي خلقه الله منزل القرآن والعلم الذي حضت شرائع الله عليه، وفي مقدمتها ديننا الخالد العظيم، كان ذلك كله والتطور الحضاري الانساني في زعمهم عدوان لا يتصالحان ولا يتصافحان.

ويحلو لبعض الواهمين ان يزداد عنادا واستكبارا وان يتصور الاسلام مرادفا لشعائر البداوة. وانه يمثلها كما كان يمثلها جمل الصحراء سواء بسواء

وكأنه يتصور ان نزول شريعة الاسلام كان يجب ان يصحبه اختراع الانسان للطائرة وكشفه للبخار والكهرباء والذرة. وان الامة التي نزل عليها هذا الدين كان يجب ان تسمو فوق كل المؤثرات والعوامل. فتأتي بكل شيء في اقصر وقت. وتهتدي الى جميع اسرار الكون والوجود في اقل زمن.

اولا ترى التشابه تاما مطبقا بين ما يذهب اليه البعض من بيننا في القرن العشرين وبين ما قاله انسان البادية لرسول الله صلى الله عليه وسلم في عصر نزول القرآن الكريم «وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا او تكون لك جنة من نخيل وعنب، فتفجر الانهار خلالها تفجيرا، او تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا او تأتي بالله والملائكة قبيلا او يكون لك بيت من زخرف او ترقى في السماء، ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه. قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا»

وينسى هؤلاء الواهمون ان الاسلام بعد نزوله بقليل صنع دولة لم يشهد مثلها التاريخ من قبل وصنع حضارة لم تر الانسانية لها من قبل ولا من بعد مثيلا. ونشر العلم والمعرفة والنور في كل مكان حل فيه. وحرر الانسان من ظلمات العصور الوسطى منحه كل حقوقه التي اكدها القرآن الحكيم في جميع سوره واياته

بل وينسون الصلة الوثقى بين الاسلام والفكر. وبينه وبين العقل والعلم. وبينه وبين الحضارة المبدعة الخلاقة الفاضلة. التي نعد فيها الانسان بنعمة الامن والحرية والاخاء والمساواة والعدالة والسلام

واذا تصور هؤلاء ان الاسلام دين الامس لا دين اليوم والغد. فقد وهموا وضلوا وبعدوا عن شرعة الانصاف

فلا تزال مبادىء الاسلام في حيويتها وبساطتها، وجلالها وروعتها وعظمتها اهلا لقيادة العالم اليوم وغدا. كما قادته في الامس الى شواطىء الامن والسلام والرقي

ولسوف يظل الاسلام منارة الاجيال والعصور يجني للبشرية من جديد، وفي ظلال تبعثت اكبر حضارات زاهية، وتيارات كبيرة من التقدم والابداع والتجديد، ومن الحق والعدل والحرية والسلام والمساواة ومن طمأنينة الانسان وسعادته ورفاهيته في الحياة.

ان حضارة الغرب اليوم لا ترهب مسلما مؤمنا بدينه وكتابه الكريم، انها وليدة حضارة الشرق بالامس، ووليدة الجامعات الاسلامية القديمة التي كانت مبثوثة في العالم الاسلامي والعربي، وفي جهات متفرقة من اوروبا كالاندلس وصقلية وفي كل مكان دخله المسلمون فنشروا فيه الثقافة والمعرفة والعدالة والحرية وكل مقومات الحضارة الاصيلة الباقية.

ليس هناك دين هو صديق للعقل والفكر والعلم والتجديد والتطور والحضارة اكثر من الاسلام وسيظل هذا الدين العظيم صديق الحياة

والانسان والعقل اليوم وغدا وصدق الله العظيم سنريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق. او لم يكف بربك انه على كل شيء شهيد،

ان الاسلام تراث روحي وفكري للانسانية كلها، نادى بالحرية لكل الناس والجماعات والشعوب، نادى بالحرية لكل الناس. ولم تستطع اية دعوة من الدعوات ان تجاريه في حيويته وبسلطته وعظمته.

يبني «كانت» مذهبه في الاخلاق عن ان حسن النية هو الاساس الاول في الاخلاق ولعلنا نتذكر قول رسولنا «انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى».

واذا كان دعامة الحضارة الغربية اليوم هي المنهج التجريبي فان هذا المنهج العلمي هو منهج اسلامي محض. ولقد قدم رسولنا الكريم للعالم مثالية قوامها العلم والفلسفة العملية التي اثلت للحضارة الانسانية مجدها التليد.

ولم يحصر نبينا رسالته في قوم دون قوم، بل ارتفع فوق حدود الزمان والمكان والبيئة ولم تكن الحضارة الاسلامية العالمية الشاملة الا نتيجة من نتائج الفلسفة الاسلامية العملية

يقول بريفولت «انه ليس ثمة ناحية واحدة من نواحي الازدهار الاوروبي الا ويمكن ارجاع اصلها الى مؤثرات الثقافة الاسلامية بصورة قاطعة» ولا نزال نذكر اجماع الفلاسفة القدماء عن ان اصول الفضائل هي الحكمة والعفة والشجاعة والعدالة ويجيء ابو علي بن مسكويه «فيقرر ان للنفس فضيلة هي اشبه بها، وهي التشوق للعلم والمعرفة وكان العديد من اعلام العلماء في الاسلام من اصول وعناصر مختلفة الالوان والاجناس

انه ليس هناك دين يصلح لعالم اليوم، ويصلح له كل الصلاحية الا الاسلام فهو دين تقدمي، علمي، حضاري، بكل معنى الكلمة. لانه دين عالمي خالد، وسيظل كما كان دين العالم بالامس ودين العالم اليوم وغدا باذن الله

يقول بلحث ان المسلمين بتخلفهم هذا في العلم لسنن الله الكونية انما ينحرفون عن الخط الاسلامي. وهم بهذا التخلف اثموا دينيا ووطنيا وهذا المنهج الذي نهض باوروبا هو المنهج الاسلامي الذي وضعه العلماء المسلمون متابعة للتوجيه الالهي

وجاء الغربيون فتتلمذوا على يد المسلمين فيه. وساروا على قواعده فكانت الحضارة الاوروبية التي اسس المنهج التجريبي فيها روجيه بيكون. من اين استقا بيكون منهجه ومن هو الملهم له

يقول الكاتب الانجليزي بريفولت في كتابه «بناء الانسانية» ليس لروجيه بيكون ولا لفرنسيس بيكون الذي جاء بعده الحق في ان ينسب اليهما الفضل في ابتكار المنهج التجريبي فلم يكن بيكون الا مبعوث العلم والمنهج الاسلاميين الى اوروبا المسيحية. وكان يصرح دائما بان تعلم معاصريه في اوروبا باللغة العربية وعلوم العرب هو الطريق الوحيد للمعرفة الحقة.

ولقد كان اهم ما جاء به الحضارة العربية على العالم الحديث على ان العربي وحده لم يكن هو الذي اعاد الى اوروبا الحياة. بل ان مؤثرات كثيرة من للحضارة الاسلامية بعثت باكورة اشعتها الى الحياة الاوروبية

ان الاسلام هو الحل الوحيد لكل مشاكل الانسانية ولكل ازمات العصر.

رأي

دواء لوجع الروح والنفس

من ميناء بلدي ابحرت، نشرت شراع سفينتي ومخرت عباب المحيط.. الامواج والمد والجزر تتقاذفني هنا وهناك.. ليست لي وجهة معينة.. لا يوجد في خاطري فكرة محددة.. تركت امري للاقدار.. هربت من وجعي الدفين.. فررت من وجع الجراح.. جراح النفس والروح.. آه كم هو مؤلم ان يتوجع الانسان.. جربت كل دواء ووصفة.. لم افلح بالعلاج.

حاربت مع الاحبة اللبنانيين دفاعا عن كرامة لبنان.. قاتلت مع ثوار الجزائر.. جرحت في (ام الفحم) وادموني في (القسطل).. جعت مع السودانيين ونمت على الطوى معهم.. الجرح ما زال كما هو والدم يفور والالم يشتد.

سألت العطارين في زنجبار فلم يفلحوا في علاجي.. توسلت الى الهنود في اسواق الصندل والبخور فما عرفوا علتي.. بكيت في جزيرة جاوه فهز القوم رؤوسهم وتركوني بدون جواب.. فتشت في اسواق البصرة وشارع الرشيد والكوفة والكاظمية عن طبيب فلم اجد.. آه من قلة الزاد وظلام الدروب ومر الليالي وحرارة الشمس التي تجفف اللعاب في الفم.

وصفوا لي الخل ممزوجا بالحنظل فشربته.. طحنوا لي الصوان والزجاج سفوفا فجرح حلقي وادمى حبال صوتي.. اناموني على الطوى ونصحوني بكوب علقم مع الملح صباحا قبل الافطار ومساء قبل النوم فزاد وجعي وفتح لي جديد الجراح.. آه يا قلبي كم من عذاب عذبوك وكم من ميسم نار به احرقوك.

سألت العشاق فأشاروا عليّ بالزواج والاستقرار العائلي.. بنيت كوخا.. زرعت الدروب بالدحنون والسوسن والورود.. ابتعت مكتبة بها كل الاقاصيص والافكار.. جهزت موقدا صغيرا تشوى به الكستناء مع زخات المطر في كانون.. آه يا قلبي قربي من الزوجة سأم وبعدي عنها شوق وهيام..

نصحوني بزيارة الاطلال والآثار.. فيه شفاء للنفس.. فيه عبر ومواعظ.. ذهبت الى الاندلس ووقفت دامع العين امام قصر الاحبة المسمى قصر الحمراء.. هذه قبورهم وتلك قصورهم.. قرطبة، اشبيلية، الوادي الكبير، بلنسية، انها تجعل القلب يحترق لوعة واسى مشيت في سوق الحميدية بالشام، بكيت وانا اسأل عن عبدالملك بن مروان وعمر بن عبدالعزيز، اعياني وجودهم.. رباه هل تداوي النار الحريق.

آه.. كم هو صعب ان يسترجع الانسان بذاكرته ما قربه من مصاعب واهوال وهو يسير على صفحة المحيط.. ان ذكرى تلك الايام تجعلني اتألم كمن يمشي على ارض مغروسة بالزجاج.. العلة كما هي.. منكس الراية اعود دائما بعد كل حرب ومعركة..
لقد كلت يداي من المجداف.. شيء لزج بين اجفاني من سهر الليالي.. ورباه اين هو الميناء الذي سأرسو عليه بأمان؟
وبعد سنين من الضياع في تيه البحر، ظهر الميناء.. ظهر فجأة بلا خرائط ولا دليل..

رست سفينتي.. سألت الناس عن الدواء.. ارشدوني الى البيت العتيق..!!

طفت مع الاحبة المؤمنين.. بكيت عند الحجر والركن اليماني، شربت من ماء زمزم، دعوت الرحمن عند (الملتزم).. صليت في مقام ابراهيم.. سعيت بين الصفا والمروى.. الصقت وجهي بجدار الكعبة في حجر اسماعيل.
آه اشعر كأني في جنة عدن.. تلاشى الوجع.. عدت صافي النفس كغدير في تموز.. عادت الابتسامة الى الثغر الحزين.. حمدا لك يا رب.. لا حدود لجلال وجهك وعظيم سلطانك.. هنا يطيب لي المقام.. سأبقى هنا ما دامت الشمس تشرق من المشرق.. سأبقى الى ان ينبلج الفجر عن صبح جديد.

ياسين جهماني
الرمثا

راية الخير

راية جيوشي مشرقة، بنسيج الفخار مطرزة، نشدت عزتها، واعلنت بهجتها، لحظة صقر قريش قبلها، وبيده المباركة احتضنتها، لحظتها اعلنت فرحتها، صادقة معلنة حبها وهجرتها الى ربها ووطنها كانت مسيرتها، وخطبت بين الجموع خطبتها، هجرتم بني قومي الذات وما باد، وماضي السواد اصبح رماد اعددتم لعدوكم قوة وجياد، بعدما تم المخاض وتحمل مشاق الآلام والميلاد.
فهذا اليوم تكون السيادة للبلاد، فقد بني للبيت اعمدة واوتاد، هيا الى الجهاد ها انذا رغم الصعاب ادوس على الزناد.
قال سيدها بعزيمته وحنانه المعتاد
لبيك ساحارب الاحقاد السفلة والاوغاد
ورفعها بيده خفاقة تعلو البلاد، يباهي بها العباد.
صيحة الله اكبر تطرب الآذان، وجنود الحق يدافعون عن الاوطان فقائدهم يحقق السلام والامان - اليس اغلى ما يملك عنده الانسان حماهم من الضيم وكل ما يجلب الهوان - قاتل الفساد والطغيان وجعل للكرامة جيوشا اشداء - زرع بهم الثقة وكانوا له اوفياء فهم به الى الحق يسيرون - ويوم اللقاء ينتظرون، بكل لهفة يسرعون، بالمنام واليقظة يحلمون، هم للشهادة طالبون بهم يرتفع البنيان، فالحرب والسلام عندهم توأمان، مسيرة الحياة يكملان، الجهاد يدعوهم تجنبوا النسيان، جهاد الذات هو الاكبر به تعلو راية الانسان، نحس به جمال نيسان فجماله نبع عندما رأى حقول الامان مليئة بالحب والحنان، وعاتبت وردها حبيبها الى متى الهجران، فالامان سره الجهاد هو الطريق الى السلام طريق الوئام كرامة الانسان.

مروة الكيلاني
مدرسة سمير الرفاعي الثانوية

دموع الحر

من اي امر دموع الحر تنكسب   وما دهى الراسيات الشم تضطرب
الآن يسأل عن حال له انفطرت   صم الصخور قصار الصخر ينتحب
يا امة لعبت والجد حاضرها   امست دمى وبها اعداؤها لعبوا
يا امة هبطت من فوق مركبها   كانت لاسمى الذرى والمجد تنتسب
الهزل انزلها والخوف اذهلها   من بعد ان كان منها الرعب يرتعب
اذ كان قائدها لله هجرته   اما الرعية بالطاعات تقترب
حتى اكتست هيبة من صنع خالقها   (الله اكبر) في الميدان ان ضربوا
درب الهدى سلكوا والحق هم وردوا   من ربهم وجلوا من فضله طلبوا
كانت موبتهم في الله تغمرهم   احوالهم قلبت من بعدما انقلبوا
صاروا كريشة طير لا اتزان لها   والعاتيات اتت والليل يرتهب
يا من قرأت من التاريخ سيرتنا   ملأ اعتراك ومما ذلك الغضب
مثلي يقول اسى يا ويح امتنا   امجادها سلبت والحق يغتصب
ارض مباركة والقدس درتها   انت مساجدها ممن لها سلبوا
فاستصرخت امة الاسلام قاطبة   عنها هم انصرفوا في غيرها رغبوا
واستطيبوا العيش في دنيا بها رتعوا   لكل داع الى الاهواء هم ذهبوا

فريد القاعود التميمي
الزرقاء



اوراقي

هذي احمالي.. ارميها
لانام بقرب الاجفان

قد كنت بعمري كالزنبق
اصبحت كأحلى الالحان

لني احبيتك خائفة
وكلامي طب نفساني

لحبيتك ماء ترويني
من بين عطاش الآزمان

احبيتك نارا تكويني
قالت للحب الانساني
الحب ليالي قد ماجت
وخلت من كل الاحزان

احميني من جني الاعمى
واسقيني عذب الشطآن

اورويني من نجم لامع
وانيري الدنيا لولهان

ناصر السخني/ المفرق

تنويه

وقع خطا في اعلان باسم

"شغب"

وهو كتاب للزميل موسى حوامده حيث وضع في الاعلان صندوق بريد الشعب بحيث يتم تحويل ثمن الكتاب عليه.
نود ان نبين ان لا علاقة للشعب بتوزيع الكتاب ولا علاقة لصندوق بريدها به، ولذا اقتضى التنويه.

رد على مقالة رئيس نقابة اصحاب السيارات العمومية

السيد رئيس تحرير جريدة الشعب المحترم
من منطلق الايمان بحرية الرأي ومن منطلق الايمان بوضع النقاط على الحروف وتوضيح بعض الامور وما يكتنفها من الملابسات ابعث بهذا التعقيب على مقالة السيد عبدالله القيسي رئيس نقابة اصحاب السيارات العمومية والذي جاء في صحيفة الشعب بالعدد رقم ١٩٠٤ تاريخ ٨٨/٥/٣٠.

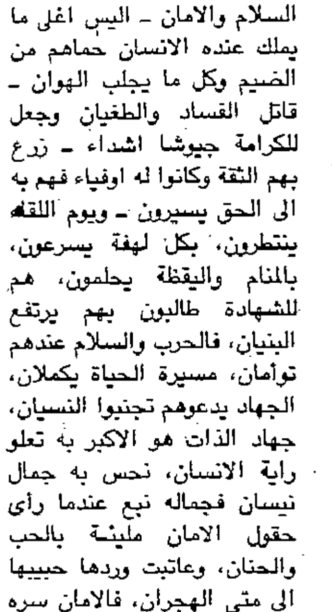
اننا نعلم ان مهنة السياقة تنطبق على الاشخاص الذين يعملون بهذه المهنة والمرخص لهم بها قانونيا. ومن المعلوم ان هذه الرخص تنقسم الى عدة فئات. وما يهمنا وهو صلب الموضوع حاملو الرخص العمومية بفئاتها الثلاث الرابعة والخامسة والسادسة.

فلو عدنا الى حلقات ادارة ترخيص السواقين لوجدنا ان ما يقرب من ثمانين الف شخص يحملون هذه الرخص ومن المعلوم ايضا ان كل حامل رخصة قيادة او سوق عمومية يلزم بدفع بدل اشتراك لنقابة السواقين عند تجديد رخصته وبما ان ما يزيد على ستين او سبعين بالمئة من السواقين العموميين يحملون رخصا من الفئة الرابعة اي الذين يعملون على السيارات العمومية الصغيرة وحيث ان ما يقرب من سبعين بالمائة منهم يعملون على سياراتهم (اي مالكين لسيارات عمومية) هم ملزمون بدفع اشتراك عن سياراتهم لنقابة اصحاب السيارات العمومية. اصبح هؤلاء لا يدرون في اي اتجاه يتجهون او اي مسار يسيرون في حالة تعرض احدهم لمشكلة ما كالصدم او التدهور او الاعاقة البدنية نتيجة المرض او غيره لذا ومن منطلق الحرص على هذه الفئة من المواطنين وهم بالتالي جزء مهم من هذا المجتمع ارى ما يلي:

١ - تحصل رسوم انتساب الى نقابة السواقين من السائق الذي يعمل بالاجرة فقط وليس من السائق المالك للسيارة.
٢ - ان يضاف رسم اشتراك السائق المالك للسيارة والذي يدفع حاليا الى نقابة السواقين الى رسم اشتراك سيارته ويدفع الى نقابة اصحاب السيارات العمومية حتى تستطيع هذه النقابة الوفاء بالتزاماتها والقيام بواجباتها اتجاه اعضائها. وبالتالي حتى يعلم هذا السائق المالك للسيارة في اي خط يسير واي جهة يعود لها في حال تعرضه لاي طارىء.
٣ - حتى يتحقق ما تقدم ارى ان يعطى السائق المالك للسيارة الحق وكل الحق في ان يرشح نفسه لانتخابات نقابة السواقين بدون وضع اية عراقيل امامه لانه عضو منتسب الى هذه النقابة طالما انه دفع رسوم اشتراكه ولا ارى ما يمنع عنه هذا الحق. وكان الله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه.

هاني خشمان

الامير رعد يفتتح غدا معرضا للوحات الفنية



يرعى الامير رعد بن زيد حفل افتتاح معرض اللوحات الفنية للفنان التركماني «شامحميد اكومخميروف» وذلك في السادسة من مساء يوم غد السبت ١٩٨٨/٦/٤ في قاعة المركز الثقافي السوفييتي - عمان

عشاق الشمس يتدفقون على موريشيوس

يتدفق عشاق الشمس على جزيرة موريشيوس في المحيط الهندي التي كانت مستعمرة للرقيق واصبحت الان جنة سياحية مزدهرة.

وقال الخبير الاقتصادي المحلي ازادجيتون ان سواحل الجزيرة التي تغمرها الشمس وتمتد مسافة ٢٫٠٠٠ كيلو متر شرق افريقيا وجنوب خط الاستواء ساعدت على تحقيق نمو سياحي بلغت نسبته ٢٩ في المئة في العام الماضي او حوالي مثلي المستهدف.

وبلغ عدد السياح الذين استمتعوا بشواطيء موريشيوس السنة الماضية ٢٠٠٫٠٠٠ سائح بزيادة ٢٠ في المائة عن علم ١٩٨٦ ويتنبأ مسؤولون بارتفاع العدد بمقدار الثلثين خلال الاربعة اعوام القادمة لتصبح السياحة ثالث اكبر مصدر للعملات الاجنبية.

وتجتذب الجزيرة الكمثرية الشكل والمغطاه بزراعات قصب السكر والمحاطة ببحار هادئة تطل عليها شواطيء يكسوها النخيل زوارا من فرنسا وجنوب افريقيا وبريطانيا وايطاليا وسويسرا واستراليا وسنغافوره وزيمبابوي.

وتحاول موريشيوس اغراء المزيد من السياح من الشرق الاقصى والخليج والولايات المتحدة بتطوير التسهيلات السياحية لهواة الغطس والصيد في الاعماق ورياضات اخرى.

ولكن بعض السكان يعتقدون ان انقراض طائر الدودو الذي كان يعيش في موريشيوس منذ ٣٠٠ سنة يعتبر تذكرة بمدى الاضرار التي قد يسببها الجنس البشري للطبيعة.

وقال حيتون الخبير الاقتصادي لاتحاد اصحاب الاعمال في موريشيوس التوسع السريع في اية صناعة سيؤدي حتما الى تغييرات اجتماعية واقتصادية في البلاد.

وتحرص الحكومة على الا يزيد ارتفاع الفنادق عن النخيل وان تنسجم المباني مع الطبيعة.

وول ستريت واربعة افلام اخرى مهمة اليوم ضمن نشاطات النادي السينمائي الاردني

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعة ١٩٨٨/٦/٢ اربعة افلام اجنبية وفيلما عربيا كالاتي:
في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم العربي اللبناني «لبنان ارض العسل واللبان» وهو من اخراج مارون بغدادي ويتناول الحرب اللبنانية وجوانبها من خلال حياة طبيب فرنسي استدعي للعمل مع احدى الجماعات المتحاربة.
في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الرجل الذي اراد ان يصبح ملكا.
في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم الايطالي الارث. بطولة انتوني كوين.
في الساعة الثامنة مساء يعرض النادي الفيلم الامريكي عشتار بطولة وارن بث دستن هوفمان، ايزبيل ادجاني.
في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم الامريكي وول ستريت وهو من اخراج اوليفر ستون وبطولة مايكل دوغلاس، شارلي شين، مارتن شين.

جائزة لينين لفيلم ستالين

فاز المخرج السوفييتي تنجيزا بولادز بجائزة لينين للفنون عن فيلمه «النوم» والذي يدور حول فترة حكم ستالين في الاتحاد السوفييتي.
وكان الاتحاد السوفييتي قد قام بتكريم نفس المخرج عن ثلاثيته «شجرة الرغبة» والتي تدور احداثها حول معاناة افراد الشعب السوفييتي الذين فقدوا ذويهم واقاربهم في المعسكرات.

محطات فنية

اول مهرجان لافلام روبرت ريد فورد بموسكو

لاول مرة يزور الممثل العالمي روبرت ريد فورد موسكو في رحلة ينظم خلالها مهرجانا لافلامه في اطار الانفتاح الثقافي الذي يشهده الاتحاد السوفيتي في عهد غورباتشوف.
وما شد انتباه ريد فورد ان موسكو بها قدر من الحرية لم يكن يتوقعه لمجتمع شيوعي وايضا اعجبه هدوء الجمهور في المسرح!!

العالم والفن

بكين

بعد ان منعت الصين عرض فيلم الامبراطور الاخير الحاصل على ٧ جوائز اوسكار هذا العام والذي تدور احداثه حول اباطرة الصين وافقت الحكومة الصينية في بكين على عرض الفيلم بعد حذف بعض المشاهد منه. الفيلم من اخراج المخرج الايطالي برناردو برتولوش.

لينينغراد

يفتتح في ٢٠ حزيران القادم ولمدة عشرة ايام مهرجان لينينغراد الدولي الثالث للموسيقى.

لوس انجلوس

تنظم الجمعية الدولية للعلاقات العامة في لوس انجلوس بامريكا مسابقة دولية لفناني الكاريكاتير في مختلف انحاء العالم تحت عنوان محاربة الادمان.

ستراسبورج

يقام حاليا في مدينة ستراسبورج الفرنسية مهرجان دولي للموسيقى التي قدمت خلال الفترة من ١٧٥٠ الى ١٨٥٠. هذا ويشترك في المهرجان نحو ١٨ دولة اوروبية بفرقها الموسيقية والحانها الشهيرة.

الطب والعلم والاختراع

٧ ملايين عملية اجهاض سنويا

لندن - كشفت السلطات السوفياتية النقاب عن ان نحو سبعة ملايين عملية اجهاض تجري سنويا في الاتحاد السوفياتي وقالت السلطات السوفياتية ان هذا الرقم يعتبر عاليا جدا. وقال الكسندر رانوف نائب وزير الصحة السوفياتية في مقابلة تلفزيونية اوردها راديو لندن ان نصف تلك العمليات تقريبا تجري اثناء الاشهر الاولى من الحمل. وقال الكسندر رانوف انه على الرغم من ان نفقات المعيشة باهظة فان عواقب عمليات الاجهاض وما ينجم عنها من تبعات اخلاقية فادحة للغاية.
وحمل الكسندر رانوف وزارة الصحة السوفياتية المسؤولية عن ذلك نظرا الى انها لا تتيح استعمال حبوب منع الحمل.

ابحاث للتوصل الى الة جديدة بدلا من القلب الصناعي

قد يؤدي قرار امريكي بالتوقف عن تمويل ابحاث لتطوير القلب الصناعي الى اختراع جهاز يساعد القلوب الطبيعية التالفة.
ويقول باحثون طبيون ومحللون صناعيون ان جهازا لمساعدة البطين يتولى الجزء الاكبر من عملية ضخ الدم لديه فرص نجاح افضل من قلب صناعي كامل يقوم بهذه العملية.
وقالت وكالة المعاهد الصحية الوطنية في الولايات المتحدة التي اعلنت قرارها المفاجيء الشهر الماضي بوقف برنامج بدأ منذ ٢٤ عاما وبلغت تكلفته ٢٤٠ مليون دولار لتطوير القلب الصناعي انها ستركز على تمويل اجهزة تساعد بطين القلب المريض على ضخ الدم.
وكان القرار ضربة لاربع شركات حصلت على خمسة ملايين دولار من الوكالة لتمويل برامج انتاج القلوب الصناعية قبل اربعة اشهر فقط.
وسلط القرار الاضواء على اربع شركات ستستمر في الحصول على تمويل من الوكالة للتوصل الى صناعة اجهزة مساعدة لبطين القلب وهي مؤسسات ثيرميديكس وابيوميد ونيمبوس ميديكال ونوفاكور ميديكال. ومن المتوقع ان تنتج المؤسسات الاربع جهازا جديدا خلال عامين او ثلاثة.

بشرى للمواليد الخدج

شكرا للتقنيات الحديثة في انقاذها للحياة، من الحاضنات المتخصصة الى الادوية التي منعت مشاكل الرئه مشاكل النزاع والصراع من اجل البقاء بين الاطفال الخدج التي ارتفعت بصورة مفاجئة في السنوات الاخيرة. ولكن التكنولوجيا الطبية لم تستطع تجاوز واحد من الامراض التي لم تفهم فهما جيدا حتى الان والتي تضرب الان الاطفال الخدج كل علم. وهو الفقدان المتعذر الغاؤه في البصر والمعروف باعتلال الشبكية لدى الاطفال الخدج.

وفي الشهر الماضي، اعلن الاطباء انهم قد وجدوا اول علاج ناجع يمنع الاصابة باعتلال الشبكية، وهذا العلاج ليس دواء يعطى ولكنه تكنولوجيا جراحية تدعى «المعالجة القرية»، وهي باختصار تجمد اجزاء من الشبكية، وقد اثبت هذا الاجراء نجاحا باهرا، وقلل من مخاطر الاصابة بالعمى الى النصف مما حدا بمعهد العين الوطني الى ارسال رسائل الى حوالي ٢٣٠٠ متخصص في طب الاطفال، واصفا المعالجة القرية على انها المعالجة المفضلة. ويقول الدكتور كارل كوبفر، مدير معهد العيون: تعتبر هذه المعالجة افضل معالجة متقدمة حتى الان منذ ان عرف المرض وتم تمييزه اول مرة قبل اكثر من اربعين عاما.

ويظل السبب الحقيقي للاصابة بمرض اعتلال الشبكية عند الاطفال الخدج لغزا محيرا. اذ يبدأ المرض بنمو مفرط في الاوعية الدموية للعين، ذلك النمو الذي يعطي بروزا للنسيج الغير عادي. وبصورة فعلية، وعملية، يقوم النسيج بالضغط على الشبكية الرقيقة - الضوء الحساس الذي يبطن العين - فيشوه الرؤيه ويحرفها، او في الحالات الشديدة، يحلل الشبكية ويفصلها معا مسببا العمى.
وكل عام، هناك حوالي ٢٦٠٠ طفل يعانون من فقدان بعض البصر الذي يعزى الى التشوش والذي يمكن ان يصيب بالعمى الكلى اكثر من ٦٥٠ طفلا.



الفجر	٣٫٤٧
الشروق	٥٫٢٣
الظهر	١٢٫٣٤
العصر	٤٫١٦
المغرب	٧٫٤٤
العشاء	٩٫٢٠

الشاشة الصغيرة

القران الكريم والتفسير يليه من فيض النبوة	١٠٫٠٠
عرض البرامج	١٠٫٢٠
السيدة ملعقة	١٠٫٣٠
حكيم الاقزام	١٠٫٤٠
نيلز	١١٫١٥
زيارة	١١٫٣٠
افتح يا سمسم	١١٫٤٠
سنربيهم اياتنا	١٢٫١
خطبة وصلاة الجمعة	١٢٫٢٥
المجلة الرياضية	١٫٢٠
فيلم اجنبي	٣٫٤٠
الزنكلوني	٥٫١٥
اخبار في الاقمار	٦٫٠٠
ما يطلبه المشاهدون	٦٫١٥
ورشة فنية	٧٫٣٥
استراحة المساء	٧٫٥٠
الاخبار	٨٫٠٠
مع اهلنا في الارض المحتلة	٨٫٣٠
مولود في الوقت الضائع	٩٫٠٠
عرض البرامج	١٠٫٠٠
عيون الشك/ح ١ غانم الصالح واسمهان توفيق	١٠٫١٥
موجز الاخبار	١١٫٠٠
متابعة ومناجاة والسلام الملكي	١١٫١٠

القناة الثانية

فيلم فرنسي	٥٫٣٠
الاخبار الفرنسية	٧٫٠٠
برنامج وثائقي	٧٫١٥
الاخبار العبرية	٧٫٣٠
استعراض كارل بيرنت	٨٫٣٠
ماغنوم	٩٫١٠
الاخبار الانجليزية	١٠٫٠٠
فالكون كريست	١٠٫٢٠
الغني والفقير	١١٫١٠

حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

القادمون

الملكية القادمة

العقبة	١٠٫٠٠
دمشق	١٠٫١٠
جده	١٠٫١٥
القاهرة	١٠٫٣٠
الكويت	١٠٫٤٠
ابوظبي	١٠٫٤٥
مسقط دبي	١٠٫٥٥
الدوحة بحرين	١١٫٠٠
القاهرة	٥٫٤٥
اسطنبول	٦٫١٠
باريس	٦٫١٥
نيويورك.فينا	٦٫٣٠
لندن، فرانكفورت	٦٫٥٥
بانكوك	٧٫١٥
بغداد	٢٫١٠

الاخرى القادمة

الالمانية ـ صنعاء	١٠٫٢٠
المصرية ـ القاهرة	١٫٢٠
الخليج ـ ابوظبي.الدوحة	١٫٣٠
الكويتية ـ الكويت	٢٫٣٥
السعودية ـ جده	٤٫٠٠
اليونانية ـ اثينا	٥٫٣٥
الامارات ـ دبي	٦٫٠٠
الشرق الاوسط ـ بيروت	٨٫١٥
الالمانية ـ فرانكفورت، دمشق	٩٫١٥

المغادرون

الملكية المغادره

العقبة	٧٫٤٥
فينا. نيويورك	١٢٫٠٠
فرانكفورت.كوبنهاجن	١٢٫٣٠
اسطنبول	١٢٫٤٠
فينا.شيكاغو.لوس انجلوس	١٢٫٤٥
القاهرة	١٫٣٠
الظهران	٨٫٣٠
الكويت	٨٫٤٠
البحرين.ابوظبي	٨٫٤٥
القاهرة	٩٫١٠
دبي.كراتشي	٩٫٣٠
بغداد	٩٫٥٠

الاخرى المغادره

البريطانية ـ القاهرة.لندن	٦٫٣٠
الهولندية ـ اسطنبول.امستردام	٦٫٣٥
السويسرية ـ لارنكا.زيوريخ	٨٫٣٠
الالمانية ـ فرانكفورت	١١٫١٠
المصرية ـ القاهرة	٢٫٠٥
الخليج ـ الدوحة، ابوظبي	٢٫٣٠
الكويتية ـ الكويت	٣٫٣٥
السعودية ـ جدة	٥٫٤٠
اليونانية ـ اثينا	٦٫٢٠
الامارات ـ دبي	٧٫٠٠

الطبيب المناوب

عمـان

الثابتة	د. هاشم ابو عرقوب	٨٩٣١٢٢
ـــ	د. داوود السمهوري	٧٧٨٥٢٦
الخارجية	د. موسى بشير	٦١٥٤٨٧
ـــ	د. جوزيف امنيح	٧٧٠٥٦٠
اربد	د. محمد الطعاني	٢٤٢٧١١
مادبا	د. نوفان معايعه	٥٤٤٤٥٤
الرصيفة	د. حكمت ياسين	
دير علا	د. يوسف مصالحة	
البقعة	د. لميس محمد	
الكرك	د. قمر مسنات	
المفرق	د. خالد ذيب	
السلط	د. بشير الحيلري	
الزرقاء	د. يوسف عمر	٩٩٤٦٧٦
شنلر	حسن عبدالغني	

اطباء الاسنان

عمـان

ـــ	د. خليل ابو دريع	٦٦٩٠١٦
ـــ	د. وحيد نزال	٨٢١٣٢١
الرصيفة	د. ماجد الحطاب	
الزرقاء	د. اديب عجاج	٩٨١١٣٨
المفرق	د. سالم طويق	٤٣١٢٩٩
مادبا	د. نديم مطالقة	٣٣٣٤٥
اربد	د. جهاد اقرام	٢٧٦٧١٩

الصيدلية المناوبة

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

عمـان

ـــ	راس العين	٧٨٦٣٢٦
ـــ	الفردوس	٧٧٨٣٣٦
ـــ	فراس	٦٦١٩١٢
ـــ	السلام	٦٣٦٧٣٠
ـــ	برجاوي	٧٨٦٣٧٠
ـــ	نيروخ	٦٣٣٦٧٢
ـــ	العاصمة	٦٣٧٠٥٥
ـــ	طارق	٨٩٨٠٨٠
ـــ	خلف	٨٧٨٦٥٣
ابو علندا	الميدان	٧٣١٨٦٩
صويلح	الحنلوي	٨٤٥٣٧٦
ـــ	نجيب	٨٤٧٦٣٢
ـــ	بشار	٨٤٣٥٩٦
الزرقاء	خليفة	٩٨٥٤١٧
الكرك	الحياة	٨١٥
ـــ	نصار	٨٥٢

اربد	الشرع	٢٧٥٨٢٥
العقبة	طبيلة	٣١٥٠٥٠
الاغوار الوسطى	ديرعلا	

العاملة حتى الثانية عشرة ليلا

عمـان

ـــ	يعقوب	٦٤٤٩٤٥
ـــ	الشميساني	٦٧٣٦٦٠
ـــ	المجمع	٦٧٢٣٦٧
ـــ	شوكت	٦٧٧٦٦٦
ـــ	الشخشير	٦٦٩٤٩٥
ـــ	قرطبه	٧٧٣٣٧٥
ـــ	الجبل الاخضر	٧٩٥٩٢٦
ـــ	اياد	٧٧٤٨٢٢
ـــ	الحياة	٦٢٤٦٣٦
ـــ	اليرموك	٦٧٥٣٣٧
ـــ	سامر	٦١٥٢١١
ـــ	خطاب	٨٩٣٤٨٥
ـــ	سلامه	٨٨٤٧٧٩

ـــ	سعيدان	٣٤٢٠٢٩
الزرقاء	السعادة	٩٨٣٧٧٦
ـــ	فلسطين	٩٨٣٥٦٢
ـــ	الاتحاد	٩٨٦٣٢٥
اربد	وهران	٢٣٣١٠٧
	فؤاد	٢٧٥٣٦٠
تلاع العلي	عبود	
اليادودة	شادية	
المقابلين	عابد	
سحاب	البادية	
تاعور	ناعور	
القويسمة	خضر	
خريبة السوق	راشد	
الطبية	عمان	
مرج الحمام	مرج الحمام	
زيزيا	زيزيا	
وادي السير	الصويفية	
مادبا	سناء	
السلط	ابو عبيده	

على اثير الاذاعة

٥٫٣٠	القران الكريم
٦٫١٥	في ظلال الايمان
٦٫٣٠	مع المزارع
ـــ	اغاني الصباح
٧٫٠٠	نشرة الاخبار
٧٫٣٠	فيروزيات
٧٫٤٠	صباح الخير
٨٫٠٥	البث المباشر
٩٫٣٠	دنيا الاطفال
١٠٫١٥	رسائل شوق
١١٫٠٠	انبياء ومعجزات
١١٫٤٥	الدرس الديني
ـــ	وخطبة وصلاة الجمعة
١٫١٥	ما يطلبه المستمعون
٢٫٠٠	نشرة الاخبار
٢٫٤٥	مساء الخير
٥٫١٥	حديث ديني للشعراوي
٥٫٤٥	اغاني منوعة
٦٫٣٠	بيت العرب
٧٫٠٠	ادب البادية
٧٫٣٠	الفترة الدينية
٨٫٠٠	نشرة انباء الرياضة
ـــ	منوعات غنائية
٩٫٤٥	اقلام واعدة
١٠٫١٥	موشحات اندلسية
١١٫١٥	من المكتبة
١٢٫١٥	قصيدة لمحمد عبدالوهاب
١٢٫٣٠	آخر المشوار
١٫٠٠	ملخص انباء اليوم
١٫١٥	القرآن الكريم
١٫٣٠	السلام الملكي

التكسي المناوب

فراس/عمان	٦٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان/صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
ابو حيدر	٨١٥٣٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عمان	٦٥١٤٢٤
الحويلن	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٥٥١
البدري	٧٧٢٠١٨
التاج	٧٧٤٦٩٢
الطوبلسي	٨٩٥٤٦٠

هواتف ضرورية للعاصمة

مديرية الامن العام	٦٥٦٠٠٠
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١.١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوى امانة العاصمة	٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المياه	٨٩١٠٠٢
شكاوى التموين	٦٦١١٧٦
شكاوى الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٠٨٥٣٢٠٠
قسم دفن الموتى	٦٣٠١١١
مفسد المطار	٠٠٨٥٣٢٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
الاسعاف الفوري	٦٣٠٣٤١
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
حملة التعاون الاجتماعية	(٦٣٤٠٠١)
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨١
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمه	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩
شكاوى وزارة السلاحة	٦٤٢٢١١

العملات العربية والعالمية

اسعار العملات العربية

ريال سعودي	٩٨٫٧ ـ ١٠٠٫٧
ريال قطري	١٠٢ ـ ١٠٤
ريال عماني	٩٦٤ ـ ٩٧٤
دينار كويتي	١٣٣٢ ـ ١٣٤٢
دينار بحريني	٩٧٨ ـ ٩٨٨
دينار عراقي	١٥٤ ـ ١٦٤
درهم امارات	١٠١ ـ ١٠٣
جنيه مصري	١٦٤ ـ ١٧٢
ليرة سورية	١٠ ـ ١١

اسعار العملات الاجنبية

دولار امريكي	٣٤٢ ـ ٣٥٤٫١
جنيه استرليني	٦٢٩٫٨ ـ ٦٥٤٫٧
مارك الماني	١٩٧٫٩ ـ ٢٠٥٫٨
فرنك سويسري	٢٣٧٫٢ ـ ٢٤٦٫٨
فرنك فرنسي	٥٨٫٩ ـ ٦١٫٢
ين ياباني/كل مائة	٢٧٢٫٩ ـ ٢٨٤
جولدر هولندي	١٧٦٫٥ ـ ١٨٣٫٧
كرونا سويدي	٥٧٫٢ ـ ٥٩٫٤
لير ايطالي/كل مائة	٢٦٫٧ ـ ٢٧٫٨
فرنك بلجيكي/كل عشرة	٩٢٫٩ ـ ٩٨٫٦



هواتف ضرورية للمحافظات

الزرقاء

الدفاع المدني	٩٨٤٤٠١
الشرطة	٩٨٢١٢١
المستشفى الحكومي	٩٨٣٣٢٣

اربد

الدفاع المدني	٢٤٣٣٣٣
الشرطة	٢٤٤٢٠١
مستشفى الاميرة بسمة	٢٧١٠٦٢

الكرك

الدفاع المدني	٣٥٢١٩٩
الشرطة	٣٥١١٠١
المستشفى الحكومي	٣٥١٢٣٤

السلط

الدفاع المدني	٥٥٤٨٠٠
الشرطة	٥٥٥٦٢١
المستشفى الحكومي	٥٥٢٩٥٧

المفرق

الدفاع المدني	٤٣١١٩٩
الشرطة	٤٣١١٠١
المستشفى الحكومي	٤٣١١٧٦

معان

الدفاع المدني	٣٢١٩٩
الشرطة	٣٢١٠١
المستشفى الحكومي	٣٢٢٢٢

زيارة المستشفيات

* *مستشفى الجامعة*: الزيارة من الساعة ٣٫٣٠ ـ ٥ مساء يوميا ما عدا يوم الجمعة فتكون الزيارة من الساعة ١٠ صباحا ولغاية ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٥ مساء.
* *مستشفى البشير*: من الساعة ٣ ـ ٥ مساء يوميا وايام الجمع والعطل الرسمية فتكون من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن الساعة ٣ ـ ٥ مساء ما عدا قسم التوليد فتكون الزيارة من ٣ ـ ٤ بعد الظهر.
* *المستشفى الاسلامي*: من ١٠ ـ ١٢ ظهرا، ومن ٤ ـ ٨ مساء يوميا ـ الجمعة من ٤ ـ ٨ مساء.
* *المدينة الطبية*: الزيارة من الساعة ١٠ ـ ١٢ ومن ٢ ـ ٤ يوم الجمعة اما باقي الايام من الساعة ٢ ـ ٤ ما عدا يوم الثلاثاء.

كلمات متقاطعة

افقيا وعموديا

١ ـ ملك عربي • من حالات البحر ٢ ـ ل • جمع قيد • نعم بالانجليزيه معكوسة ٣ ـ عكس باطل • بلغني يغلق معكوس • مرضى خطير معكوس • عكس عبد • متشابهان • خانة من خانات لعبة طاولة الزهر (النارد) ٥ ـ وسيم مبعثرة • ر • في الوجه معكوس ٦ ـ اسم علم مذكر • حرفان متشابهان ٧ ـ عملة اجنبية معكوسه ٨ ـ م • الاسم الثاني لصاحب المربعات ٩ ـ نوع مكوك فضاء امريكي

حل الشبكة السابقة

الكلمة الضائعة

اعداد محمود النسور

كلمة السر: احد اصدقاء الشعب يتكون اسمه من مقطعين و ١١ حرفا

جريدة صوت الشعب. باب. رافت محمود النسور. روان محمود النسور. ما حك جلدك مثل ظفرك فتول انت جميع امرك. انا محمود النسور. احد كتاب صفحة بريد الشعب العزيزة اعتز بجريدتي السلط. ايهاب النسور. محمد سمير النسور. ابو رافت. النسور يحب ملحق الاطفال مع صورهم عمر محمد النسور. عشيرة النسور. بقيع.

رموز النداء الآلي الوطني والدولي

النداء الوطني

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩
الاغوار الشمالية	٠٢
الاغوار الوسطى	٠٥

نداء الدول العربية

الجزائر	٠٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
السعودية	٠٠٩٦٦
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية	٠٠٩٧١
اليمن العربية	٠٠٩٦٧

نداء الدول الاجنبية

النمسا	٠٠٤٣	ايرلندا	٠٠٣٥٣
بلجيكا	٠٠٣٢	بلغاريا	٠٠٣٥٩
قبرص	٠٠٣٥٧	الارجنتين	٠٠٥٤
الدنمارك	٠٠٤٥	البرازيل	٠٠٥٥
فنلندا	٠٠٣٥٨	كندا	٠٠١
فرنسا	٠٠٣٣	الولايات المتحدة	٠٠١
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩	فنزويلا	٠٠٥٨
اليونان	٠٠٣٠	براغواي	٠٠٥٩٥
ايطاليا	٠٠٣٩	الهند	٠٠٩١
هولندا	٠٠٣١	اندونيسيا	٠٠٦٢
النرويج	٠٠٤٧	اليابان	٠٠٨١
بولندا	٠٠٤٨	الفلبين	٠٠٦٣
رومانيا	٠٠٤٠	كوريا الجنوبية	٠٠٨٢
اسبانيا	٠٠٣٤	تايوان	٠٠٨٨٦
السويد	٠٠٤٦	الباكستان	٠٠٩٢
تركيا	٠٠٩٠	بروناي	٠٠٦٧٣
بريطانيا	٠٠٤٤	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
يوغسلافيا	٠٠٣٨	استراليا	٠٠٦١
تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢	نيجيريا	٠٠٢٣٤
		سيرلانكا	٠٠٩٤
		تايلاند	٠٠٦٦

اجرة الرسائل البريدية

سوريا	٦٠ فلسا
الكويت	٨٠ فلسا
السعودية	٨٠ فلسا
الامارات العربيه	٨٠ فلسا
مصر	٨٠ فلسا
اليونان	١٦٠ فلسا
بريطانيا	١٦٠ فلسا
سويسرا	١٦٠ فلسا
اليابان	١٦٠ فلسا
النمسا	١٦٠ فلسا
بلجيكا	١٦٠ فلسا
بولندا	١٦٠ فلسا
الدنمارك	١٦٠ فلسا
السويد	١٦٠ فلسا
فنلندا	١٦٠ فلسا
قبرص	١٦٠ فلسا
النرويج	١٦٠ فلسا
الولايات المتحدة	٢٤٠ فلسا

التسعيرة الرسمية للخضار والفواكه

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليومي الجمعة والسبت الموافق ٣و٤ /٦/١٩٨٨م فلس/كغم

الصنف	عمان الزرقاء اعلى	عمان الزرقاء ادنى	اربد اعلى	اربد ادنى	السلط اعلى	السلط ادنى	الكرك اعلى	الكرك ادنى
بندورة	٨٠	٥٠	١٠٠	٧٠	٨٠	٥٠	١١٠	٧٠
باذنجان عجمي	١٣٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	٨٠	١٢٠
باذنجان [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لفت	١٥٠	١٠٠	١٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	١٨٠	١٤٠	١٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بامية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لوبيا [illegible]	٨٠	٥٠	٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فاصوليا [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	١٥٠	١٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بابيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملوخيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان الزرقاء		اربد		السلط		الكرك	
موز مستورد	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠	٢٧٠	٢٢٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسعار البيض المائدة للطبق في جميع اسواق المملكة

١ ممتاز	من ١٩٥١ غم فما فوق	١٠٠٠ فلس
٢ كبير	من ١٨٠١ ـ ١٩٥٠ غم	٩٥٠ فلس
٣ وسط	من ١٦٥١ ـ ١٨٠٠ غم	٩٠٠ فلس
٤ صغير	من ١٥٠١ ـ ١٦٥٠ غم	٨٥٠ فلس
بني	من ١٢٥١ ـ ١٥٠٠ غم	٨٠٠ فلس
١ [illegible]	من [illegible] ـ ١٢٥٠ غم	٧٥٠ فلس
ملاحظه	الأسعار على [illegible]	

أنت .. والنجوم

* **الحمل**: صديق قديم يلقاك على غير موعد عليك الا تتعجل الامور.
* **الثور**: ستحتك بشخصيات عظيمة في مجال العمل فحاول كسب مودتها.
* **الجوزاء**: قد تجد نفسك في حالة نشاط وحيوية فاستغلها جيدا.
* **السرطان**: التوافق يبدو كاملا بينك وبين اصحاب برج الميزان.
* **الاسد**: تبدا نشاطات عملية مكثفة تبدو غاية في الاهمية.
* **العذراء**: سافر اليوم فقديما قال الحكماء في السفر سبع فوائد.
* **الميزان**: مفاجاة ساره او لقاء يسعدك وكنت تتمناه قديما.
* **العقرب**: ستنال شهرة علمية او فنية وسيعلو شانك بعدها كثيرا.
* **القوس**: اذا اردت ان تنجح في عملك فواظب على دراسته جيدا
* **الجدي**: قد تتاح لك فرصة ولادة علاقة ثابتة ووطيدة فلا تهملها.
* **الدلو**: ما يعرض عليك اليوم اقبله بلا تردد ففيه مصلحتك.
* **الحوت**: انباء ساره في الطريق لكن عليك الا تتعجل الامور.

سينما

السينما	الفيلم	تلفون
كنكورد	ثلاثة رجال وطفل Three men and A Baby ٣٫٣٠ ـ ٦٫٣٠ ـ ٨٫٣٠ ـ ١٠٫٣٠ مساء	٦٧٧٤٢٠
الاوبرا	انتقام امرأة NAKED VENGEANCE بالألوان	٦١٥٥١٣
الرينبو	SCUSTUNT MAN البهلوان بالألوان	٦٢٥١٥٥
رغدان	الشمس المحرمة بالألوان	٦٢٢١٩١
بسمان	• فتيات الشاطئ • الفتيات المشاغبات	٦٣٠١٢٦
الحسين	المبارزه حتى الموت	٦٢٢١١١
زهران	الكمية الضئيلة بالألوان	٦٢٣١٧١
فلسطين	• المطارد • بروسلي القاتل • الكوماندو الأمريكي	٦٢٢١١٧
فرساي	• سلام يا صاحبي • انصاف • التنين الأسود • اختاري انا	٦٣٥٣٠٤
بلازا	سعاد يونس وسهير البابلي في ليلة القبض على بكيزه وزغلول	٦٧٥٥٧١

الشاشة الكبيرة

الياس وغليون وهواجس ثقافية على هامش النص

بقلم: ابراهيم خليل

اتيحت لنا في الاسبوع الماضي فرصة اللقاء باثنين من الكتاب العرب، هما الياس خوري وبرهان غليون. ولكل منهما شهرته وصيته الذائع في الاوساط الأدبية والفكرية ويعود الفضل في اتاحة هذه الفرصة للسيدة ليلى شرف، ثم للدكتور اسعد عبد الرحمن ومؤسسة عبدالحميد شومان.

واللقاء الذي تم مع الاديبين، بحضور عدد من الكتاب والشعراء والقصاصين والمفكرين الاردنيين، كان لقاء طيبا، وجيدا، على الرغم من ان قسما من الحضور يعده لقاء عاديا، لا امتياز فيه ولا تميز عن غيره من لقاءات، سابقة او لاحقة.

وحدة الادب العربي

وقد دار الكلام وتشعب عن الثقافة العربية في الاردن، فمن عرض تاريخي قدمه ابو جمال الى عرض اخر حول الحياة الثقافية الان قدمه الدكتور خالد الكركي.. الى مداخلات قدمها الضيفان الكريمان وعدد من الحاضرين. على ان الذي لوحظ هو السؤال: هل من الخطر ان نتحدث عن حياة ادبية، وثقافية، في قطر مخصوص كفلسطين اوالاردن.او سورية؟.. واين تكمن الخطورة في مثل هذا الحديث ان كانت ثمة خطورة فعلا؟

والحق ان قسما من الكتاب الغيورين على الوحدة الثقافية العربية يجدون حساسية معينة عند الكلام عن ادب اردني واخر سوري وثالث عراقي ورابع فلسطيني. ويحسبون ان في هذا الكلام ترسيخا للحدود التي رسمتها اتفاقية سايكس ـ بيكو الاستعمارية، او ان في هذا الحديث اعادة انتاج لمشاريع التجزئة، على صعيد الثقافة. بعد ان تمت التجزئة في ميادين اخرى.

ويبدو ان مثل هذا الراي يجد اذانا صاغية لدى الكثير من الكتاب. الا ان الذي يغيب عن هؤلاء هو ان الادب لا يكتسب هويته من الاقليم او القطر الذي يشيع فيه، او يتكلم عنه، وانما يكتسب هويته من اللغة التي يكتب بها. واكبر دليل على ذلك انا نجد الفرنسيين ـ مثلا ـ يعتزون بالكتاب الأفارقة من نيجيريا والجزائر والمغرب. ويعدونهم كتابا فرنسيين مع ان اثارهم الادبية تتناول اوضاعا خارج فرنسا. وكتابها لا يحملون الجنسية الفرنسية وهذا ينطبق، ايضا، على كثير من النماذج العالمية التي كتبت باللغة الانجليزية.

شواهد من التاريخ

ويقدم لنا التاريخ امثلة كثيرة على هذا. فالشعراء والكتاب المنحدرون من اصول فارسية، اوروميه، او كردية، او جركسية، او تركية، وظهروا في التاريخ العربي الاسلامي، وبحثوا ادبهم بالعربية، يعدون من شعراء العربية وادبائها، وتنوسي اصلهم الفارسي، اوالرومي، لانهم اكتسبوا هويتهم من الثقافة العربية.

فالهوية ـ اذن ـ نتاج اللغة التي يكتب بها الادب وليست نتاج الجنسية التي ينص عليها في البطاقة الشخصية للكاتب. من هنا نقول ان الكلام على تاريخ للادب في الاردن، او للقصة في فلسطين، او للشعر في العراق. لا يعني تكريسا للتجزئة، ولا ترسيخا للاقليمية، بشرط ان لا نتجاوز في تاريخنا لهذه الانواع الادبية تلك المؤثرات التي تقتحم ساحتنا الثقافية من هنا ومن هناك عن طريق النشر، او الاعلام، او الدراسة في الجامعات، او حتى اللقاءات الشخصية.

وشيء كهذا من شأنه ان يعطي صورة اوضح عن غنى الادب العربي الحديث، وتنوعه، وتعدد نماذجه، ومصادره، وظواهره، ولنا في القدماء الذين لم يفكروا ـ في يوم من الايام ـ في نصرة التجزئة، او تكريس الاقليمية اسوة حسنة. فقد ارخوا للادب في بغداد، وارخوا للادب في دمشق، وارخوا للادب في حلب، وارخوا للادب في مصر والقاهرة، وارخوا للادب في القيروان، وارخوا للادب في فاس ومكناس، ومراكش، وارخوا للادب في قرطبة واشبيلية والمرية وغرناطة، وغيرها، من غير ان يخشوا في هذه التواريخ خطرا عى الوحدة القومية، او الدينية.

ربط الإبداع بالتاريخ الرسمي

شيء اخر اريد ان انبه اليه، وانوه عنه، وهو ان الذين يقدمون عروضا تاريخية للأنواع الادبية، من هذا القطر العربي او ذاك، كثيرا ما ينزلقون ـ بحسن نية ـ في منزلق التقديم الرسمي للتاريخ الادبي فعندما يتم الربط بطريقة ميكانيكية بين عهود سياسية ـ ايا كان نوعها وايا كان موقفنا منها معارضة او تاييدا ـ والنهوض الثقافي والادبي، انما هو لجوء الى وضع العربة امام الحصان، لا



العكس. في حين ان الامر يتطلب عرضا يضع كل شيء في الموضع المناسب، الذي تقتضيه طبيعة التحرك الثقافي والابداعي. فتطور الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية من الداخل هو الذي يسفر عن ظهور مبدعات جديدة، ومبدعين جدد. واي تطور في القيم والافكار. والجماليات ينشا عن انهيار ابنية اجتماعية قائمة ونهوض ابنية جديدة وتغير البنى الاجتماعية يستتبع بالضرورة تغيرا في البنيات الفوقية، وهذه مقولة مادية، وواقعية، لا يستطيع ان ينكرها احد وبالتالي يصبح من التجاوز القول ان ظهور شخصية معينة، او وقوع حدث سياسي معين في بلد معين ادى الى نهوض ثقافي، والى تيارات ابداعية جديدة. ان وراء كل تاريخ رسمي للثقافة ـ كما يقول شومسكي ـ يوجد تاريخ عريق والدارس المطمئن الى ادواته التحليلية ينهض لدراسة التاريخ العميق بدلا من التاريخ الثقافي الرسمي لانه ببساطة تاريخ سطحي، ولا يقول الا الاشياء الملتوية، التي لا تقنع احدا.

نحو بديل تاريخي

والحق ان الادب العربي ابتلي بهذه النظرة التاريخية القائمة على ربط الانتاج الثقافي بالعصور السياسية القائمة على طوابع ادول وتبعا لمراكز الخلافة او الامارات، والطوائف وقد وضع المستشرقون بذرة البحث في التاريخ الادبي على هذا الاساس؛ فاصبحت كلمات مثل: العصر الاموي، والعصر العباسي والعصر الايوبي، والعصر المملوكي، وعصر ملوك الطوائف، وغيرها، كلمات متداولة وشائعة وغير قابلة للنقاش، مع انّ هذا الربط وان كان له ما يسوغه بالنسبة للأدب القديم فليس ثمة ما يوجب اتباعه في عصرنا هذا ونستطيع ان نستبدل هذا النموذج بنموذج اخر يقوم على ربط الانتاج الثقافي بالمراحل الاجتماعية والفنية، وبدراسة اخرى تقوم على الاحتكام لمعايير المدارس والاتجاهات الفنية ففي هذا النوع من البحث يستغني المؤرخ الادبي عن الانزلاق في مباحث تاريخية خالصة، وعن الانجرار وراء مقولات مستهلكة تزعم ان الحاكم هو الذي احيا الشعر بعد مواته، واقام اللغة بعد ان قعدت، وايقظ الفقه من بعد سبات، فمثل هذه العبارات المكرورة في الكتب القديمة باتت مستهلكة ولا تقنع حتى صغار الكتبة والمثقفين..

خلاف مع الياس خوري

على ان اللافت للنظر هو ان عددا من ادبائنا وكتابنا مصابون بداء الانبهار امام كل راي غريب، او ملاحظة طريفة، يدلي بها ضيف قادم من قطر عربي شقيق: لبنان او سورية مثلا.. وانا على الرغم من تقديري لكل ما كتبه الياس خوري نقدا ونثرا قصصيا ابداعيا الا انني مضطر للخلاف معه في مسألة مهة وهي ان الاديب العربي يجب عليه ان لا يتاثر بالحدث تاثرا سريعا، بل عليه ان يكون له توجهه الخاص الذي يعبر عنه في شعره، وعليه ان لا يتاثر في توجهه هذا بالاحداث، وان قامت الدنيا من حوله ولم تقعد. ولا يسوغ في رايه للشاعر ان ينتظر سقوط احد الشهداء ليقول عندئذ «حسنا.. والان اصبح لدينا موضوع نكتب فيه». ولا يجوز ان ينتظر الشاعر قيام الانتفاضة في الارضي المحتلة ليكتب قصائد تتخذ من الحجارة رمزا. فمثل هذا في راي الخوري تعليق للافتة الانتفاضة على قصائد حجرية، وهي ليست قصائد بالمعنى الدقيق. قد يبدو هذا الذي يقوله الياس خوري، ويؤيده فيه عدد من النقاد قولا منطقيا مستندا الى معايير منتزعة من مقومات الخطاب الشعري وبنيته، غير ان الشيء الذي لا يلاحظه هؤلاء هو ان الشاعر اما ان يكون شاعرا بحق واما ان يكون دخيلا على الشعر فان كان من النوع الاول فلن

مواءمة توجهه الشعري الخاص مع الحدث الجديد يصبح من تحصيل الحاصل، ولن يكون سببا في طبع القصيدة الشعرية بطابع الافتعال الذي نلاحظه في قصائد كثيرة تنشر تحت اسم الانتفاضة او ثورة الحجارة فالشاعر الحقيقي الذي نجح في جعل الشعر جزءا من سلوكه الحياتي اليومي، ومن الكلمات الشعرية جراحا تدمى بها اصابعه، وجمرا تتحرق به راحتاه. هذا الشاعر لن يجد صعوبة في ان يحول الحدث السياسي المفاجيء الى خبرة نفسية وفنية مختمرة وعلى قدم المساواة مع خبراته السابقة الاخرى. وهو ـ بناء عليه ـ قادر على ان ينظم القصيدة ـ الحدث ـ من غير ان نخس تجاهها بالانفعال الكاذب، او باللغة المزيفة، وهو ما لا يستطيع شاعر اخر لا يملك وضوحه الفكري، او الغني او اتجاهه السياسي والاجتماعي والامثلة على هذا كثيرة تغني عن ايراد الشواهد كما ان الامثلة على الحالة الاخرى كثيرة ايضا، وتغني عن ايراد الشاهد والمثل.

وواقع الامران هذه النظرة، وهي ادونيسية في الأصل، ترمي الى اشاعة البلبلة في صفوف الشعراء، واقناعهم بان الابتعاد عن القضاية اليومية للقاريء، معناه الامساك بجوهر الشعر الحقيقي، في حين ان تناول الاوجاع اليومية للناس، وتشخيصها في قصائد عن الشعر الجيد، معناه الوقوع في التقريرية والمباشرة والوعظ والخطابة وربما العودة الى الحجرية ايضا. ومن حسن الحظ ان المتفاعلين من الكتاب والشعراء والقراء مع هذه النظرة قلة لا يعدون في الناس، وستظل الاستجابة الجماهيرية ـ على الدوام ـ في جانب الكلمة الواضحة، والمدوية، والمجلجلة، التي تضع القارىء في بؤرة الحدث ولا تقبل الالقاء به على الهامش.

الحوار خارج النص

على ان حوارنا في الثقافة ظل بعيدا عن مناقشة النتاج الثقافي نفسه وظللنا نحوم بعيدا خارج النص. وكنا نامل لو اتيحت الظروف للحديث عن النص، عن المتن، بعيدا عن الحواشي، والهوامش والتعاليق وان نفتح ملفنا الثقافي لا على طريقة من يقلبون المائدة، ولكن بالطريقة التي تجعلنا قادرين على رؤية اعمالنا بوضوح ولو تحت اضاءة صادرة من الخارج. لدينا مشكلات وهي ـ بحمد الله كثيرة ـ هناك مشكلة النص الذي يخلو من النص، ومشكلة النص الغائب، ومشكلة الحداثة التي تخلو من لحداثة، ومشكلة النقد المزاجي، والنقد الشخصي، والنقد الصحفي، والنقد الاكاديمي، والنقد الذي يخلو من النقد الادبي، مثل هذه المشكلات كانت حرية ان تجد وقتا كافيا للمناقشة والحوار وبخاصة في حضرة اثنين من ادباء العربية. ومن الحق لو اننا فقلنا ذلك لكنا قد استثمرنا هذه الفرصة استثمارا جيدا، بدلا من الوقوع فريسة الجدل المتكرر في مسائل يتسع لها المجال خارج السياق المذكور.

ومهما يكن من امر فانه ـ في غياب هيئة ثقافية ما ـ تستضيف الادباء والمبدعين العرب تصبح فرصة اللقاء بكاتب كالياس خوري، او برهان غليون، فرصة ذهبية لا تعوض، ويستحق كل من السيدة ليل شرف والدكتور اسعد عبدالرحمن منا كل الشكرلاتاحتهما هذا اللقاء الثقافي النافع الذي نرجو ان تكون وراءه لقاءات اخرى اشد نفعا، واجزل فائدة.

نقطة نظام

لا يكاد يمر اسبوع الا وتطالعنا فيه الملاحق الثقافية او المنوعة بعدد غير قليل من الاخبار الثقافية، فهذا خبر عن كتاب جديد صدر حديثا، وهذا خبر عن امسية شعرية، او قراءات قصصية، او محاضرة. وهذا خبر عن معرض فني، او عن نشاط ثقافي ما تشهده العاصمة، او غيرها من المدن والحق ان هذا الجانب الاخباري في الملاحق الثقافية جانب مهم ، فهو يعبر عن الغنى، والتنوع والحيوية التي تدب في النشاط الثقافي من حين لاخر ولذلك لا اتوقع ان يكون بين المعنيين في الثقافة الوطنية الجادة من لا يسلم بأهمية مثل هذا الجانب، الا انه في المقابل لا ينبغي ان نسمح للاخبار الثقافية ان تنافس سائر مواد الملحق الثقافي: من قصة، او قصيدة، او مقالة، او حديث، بحيث يزحف الجانب الاخباري، ويتعملق، على حساب النصوص الابداعية. واظن ان من المبالغ به تخصيص صفحة كاملة من ثلاث صفحات، او صفحتين، في احدى الجرائد للاخبار الثقافية. من جهة اخرى فان كتابة الخبر الثقافي ـ وان كانت بحاجة الى دربة خاصة، ومهارة معينة في التحرير وطريقة العرض ـ الا اننا لا نرى فيها ابداعا ثقافيا وجماليا يجعل المحرر، الحريص على تراثه وجهوده الفكرية، حريضا ـ في الوقت نفسه ـ على زج السمة بين الاخبار، بزعم انها من انتاجه وملاحقته، والتقاطه وربما اختراعه ولذلك يحسن ان تقول لمثقفينا ان الاخبار لا تزيد عن كونها اخبارا وقصاصات تؤخذ من هنا وهناك، ولذلك لا مسوغ لعبارة: اعداد فلان، او اشراف فلان... ناهيك عن ان كاتب الخبر الثقافي يجب ان يتحرى الدقة والموضوعية، والنزاهة، في سرد الخبر، والا اصبحت موجة الاخبار الثقافية هذه وسيلة للدعاية والترويج، تنطوي على قدر غير قليل من سوء النية. وليس ثمة ما يقنع احدا بالدواعي التي تدفع هذه الصحيفة او تلك لنشر عدد من الاخبار عن كتاب معين على مدار ايام الاسبوع، وكأن صدور هذا الكتاب حدث استثنائي، ويجب على الناس ان يبلغوه. ومن المؤسف ان بعض كاتبي الاخبار الثقافية يمنحون انفسهم صلاحية لا تمنحها لهم طبيعة المهنة، فهم يقحمون عبارات نقدية من شأنها ان تدعي جودة الشعر او القصة او جودة التأليف. قرانا في الايام القليلة الماضية خبرا عن كتاب يصدر للمرة الثانية خلال ستة اشهر، وقد ابرز الخبر المكرر شيئا لافتا للنظر وهو ان الكتاب نفذت نسخة كاملة خلال ستة اشهر وقد يكون هذا صحيحا، الا ان من المؤكد ان نفاذ النسخ لا علاقة له بجودة مادة الكتاب، وكان الاجدر بمن يتحرى صدق الخبر ان يضيف موضحا الطريقة التي تمت بها عملية تسويق الكتاب، والواضح انه ـ على جلال ما في الجانب الاخباري من اهمية ثقافية ـ الا ان هذا الجانب قد يسيء الى واقعنا الثقافي والادبي والابداعي من حيث اراد الافادة والنفع والاحسان.

فن تشكيلي

الفنان الالماني بُويس من البعثرة الى معرض دائم

اعداد: سهير التل

اشتهر "بويس" او الرجل ذو القبعة اللبادية، كما لم يشتهر اي فنان الماني آخر من فناني فترة ما بعد الحرب، وكان يوجه فنه في المقام الاول الى عامة الشعب، لثقته انه سيصل الى جمهوره ان عاجلا او اجلا، الامر الذي تبين انه يعيد عن الواقع، لكن بويس لم يكن الفنان الوحيد المؤمن برسالته الفنية بل شاركه في هذا الاتجاه كثير من الفنانين من اصحاب المثل العليا الذين اسهموا في شهرة المانيا كوطن للادب والفن والفكر.

بويس في معرض دائم

كان مجرد وضع اعمال بويس في معرض دائم يمثل نوعا من التناقض مع طريقة بويس في التعبير التي كانت تتميز بالحركة والاتصال بالحياة، اما اليوم وبعد سنتين من وفاة بويس، فقد اصبح من الضروري تجميع اعماله في متحف، خصوصا انه الفنان الذي حورب اثناء حياته من كثيرين. وحظي من قبل صفوة اخرى صغيرة بتقدير واعجاب كبيرين. وهذا المعرض الذي يعتبر اول معرض يضم هذه المجموعة الضخمة من اعمال بويس "الرسام والنحات" يقدمه وكأنه فنان صاحب اعمال فنية بالمفهوم الكلاسيكي، ويبرز المعرض الطابع المميز لاعمال بويس الفنية كل على حده، لكنه يهمل في معظم الاحيان الاشارة الى كيفية نشأة هذه الاعمال. وهو يضم تسعة وسبعين تمثالا وعملا فنيا صنعت في الاربعينات والخمسينات من هذا القرن، كما يضم المعرض عشرين من اعماله داخل الفترينات الزجاجية وهو نوع من الفن تميز به بويس. هذا بالاضافة الى تركيبات في القاعات يبلغ عددها اربعة عشر، كما يشمل المعرض سلسلة من الرسوم يبلغ عددها ٤٥٦ عملا، رسمها بويس بين عامي ١٩٤٧ ـ ١٩٧٦ وحملت اسم المجموعة السرية لشخص سري بايرلندة، وتعود اهمية هذه السلسلة الى انها المجموعة الوحيدة التي قام بويس بنفسه بتجميعها تحت اسم واحد.

اعتراضات

ان هذا المعرض الذي قام بالاعداد له "هاينر باستيان" السكرتير السابق للفنان بويس واحد اصدقائه المقربين بالاشتراك مع جوتس ادرياني مدير صالة المعرض الفنية لمدينة "توبنجن" لهو محاولة جادة لرصد اعمال هذا الفنان، لكن هل في الامكان القيام بمثل هذا العمل ـ تقديم اعمال بويس ـ خصوصا لان اعماله التي ابدعها في اغلب الاحيان في تيار عمليات مختلفة لعملية تفكير شاملة، ليست الا حلقات من عمل متكامل تفقد اهميتها بمجرد انفصالها عن القوة الساحرة النابعة من كاهنها كما كان بويس يصف نفسه، لقد حدثت بالفعل مجادلات عنيفة على هامش المعرض اشترك فيها تلاميذ بويس الذين عبروا عن رفضهم لعرض تركيبات بويس داخل القاعات والتي تمثل اهم جزء من المعروضات برغم انها مطابقة للتركيبات الاصلية التي خلفها بويس. اما الاعتراض الاهم والاخطر فهو اعتراضهم على تقديم اعمال هذا الفنان في اطار معرض، الامر الذي يعتبرونه تزييفا وتزويرا لافكاره لانه لم يضع في اعتباره ابدا ان تقتصر اعماله وتركيباته على المعارض والمتاحف.

وبالفعل فان المتفرج يفتقد في اعمال هذا الفنان ذلك البعد الذي يربطها بالمجتمع ككل، فأعمال بويس تبدو مبعثرة منفصلة، تفتقد ذلك الترابط الحميم بالمجتمع، الذي لا يحق لاحد سوى بويس ان يضع اسسه وهذا ما يفقد الاعمال ايضا قيمتها الجمالية، ففي اعماله يتم تحديد شيء جدير ان يبقى دون حدود او قيود، ومع ذلك كيف يمكن اظهار التقدير لبويس الذي يعد من اهم شخصيات المانيا الفنية ومن اكثرهم اثارة على المسرح الفني العالمي. لكن النتيجة التي تم الاتفاق عليها هي ان ما يقدمه المعرض هو اكثر جدوى من فكرة التخلي عنه. ويكفي ان يتعرف الزائر على الشكل غير النهائي لاعمال بويس الكاملة. ولا يهم ان لم ير المشاهد في تلك المعروضات الفنية اجابات حاسمة، بل يكفي ان يجد حوافز وايحاءات ومؤشرات تثير التفكير وتحفز ملكات الابتكار.

ينتمي بويس الى ذلك التقليد الفني الذي هدف دائما وبأساليب مختلفة الى تشكيل مفهوم غير ثابت للفن. ومن هذه الاساليب التشكيك في مبدأ وحدة العمل الفني. وذلك بتحويل مختلف الاشياء التي نستخدمها في حياتنا اليومية الى اعمال فنية، او اعلان الحرب على تقليد عرض الفن بالمتاحف، هذا وقد واجه هويز كافة محاولات النقد الهدام التي وجهت الى هذا التيار بحيث اعتبر الان انه رائد التجديد الفني.

ويمكن وصف هدف فن بويس بصورة عامة بأنه اعادة توحيد كل متفرق في كافة الاشكال والصور، مثل الفرد والمجتمع والطبيعة والطاقة المطلقة ونظام الكون. مستعينا بذلك بأدوات وفيرة من الرموز المادية المرتبطة بواقعه وحياته الشخصية. فالمعروف ان تفضيله استخدام مادتي اللباد والشحوم مثلا يعود الى تجربة مر بها اثناء الحرب العالمية الثانية، فبعد ان سقط بويس بطائرة انقضاض على جزر الكريم عني به ابناء الجز من التتار بتغليفه باللباد ودهنـ بالشحم، ومنذ ذلك الحين اصبح اللبا يمثل في تماثيله عنصر التنظيـ والتجميع والعزل، بينما اصبح الشحـ رمزا للطاقة المطلقة. وتعتبر الثنائيـ التي تسعى الى التزاوج والارتباـ موضوع الكثير من اعماله التي يمكـ مشاهدتها في معرضه الدائم في برليـ الغربية.

كان بويس يحارب مبدأ الفن للفن الذي يعتبره بديلا للحياة الواقعية لكـ بويس لم يهدف الى مجرد الجمع بيـ الحياة والفن، بل كان للفن عند مفهوم اوسع يشمل كافة نواحـ الحياة التي يتحرك فيها الانسان، كمـ كان يصف "الواقع الاجتماعي" الذـ يشترك في تكوينه كافة الناس بأنه عمـ فني متكامل وانه على حد تعبيره المجتمع مصبوبا في تمثال ـ وتبعا لذلـ كان بويس يرى في كل انسان فنانا

ان نشاط بويس الفني يعبر عـ فنان وفيلسوف ومفكر دون ان يخضـ في ابداعه الفني للعرف المتداول، فقـ كانت اعماله الفنية عبارة عن تحركاتـ هدفها تجسيد الافكار المعنية، متبعا ـ ذلك المفهوم القديم الذي يرى في الفـ عملية ادراك ووعي، وليست تعبيرا عـ التعبد او نقلا لمناظر طبيعية، وتعتبـ رسوم بويس على هذا الاساس نوـ من السعي الى المعرفة والادراـ فهدفها الاول استبطان للواقع وليسـ مجرد نقل له كما هو الحال في الفـ الواقعي. وبهذا يكون بويس قـ استأنف تقاليد فنية امتدت مـ الاتجاه الكاثوليكي المتصوف عبـ الاتجاه الرومانسي الايديولوجية لشلنج وهيجل وحتـ اتجاه رودلف شتاينر، فقد حاول ـ تجاربه التركيبية الفنية كشف الستاـ عما وراء الظواهر، كما حاول تتبـ القوى الاساسية التي يتكون منها كـ شيء وذلك من اجل الافصاح عـ المعاني الخصبة للمادة.

كان بويس لا يعرف الكلل في سبيـ ترويج افكاره ولا يهاب اية ضجـ تعارضه، كان يتصور انه يستطيع اـ يوصل عن طريق اللاخوف جميـ نظرياته، وآرائه الاساسية الى عامـ الشعب.

واخيرا بقي ان نقول ان جوزيـ بويس ولد سنة ١٩٢١ بمدينة كريفلـ واليه يعود الفضل في تحويل الميوـ الهدامة التي طغت على اتجاـ الراداتية في الفن الحديث الى اهداـ بناءة، وكان قد انضم سنة ١٩٦٢ اـ حركة فلوكسوس الفنية، وبدأ منـ القيام بنهضة ادت الى شهرته لدـ جمهور واسع من المهتمين بالفن، حيـ اختصر اهدافه بعدم السعي الى اعاد تقييم المعايير والمقاييس بل الى ايجاـ اعمال فنية مطابقة للقدرة الكامنة ـ النفس الانسانية.



جزء تفصيل من تكوين محطة الترام

آداب اجنبية

نادي الصاعدين الى القمر

قصة: عزيز نيسين

ترجمة: محمد الظاهر

كثيرا ما نقرأ على صفحات الصحف، عن تشكيل جميعات ونواد كثيرة ومختلفة، مثل نادي «رجال بستة اصابع» او نادي «اصحاب الاحذية التي يزيد مقاسها على سبعة واربعين» او جمعية «الازواج الذين تضربهم زوجاتهم يوميا».

واعتقد ان هذا الامر ليس حكرا على امريكا، او اوروبا فقط بل يمكن ان يكون موجودا في بلادنا ايضا، ويمكن حدوثه في اي وقت، فهل نحن اقل شأنا من تلك الامم؟ وبماذا يزيد اولئك الناس عنا؟

من هذا المنطلق، طرات الفكرة على بالي، لماذا لا نشكل ناديا يليق بنا، ندعوه «نادي الصاعدين الى القمر» فانا الذي لم اقم بزيارة ازمير او انقرة، ولن احلم بزيارة باريس او لندن، لان اطول رحلة قمت بها في حياتي كانت رحلة ترام بين شيشلي وسيركجي، في ضواحي استانبول، وما دام الامر كذلك، وما دمت لا استطيع القيام باية رحلة حول العالم، فلا بأس اذا من الذهاب الى القمر.

بعد الانتماء الى النادي، «نادي الصاعدين الى القمر» عدت الى بيتي فرحا مسرورا فملأت كرشي بالطعام، وجلست امام المدفاة وحين غلبني النعاس، وغرقت في بحر النوم، رأيت جسمي، بدمه وشحمه ولحمه وعظمه، يذوب تحت جلدي، واحسست انني قد امتلأت بغاز ذي دخان، يشبه الغازات الخارجة من حرائق الاعشاب والاغصان الجافة، واخذت احلق في الجو كبالون قطعت خيوطه فجأة فانطلق مخترقا هذا السديم.

ـ حلق ايها المنطاد العظيم، حلق!!

واخذت احلق وارتفع حتى وصلت الى علو شاهق، اعلى بكثير من اسعار الوقود، والفحم، واعلى من الايجارات وعملات السوق السوداء.

ـ اجل حلق، حلق ايها المنطاد العظيم، حلق: فالارض ليست المكان الذي يليق بك، والوصول الى هذا العالم الجديد ليس من الخوارق، حلق!!

وحين وصلت الى علو شاهق. بدات الغازات التي تنطلق من الثقوب العديدة في جسمي، بالتلاشي، فاحسست انني مقدم على الهلاك المحتم، يا للهول!! ان من يسقط من هذا العلو الشاهق، كحاكم حالم بالسلطنة، يسقط فجاة عن كرسي الحكم! ولم يتوقف الامر عند هذا الحد، فقد شعرت ان الثقوب اخذت تتكاثر، وكلما حاولت سد ثقب، انفتح ثقب اخر، بل ثقوب اخرى، ثقوب كالديون التي اثقلت كاهلي، وجعلت جسدي كالغربال، كله ثقوب في ثقوب، فاخذت اصرخ:

ـ النجدة، النجدة!!

ـ تماسك، كلها لحظات وتصل الى القمر

ـ يمكنني التماسك، لكن الثقوب تتكاثر، ولا يمكن السيطرة عليها، ساعدوني، ساعدوني، قبل ان اسقط، النجدة، ساعدوني ايها الناس الذين لا اعرفهم، ساعدوني!!

ـ نحن سكان القمر، وسنساعدك بارسال كيسين من اكياس الوقود، من صندوق المعونات الخارجية.

بعد هذه المعونة، اخذت بالارتفاع اكثر فأكثر، حتى وجدت نفسي على سطح القمر، وهناك وجدت اناسا شديدي الشبه بنا، يحيطون بي من كل جانب.

ـ اهلا بك في دولة القمر

ثم اكتبوني على الة عجيبة غريبة، لم ار مثلها في حياتي، وها هي الاغمضة عين وانتباهتها حتى وجدت نفسي في مدينة كبيرة، فدخلنا معا احدى العمارات التي كتب على مدخلها «جامعة القمر».

ومع ان الناس الذين كانوا يحيطون بي كانوا على درجة كبيرة من الطيبة والود، الا انهم لم يكونوا يسمحون لي بالكلام فقد كانوا يسكتونني كلما حاولت التحدث اليهم، لاقولهم:

ـ لا وقت لدينا لنضيعه في ثرثرة فارغة. فهذا العالم ليس عالمكم؟

وهنـاك، في تلك الساحة المحتشدة، اجلسوني على مقعد مرتفع، واخذ البروفيسور يشرح لجمهور المشاهدين الذين يتابعونه باهتمام وتيقظ غريبين فقال:

هذا الذي تشاهدونه ماثلا امامكم الان، هو احد الحيوانات التي تعيش على الارض، والتي اخذتم عنها بعض المعلومات في دروس سابقة، ولكن لا بأس من اعادة شرح كيفية تكون الارض مرة اخرى.

يعتقد هؤلاء الناس الذين يسكنون الارض، ان القمر جزء من عالمهم، اي انه احد الاقمار التابعة للارض ولكن الحقيقة على العكس من ذلك تماما، فقبل خمسين الف سنة ضوئية من هذا التاريخ، اخذت اعداد المجانين على سطح القمر تتزايد تزايدا ملحوظا، حتى ان المصحات الكثيرة التي بنيناها من اجلهم لم تعد تتسع لهم وحين اخذ تأثير هؤلاء المجانين يتزايد على تصرفات الاجيال الجديدة من ابناء القمر، ورأينا ان العقلاء منا، سوف يفقدون عقولهم مع مرور الزمن، كان لا بد من سجنهم اوعزلهم، لذلك قمنا بعزلهم في قمم الجبال، وفي البراري الواسعة، وحين لم ننجح قمنا بسجنهم في معسكرات خاصة، وحين فشلت كل المحاولات في ابعاد اذى هؤلاء المجانين، فكر الناس بالتخلص منهم الى الابد، فجمعناهم في اكثر اجزاء القمر قذارة، ثم فصلنا هذا الجزء عن القمر وقذفنا به الى فراغ الكون، فتكونت الارض، فـالارض اذا، تعني «مستشفى الامراض العقلية»، ولما كان الامر كذلك، فقد قطعنا كل اتصال لنا مع سكان الارض المجانين.

وما ان وصل البروفيسور الى هذه النقطة حتى رأيت جمهور المستمعين الذي كان ينصت بصمت وانتباه، قد ثار، ورأيت الايدي تلوح نحوي بقبضاتها وارتفع الصراخ الرهيب:

ـ ايتها الجرثومة، ايها الوباء:

فتحمس البروفيسور واضاف بلهجة حازمة قوية:

ـ وحين سجنا هؤلاء المجانين في المستشفى الارضي، اختلط بهم عن طريق الخطأ بعض العقلاء ومن هؤلاء العقلاء جاء العديد من العلماء والنابضين الذين اشتهروا هناك، ولكن مجانين الارض، كانوا يعـزلـون اولئك العقـلاء في مستشفيات الامراض النفسية والمصحات، لانهم كانوا يعتقدون انهم مجانين.

منهاج المستمعون وماجوا، واخذوا يصرخون بأعلى صوت:

ـ المـوت لـه، اشنقـوه، اذبحوه...!!

واخذت الامواج البشرية تلتف حولي، ثم قفز بعضهم وامسك بتلابيبي، ووضعوا ايديهم حول عنقي، فاخذت اشخر ـ خـ... خـ... خـ... ر ر ر

حتى كدت الفظ انفاسي الاخيرة ولم ينقذني من ايديهم سوى صوت ابنتي التي ايقظتني من النوم لتقول لي:

ـ ابي، ابي، عدل رأسك انك تشخر فتحت عيني، ونظرت حولي، وتنفست الصعداء، ـ اه، لم تزل الارض كما هي... اه!!

كتاب الشعر

اوكتافيو باث

ترجمة واعداد منيه سماره

كوّر تلك الكتلة اللزجة، من طين العادات، وعرضها للهب العناصر، كي تاخذ توهج الكواكب، ثم اضرب بها هذه العيون الجاحظة، التي تحدق بك منذ لحظة ولادتك فربما استطعت ان تهدم شيئا، وان تهشم وجه العالم

(١) شاعر

خبز وموسيقى
لبن ونبيذ
حب واحلام
بالمجان
عناق اخاذ مميت
لاولئك الاعداء الذين يحبون بعضهم بعضا:
كل جرح ينبوع
والاصدقاء يشحذون الاسلحة
ويتاهبون للحوار الاخير
حوار يستمر مدى العمر وينتهي بالموت.
عشاق متعاضدون
يخترقون الليل
اجسادا تتحد بالنجوم
الانسان غذاء الانسان
والمعرفة لا تختلف عن الحلم
والحلم لا يختلف عن الفعل
لقد اشعل الشعر النار في القصائد كلها
فتحجرت الكلمات، ونضبت الصور.
ولم تبق هناك اية مسافة بين الاسماء والاشياء
فان تسمي
فهذا يعني انك تقوم بفعل الخلق
وان تتخيل
فهذا يعني انك تقوم بفعل الولادة
لتكن نقطة انطلاقك
من لحظة استيلائك على المعول
ثم انظر
ولكن في الموعد المحدد
وادفع ما عليك
وتقاض اجرك
وفي الاوقات الحرة
حدق لدرجة الانفجار
فهناك حقول عظيمة من ورق الصحف
او اجلس مسترخيا في الليل على طاولة المقهى
ومن لسانك الملتهب بالسياسة
اخلد الى الصمت
او تحدث بالايماءات
فالامر سيان، ففي مكان ما
هناك من يعد لك العقوبة سلفا
وكل مخرج اما ان يقود الى الخزي او الى المشنقة
واذا كانت احلامك شفافة جدا
فهذا يعني انك في حاجة الى فلسفة متطرفة

(٢) انعكاس

اكون
في المسافة
فالمسافة
داخلي
والمسافة
خارجي
وانا لست في اي اتجاه
خارجي
في المسافة
والمسافة
داخلي
في الخارج، اجل،
لست في اي اتجاه
فانا
في المسافة
الى ما لانهاية

(٣) الدخول الى الموضوع

حجارة من غضب بارد
منازل عالية من رحيق ملح الحجارة
منازل متحللة في قوقعة الشتاء
ليلة اتداولها بلا عدد
وفم واحد مفترس
صفير،
ضحكة كهربائية
وضجيج فوضى
انوار نيون متناثرة
مرصعة باسنان الغيرلاند
اذان ملتهبة
وحروف غامزة
وارقام غمزاتها ضليعة
ليلة مجرحة
وليلة بالف لون ولون
ليلة عظيمة
وليلة للجماجم
قطط شرسة، وقرود جزعة
وكشاف ضوئي
يتلمس مواضع الاسرار الكثيرة فيك
خيمة الجسد
وعلبة الروح
شفاه الجرح، وجرح الشفاه
وفي حفرة النبوءة الكثيفة المتشابكة
ينمو مد خفي
هو مد الرعب
ابراج متجهمة
يتعلق الفزع باعناقها
قصور تسير وهي نائمة
كتل كبيرة ترتدي غلالة الرزانة والعنفوان
تسير مترنحة
ويرتجف الحديد في اعماقها
والحجر متشقق حتى النواة
الالم الخفي
الالم الذي لا اسم له
له كل اسماء الالم
انه الالم الذي يحمل الاسماء كلها
من خلايا الحديد
الى مفاصل الحجر الاعمى
وهو بين عضلاتك
حين
تتقدم كثيرا
او تتاخر كثيرا
قطة
تجتاز جسر القمر
والحيوانات المفترسة
تغسل ايديها في ماء القمر
اما المدينة
فانها تضيع في ازقتها
ثم تتمدد في الاماكن الخالية لتنام
نعم، لقد اضاعت المدينة نفسها في محيطها
الساعة
حانت الساعة
لم تحن الساعة
الان هو الان
لقد حان الوقت للخلاص من الوقت
الان ليس الان
الساعة تلتهم الساعة
نعم، لقد حانت الساعة
النوافذ تغلق
الجدران تغلق
والافواه تغلق
والكلمات تعود الى اماكنها
نحن الان في عزلة عظيمة
الضمير، وكتبة عدله التافهون
يجلسون الى طاولتي
والمحكمة تحكم على ما اكتب
المحكمة تحكم على ما لم اكتب
والعين تحدق في الجدار القذر
اصوات غير مميزة
لخطوات الزمان الذي سيظهر ليقول
ماذا سيقول
ما تقوله هو ما خطر على بالي
انت لا تدرك ما تقول
مصائد العقل
جرائم اللغة
تمحو ما تكتب
وتكتب ما تمحوه
الوجه هو القفا لهذه اللغة الاسبانية المصابة بداء المفاصل
وقد استطيع اليوم ان اقول كل الكلمات
ان ابني ناطحات سحاب من الكلمات المدببة
او من مدينة واسعة بلا معنى
او صرحا فخما ينقصه الانسجام
او بابل، بابل مصغرة
اما الاخرون فانهم سيمثلون لك
دور المعلمين
والاموات الكرام الخالدون
يجلسون على عروش الحطام
في حين يحدثك الاخرون
حديث الرجال
كلام فارغ
كلمات متداعية
الصمت ليس سهلا، ولست قادرا عليه
لنعد الى اسماء
الى المحاور
هناك اكتاف عريضة في هذا العالم
اكتاف بمقدورها حمل الزمن دون جهد
وهناك اشياء حقيقية روحية
بلور نظرة جامدة
جدار لم يكن قناعا لاحد
كتب لها محيا طلق
اصابته الادلة المتناقضة بالورم
طاولة كسيرة ذات ارجل اربع
باب، باب محكوم عليه
واشياء غير حقيقية
حقائق ذائبة
الوقت لا وزن له
انه الضجر
فالاشياء ليست في اماكنها
الاشياء لا اماكن لها
وهي لا تتحرك
الاشياء تخلق لها اجنحة
وتنبت لها جذور
وتنبت لها.
مخالب.
اسنان
عيون،
واظافر
اظافر، اظافر
انها حقيقة،
انها اشباح متجسدة
انها هنا
لا يمكن لمسها
الاسماء ليست اسماء
انها لا تعني ما تقول
لذا يتوجب علي ان اعيد ما تقوله
حجارة.
دماء.
مبني
غضب.
ضحكات.
رعب
علي ان اقول ما لا تقوله
غموض الاسم
الالم الذي لا اسم له
وانا علي ان اقول ما تعنيه
عرين الجسد
حصن الروح
شفاه الجرح وجرح الشفاه

عن لون قادم يمتلك توتره الخاص

الفنانة التشكيلية سلمى آل ثاني

الفن حالة تعرف على شيء جديد

في العمل الفني نشعر بنوع من الاعلاء والعظمة والتسامي

كتابة وحوار محمد خليل

من العفوي الواضح حد العري، الى شفافية الطبيعة وتجديدها، من البورترية وعناصر المادة المرئية الى قلق اللون والايقاع، يمكن توصيف بدايات فنانة تشكيلية جديدة هي سلمى آل ثاني التي تتطلع بتوق بين الى الاعداد لمعرضها الأول في عمان كما من عصب الحياة المتدفق حياة يتشكل ايضا نسيج تجربتها وهي تجربة على ما يبدو مليئة بالطموح وعدم الرضى والسعي الحثيث الى تخوم هي لا تعرفها، لكنها تشير اليها اذ تشير الى عالمها الجواني المعتمل بتفاعلات نابضة بجدل الحلم والواقع.. ترسم وترسم ولا تني تذهب بالأحمر والازرق، تذهب بالألوان الى الايقاع المرهف، ايقاع الموج الذاهب بالكشف عن جماليات اثاث الداخل، بمسكوناته الغامضة، لكن الحزينة في شيء من الرقة، في شيء من العفوية، وفي شيء هو غير العادي من لون وتشكيل، يفصح ويقول الكثير، وينبىء عن ريشة تمتلك توترها الخاص.

واذ أسالها:

● لماذا هذا العرس اللوني، وكيف توافر كل هذا الغناء الرهيف في الوانك؟

اقرأ في كلمات اصابعها كانما اقرأ في كتاب:

- ان كل الناس من ذوي التدريب الكامل والمزاج المعتدل يتمتعون باللون. واللون يقصد من اجل الراحة الدائمة للقلب الانساني وبهجته لذا فان اسمى أعمال الخلق قد منحت اللون بثراء وكرم، وكان اللون هو الاشارة والدليل العظيم على كمال هذه الاعمال، اذ يرتبط اللون بالحياة في الجسم الانساني، وبالضوء في السماء وبالنقاء والصلابة في الارض.

● اضافة الى هذا، ماذا ترين في اللون

- ارى عوالمي الداخلية، فهو تعبيري اليقظ عن احساسي الداخلي الغافي، ليس ما تراه فقط، بل ما تحسه اساسا وتعيشه.

● والايقاع، الايقاع النابض من زواج الالوان الذي ينتج ما هو مختلف وجديد عن اللون الواحد، ماذا يعني لك؟

- يعني هذا الايقاع ما اراه حقا، ليس المرئي فقط بل ارى في الايقاع ما يحركني باتجاه نقل ما يفتعل في الاعماق، ربما لهذا السبب، تكسو الفنان راحة نفسية بعد انجاز كل عمل فني جديد.

وصحيح ما يقوله «هربرت ريد» من ان العمل الفني يثير فينا ردود فعل فسيولوجية معينة، فنحن نعي الايقاع والتناغم والوحدة، وهذه الخواص تؤثر على اعصابنا، ولكنها لا تثيرها كثيرا بقدر ما تهدئها، واذا كان لا بد لنا من ان ندعو الحالة الناتجة في العقل حينئذ شعورا وجدانيا فانه شعور مختلف اختلافا كليا عن ذلك الذي يمارسه الفنان ويعبر عنه في عملية خلق العمل الفني.

● بماذا نصف هذه الحالة في رايك؟

- نصفها بانها حالة من التعجب والاعجاب، او ندعوها بطريقة اكثر دقة حالة تعرف على شي جديد

● هل يمكن القول ان رسومك تحمل شيئا من افكارك عن الطبيعة والحياة والانسان مثلا.

- اعتقد ان اللوحة تعبر عن حالة شعورية معينة وتنقلها. فاذا كان لدينا افكار نريد التعبير عنها، فالوسيلة المناسبة لذلك هي اللغة فهي الاكثر مطواعية ووضوحا وايصالا. واتساءل هل الفنان التشكيلي قابل لنقل الافكار في مخاطرته الفنية اتصور كما يتصور كثيرون ان عمله لا يتم عن طريق تقديم مثل تلك الافكار، ولكنه يتم عن طريق نقل رد فعل الوجداني ازاءها.

● يتفق الجميع على ضرورة الاهتمام والتركيز على عنصر التعبير عن فردية الفنان التي تميزه عن غيره، اضافة الى القيمة التي تتمثل في تظافر عناصر العمل الفني في ارتباط داخل متشابك لتخلق وحدة العمل وجوهره، هناك من يقول انه يمزج الوانه بعقله. كما يقال ان المرء يصور بدمه، اعني شخصية الفنان التي تصير كل ذلك في وحدة، هي وحدة ادراكه الوجداني المباشر للموضوع القائم امامه. بالنسبة لك، كيف تنظرين الى العمل الفني؟

- ثمة من يشير الى ان العمل الفني هو بمعنى من المعاني تحرير للشخصية. اذ تكون مشاعرنا بصورة طبيعية مكبوتة مضغوطة اننا نتامل عملا فنيا فنشعر بشيء من التنفيس عن مشاعرنا بل اننا لا نشعر بهذا التنفيس فحسب والتعاطف نوع من التنفيس عن المشاعر. ولكننا نشعر ايضا بنوع من الاعلاء والعظمة والتسامي، وهنا يكمن الاختلاف الاسلسي بين الفن والاحساس العاطفي فالاحساس العاطفي تنفيس عن المشاعر ولكنه ايضا نوع من الارتياح وانتخاء الوجدان. والفن ايضا تنفيس عن المشاعر ولكنه تنفيس منشط مثير.

● اعرف في دراستك وتخصصك الاكاديمي في علم النفس، وفي الان نفسه انت تمارسين لعبة اللون والتشكيل بشغف ظاهر، كيف توافر فيك هذا الجميع؟

- يقال ان الفن هروب من الفوضى وليس الفنان في مثل هذه الحالة الا مجرد عالم نفسي يستخدم الالوان. فالفن كشف ويقول الاعماق، لهذا تراني احيانا اذا ما اعترتني حالة كابة ما اجد نفسي منساقة الى الريشة والالوان والقماشة، غالبا ما ارسم وانا حزينة، لهذا عملي يقولني، تماما كما تقولني الكلمة، او تقول القصيدة شاعرها تقول الخاص الحقيق فيه، لكن باختلاف طفيف.

● لقد وضع عبر حديثك هذا الاختلاف؟

- اعتقد ذلك

قصة قصيرة



وعاد الامل

بقلم: محمد ابو صوفه

لما رفع سمير سماعة الهاتف، كانت السكرتيرة على الجانب الاخر من الخط سالها:

● هل هذه شركة التامين؟

- نعم

● وهل تمارسون مختلف انواع التامين؟

- بالتاكيــــــد

● وكذلك التامين على الحياة... اشعر بانني لن اعمر طويلا

- ولماذا هذا التشاؤم يا عزيزي. ان الحياة جميلة واذا نظرت اليها بامل ستجدها بهيجة مقبلة فيها الفرح والسرور.

● اشكرك على هذه العبارات اللطيفة.

التقى سمير بفايزة بعد ايام من هذه المكالمة... كانت فايزة قد بدت للوهلة الاولى فتاة ذات لون اسمر اخاذ... وقوام ممشوق وشعر اسود مصفوف بعناية وله غرة تتدلى على الجبين الوضاء... بينما ذهبت العينان تغرقان في عمق لا يتناهى... اما الانف فقد تركز صغيرا ناعما على وجه ملائكي.

قبل ان تلفظ الكلمة الاولى كان سمير يتامل تلك الشفتين المرسومتين بدقة وشفافية. قبل ان تبدا فايزة بتعريف نفسها قالت انها تستغرب كيف استجابت لهذا اللقاء وبهذه السرعة العجيبة... فايزة فتاة تبلغ من العمر اثنين وعشرين ربيعا انهت الثانوية العامة والتحقت بهذا العمل قبل ثلاث سنوات وعلى الرغم من أنها تواجه ارهاقا من العمل الا انها تقبل عليه بسعادة لانها تشعر بقيمتها كانسانة من خلاله وان لها رسالة في هذه الحياة. نضجت افكارها واستقامت نظرتها وفلسفتها لكثير من المشاكل التي تواجه سن الشباب على وجه الاخص كان سمير يصغي اليها باهتمام بالغ قطعه صوت الجرسون - ماذا تشربان؟

لما عادت فايزة الى منزلها في ذلك المساء من ايام اذار الباردة كانت تشعر برغبة الى الجلوس وحيدة وهي تفكر بسر ذلك الاهتمام من سمير الذي الح عليها باللقاء. اهو الشعور بالاعجاب... ام الشعور بالحب. هل يمكن ان يولد الحب بهذه السرعة. هل يعقل ان تذوب تلك الفوارق من السنين لتصنع معجزة التقارب والتفاهم. هل يمكن ان يكون سمير لم يعرف امراة ما رغم انه شارف على الاربعين من عمره ام ان له غراميات كثيرة مع نساء كثيرات. اليس وسيما؟ اليس له مركز اجتماعي يؤهله لهذا وذاك؟

كانت الساعة تدق الحادية عشرة ليلا حينما دلفت فايزة الى مخدعها واستسلمت لنوم كان يبدو عميقا.

في تلك اللحظات كان سمير يجلس يداعب باصابعه ريشة الزيت وهو يحاول الان رسم صورة الفتاة التي التقاها صباحا وكانت الغرفة التي اتخذها مرسما تبدو مثل لوحة مشوشة. فالوحدة التي انتهجها في حياته جعلته يعيش في فوضى واضطراب.

* * * *

اليوم هو الخامس من اذار حيث مضى عام على حبهما. كان الهاتف يرن في مكتب كل منهما عشرات المرات يوميا. وكانت اسلاك الهاتف تحمل صوتها الرقيق الناعم بحنان الى اذنيه انه يعشق صوتها. مثلما يعشق وجهها... الصورة تكتمل كل يوم وتزيدها الايام نطقا وحيوية... الشمعة التي غرسها في تلك الكعكة بدات وهاجة قوية.... وما زال شريط الماضي يمر في مخيلته سريعا...

عشرات اللقاءات... مسلسل العذاب... ايام الانتظار... ساعات الفرح... اسابيع الالم والبكاء. مئات الابتسامات... وما زالت الشمعة ترسل ضوءها في تلك الزاوية في مطعم صغير يقع في مكان ما من هذا العالم

الساعة الان الثانية جاءت ولكن على غير عادتها... كانت متثاقلة متباطئة... نظر الى عينيها اللتين احبهما كثيرا كثيرا. كانت تريد ان تقول اشياء كثيرة. لكن المناسبة تمنعها... قرا في عينيها الجفاء صمت... وصمت وبعد الحاح طويل

- ما بك؟

- لا شيء

اراد ان يحسم الامر فسالها:

- ارجو ان لا يكون حبنا قد مات في عيد ميلاده الاول

- لا ادري ما الذي ينتابني الان

- قولي بصراحة. لعل هذا العذاب ينتهي اليوم

● لقد اكتشفت شيئا ما... لا استطيع البوح به.

صمتت قليلا وصمت المكان كله الا من حركة الشمعة التي يتمايل ضوءها يمنة ويسرة. ارادت ان تقول ولكن الكلمات كانت تهرب منها. لقد عرفت اليوم انني لا احبك - قالتها بسرعة وخفضت من راسها. كم كانت الصدمة قاسية وعنيفة... بحجم جبل من جليد وكم كان ما سمعه موجعا مؤسفا لم يصدق ما سمعه لاول مرة... لم تعدها مرة اخرى... ولكنه شعر ان ما قالته هو ما لديها... اذن هناك شخص اخر دخل في حياتها. انكرت ذلك... كيف ينتهي هذا الحب الكبير؟ كيف يقابل حبها الكبير المليء وفاء وتضحية واخلاصا لهذا الجحود... ادرك من نظرات عينيها انها حقدت عليه بعد ان اخطأ بحقها خطأ بسيطا قبل عدة شهور لم يرفع راسه الا بعد ان كانت عيناه ممتلئتين بالدموع. اهكذا انتهى العالم وتلاشى الحلم. اهذه نهاية المطاف.

اهكذا تصور الجريمة. اهكذا يتحقق الموت والضياع.

مرت لحظات، وكان سكون المقابر قد شاع في المكان... بينما كانت الشمعة تلفظ انفاسها الاخيرة فوق الكعكة الحزينة وافترقا.

* * * *

كانت تلك الليلة اطول ليلة مرت عليه في حياته - كان يشعر بعبء كبير قد جثم فوق صدره واخذ يمزق هذا القلب المتعب، اضطربت الامور في ناظريه واختلطت الصور ما الذي دهاها... اهو شيء من كيدهن ام انها الحقيقة المرة كيف تشوه صورتها. وهي الفتاة الطيبة التي نشات في اسرة محافظة وفي بيئة متمسكة بالتقاليد كيف تفعل ذلك وهي الفتاة الرقيقة ذات السلوك السوي والسيرة الحميدة.

في الصباح رن الهاتف في منزله وكان صوتها الرقيق العذب

- ارجو ان تعتبر ما سمعته بالامس لاغيا

وضع السماعة ولمع الفرح في عينيه اخفض راسه بين يديه وراح في اغفائه ليعوض النوم الذي فاته ليلة الامس.

عبدالحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من رسائله ورسائل سالم ابي العلاء

عن دار الشروق للنشر والتوزيع في عمان صدور كتاب جديد للاستاذ الدكتور احسان عباس بعنوان «عبدالحميد بن يحيى الكاتب» ويحاول هذا الكتاب ان يجيب على عدة اسئلة منها: لماذا يبرز عبدالحميد فجاة في تاريخ النثر الفني العربي مؤسسا له وبانيا ورائدا وكيف كانت حالة النثر الفني قبله وما دور عبدالحميد في عمره. وقبل كل شيء ما هي المميزات التي جعلت عبدالحميد خلال العصور كلها مضرب المثل في البلاغة وهذا استدعى دراسة فنية تفصيلية دقيقة لاسلوب عبدالحميد او ان تشت فقل لاساليب عبدالحميد، لان تنوع الكفاية لديه بين الايجاز والاطناب، بين الرسالة الديوانية والرسالة غير الديوانية بين الوصف الخارجي والتحليل لخلجات النفس، والتعزيز للقواعد، يمثل استخداما لاساليب متعددة. وبعد كل ذلك: هل المسافة التي تفصلنا عن عبدالحميد زمنيا تعفي ايضا مسافة نفسية في قدرتنا على التجاوب مع كتابته؟ ولم يكن لهذا الكتاب ان يكتب لولا اكتتاب اربع عشرة رسالة لعبدالحميد لم تكن معروفة من قبل. انه كتاب يفتح لدارسي النثر العربي افاقا جديدة. ويقدم انموذجا في بناء السيرة وفي الدراسة الفنية في ان معا. يقع الكتاب في ٣٤٠ صفحة قياس ١٧ × ٢٥ سم ويحتوي على مقدمة واقوال ماثورة في عبدالحميد وقسمان يشتمل الاول منها على فصلين الاول منهما في سيرة عبدالحميد وشخصيته وثقافته والثاني يدرس ترسل عبدالحميد يوضع الرسائل في سياقها التاريخي ومن ثم دراسة هذه الرسائل وقضايا العصر: شؤون الاسرة المروانية الشؤون السياسية والشؤون العسكرية والاجتماعية والعقائدية، ثم نظرة في ترسل عبدالحميد من الزوايا الفنية اما القسم الثاني فان الدكتور عباس يثبت فيه نصوص الرسائل التي تبقت من عبدالحميد ومعها ما تبقى من رسائل سالم.

«خلف البحار الثلاثة.. لا» للباحث السوفياتي يوري ميلينتييف



صدر في موسكو مؤخرا، كتاب جديد للباحث والكاتب السوفياتي «يوري ميلينتييف» بعنوان «خلف البحار الثلاثة.. لا» وهذا الكتاب مكرس للحديث عن حياة واعمال النحاتة السوفياتية الاوكرانية «غالينا كالتشينكو» التي تعتبر من اهم النحاتين السوفيت، حيث يبدا بدراسة تاريخية عن اهم النحاتين السوفيات، ثم ينطلق فيما بعد تحليل اعمال هذه النحاتة من خلال حياتها الفنية والمؤثرات التي احاطت بهذه التجربة الفذة.

المأساة اللبنانية..

المستشرق السوفياتي سيرغي ستوكليتسكي اصدر كتابا بعنوان «لبنان: القلق والامل» وذلك عن «دار العلم» في موسكو.

يبحث المستشرق في هذا الكتاب، في جذور المأساة اللبنانية، ويتناول بعض جوانب التطور السياسي والاجتماعي والثقافي في لبنان، بالاضافة الى ملاحظاته على حياة اللبنانيين وتقاليدهم وعاداتهم.

الباحث: عدد خاص عن عمر فروخ

عمر فروخ علامة مضيئة في سماء الثقافة العربية، انطفأت فجأة في الثلث الاخير من عام ١٩٨٧ عن عمر يناهز الـ ٨١ عاما.

كان في قمة عطائه يوم رحل عن هذه الدنيا ـ ليسجل التاريخ في احدى صفحاته قصة عبقرية عاشت فوق هذه الارض مخلفة وراءها ثروة ادبية وفكرية ضخمة وسيظل عمر فروخ، ظاهرة فريدة بين المفكرين العرب بما قدم من انتاج فكري وثقافي وادبي على مدار اكثر من نصف قرن من الزمان... فقد عرفته عدة اجيال واكبت مسيرته الثقافية التي بدأت في وقت مبكر من هذا القرن... فهو من العمالقة الكبار الذين تركوا بصماتهم على الثقافة العربية... فقد عاصر طه حسين وعباس العقاد واحمد امين وغيرهم ممن اغنوا الثقافة العربية، واثروها بافكار جديدة ساهمت في بناء النهضة العربية الحديثة.

وعمر فروخ الذي كان ملء السمع والبصر حتى لحظة وفاته، كان ظاهرة فريدة في وطنه لبنان، ذلك الوطن الذي شهد من الويلات والمآسي ما لا يستطيع ان يتصوره انسان ومع هذا كانت مسيرة مفكرنا الكبير عمر فروخ تسير قدما في مجالات الابداع الفكري فكان استاذا في الجامعة ومؤلفا للكتب وكاتبا في الصحف والمجلات... وفي السنوات الاخيرة استضافه التلفاز ليشارك في الحديث حول قضايا وشخصيات مهمة كان لها اثرها الكبير في صنع الحضارة الانسانية على مر العصور!!

ويبدو ان عمر فروخ، شأنه شأن اي مفكر او اديب او شاعر في الوطن العربي الكبير لا يكاد يذكره قومه الا اذا اختطفه الموت ليصير ذكرى واي ذكرى!!

ورغم مرور اكثر من نصف عام على رحيله الا اننا لا نكاد نقرأ عنه دراسة او مقالة في احدى الصحف او المجلات العربية على امتداد الوطن العربي الكبير... اذ يبدو ان المفكر الذي يحترم نفسه، ويحاول ان يكون مستقلا في رأيه، معتدا في نفسه لا مكان له في هذا الزمن الذي اختلطت فيه المفاهيم بشكل غريب.

ولكن ادارة مجلة «الباحث» الذي كان يشرف عليها عمر فروخ وهي مجلة محكمة فكرية تصدر فصليا تعالج من خلال العلوم الفلسفية وعلوم الانسان والتراث شؤون التجديد في الحضارة العربية... حيث كان الدكتور عمر فروخ المشرف الاول عليها مع زميله الدكتور علي زيعور...

فكانت الحق من المجلات القيمة التي استطاعت ان تقدم للقارىء العربي مادة فكرية ذات نهج فلسفي عميق.

ووفاء من هذه المجلة للراحل الكبير، تم اصدار عدد خاص عنه، بأقلام اصدقائه وزملائه من الكتاب والمفكرين الذين عرفوا فضله، هذا بالاضافة الى عدة دراسات له كان قد كتبها قبل رحيله، وتم نشرها في المجلة لاغنائها بنتاجه الفكري الاصيل وقد احتوى العدد الثامن والاربعون ـ تشرين اول ١٩٨٧ الى كانون اول ١٩٨٨ على عدة مقالات ودراسات حملت العناوين التالية:

ـ بين صديقين عمر فروخ وانا وذكريات للدكتور علي زيعور
ـ عمر فروخ الفيلسوف الروائي للدكتور علي مقلد
ـ خواطر ذاتية في ادب الدكتور عمر فروخ للدكتور ميشال جحا
ـ عمر فروخ والعمل الرصين الهادىء للاستاذ شريف يحيى الامين
ـ حياة عمر فروخ الزاخرة ونشاطه الفكري المديد للاستاذ احمد شهاب
ـ عمر فروخ بين التجديد في الشعر والشعر الدرامي ـ «الباحث»

وفي صدر صفحتها الاولى ثبتت مجلة «الباحث» الكلمات التالية

تقدم «الباحث» هذا العدد الخاص عن حزن الفقدان، وتقدير لخدمة الاسهام في الاشتراق على مسارها الثقافي، وهي تعد بأنها سوف تفسح مجالا لاحقا للمزيد من الابحاث المحللة لعبقرية كاتبنا الكبير، الراحل العزيز، الدكتور عمر فروخ... ذكرى طيبة....

بين صديقين: قصة مجلة

يهمنا ان نتوقف قليلا عند كلمة الاستاذ علي زيعور حول ذكرياته مع صديقه ورفيق دربه عمر فروخ حيث يقول:

لما قررنا، المرحوم عمر فروخ وانا، ان نشرف على مجلة «الباحث» اختلفنا كثيرا واتفقنا اكثر واكثر، كان المتهض ان هناك محاولة استغلالنا بعد ان تطوعنا، ويقليل من النبل الذي اشتهر المرحوم فروخ قفزنا فوق ذلك المسعى المتلوي الذي شاء ان يبقينا في ركابه نعمل بلا اجر عند صاحب الرأسمال والمنتفخ، ربطنا المجلة بمجلة «الامالي» وقررنا ان لا نطلب من احد اسهاما او بحثا او «اكتوبة»، اذا رأينا ان تنشر الموافق لخط فكري عام هو الدراسة النقدية التاريخية للفكر العربي الاسلامي، كنا نتدبر ما يرد الى المجلة، ننظر في عواقب الامور، نخشى القمع، وفقدان الحرية، نقرأ ما بين السطور حينا واحيانا حفاظا على انتشار المجلة الاوسع واتفقنا على ان تقبل في المجلة فسحة لموضوعين اخرين كلما امكن هما: علم النفس العربي او النفسانيات العربية؟ وعلم الاجتماع العربي... واتفقنا على ان نلغي الحرف اللاتيني وهو التجاء مرضي عند نفر من الكاتبين وظاهرة غير سوية تكشف عن فقدان للصحة النفسية والاجتماعية وعن تخلخل في النظرة للذات عند المكثار او الاستعراضي.

الجوانب الظلية في الشخصية

من عرف عمر فروخ لاحظ الصدق واحترام الكلمة والارتفاع فوق الكلمات التي تهاجم الشخصيات، فشخصيته الظلية غير معروفة يعرفه اخصامه مناقشا، مرابطا، حاملا كلمة كالسيف، جاهزا باستمرار ومستنفرا، لكن هذه الشخصية ليست هي كل عمر فروخ، ولا هي اشهر ما فيه، فهو انسان محبوب، ولطيف حتى الرقة ومرح.

غبار السنين

الدكتور علي مقلد، ساهم في الكتابة بالمجلة بموضوع حمل عنوان «عمر فروخ الفيلسوف الرواقي» حيث رصد فيه اهم ما جاء في كتاب عمر فروخ «غبار السنين» الذي سجل فيه مؤلفه الراحل قصة حياته من سنة ١٩١٦ ـ ١٩٨٢ نقتطف منه هذه الفقرات.

كانت حياة عمر فروخ مكرسة للثقافة: ثقافة الانا وثقافة الجماعة. وكان لشدة ايمانه بقوة الثقافة في التوجيه الفكري يأنف من الرد على مطالبيه الكتابة بالسياسة الا بمزيد من الكتابة الثقافية.

يقول «كانت الغاية من كتابة هذه القطع [في غبار السنين] سرد وقائع ذات مغزى تثقيفي... فهي واقعات تاريخية وحقائق واقعة، وليست اراء شخصية ولكنها يمكن ان تكون معبرة عن رأيي لي...» كما تتخلل هذه القطع «مقطعات شعرية قلتها ـ في هذا الباب ـ وفي مطلع حياتي».

ومرمى عمر فروخ من نشاطه الفكري، بل من سلوكه كمعلم اجيال [فقد طال عمره الانتاجي حتى نوّف على السبعين عاما] هو الوصول الى المجتمع الانساني من جانبه القومي او من جانبه العالمي ـ عبر نقل الاختبار من جيل الى جيل ومن فرد الى فرد.

ولا تغيب عن فكر عمر فروخ وهو يؤرخ لنفسه عقلية ـ «الفرد ضمن المجموعة»، اي الفرد الحضري ـ المدني ـ بل انه لفرط شعوره بالانتماء الى الجماعة وان وجوده من وجودها ذهب بعيدا جدا في الدعوة الى اصلاح الفكر الجماعي في لبنان وفي العالم العربي ـ حتى استجلب عداوة القيمين على مفعوم التفرد القائلين بالامتيازية والتميز، فحورب سرا وعلنا، بالخفاء والعلن بكل الوسائل.

يقول: «ان نفرا من ابناء قومنا ـ وان نفرا من غير قومنا ايضا ـ لما وقعوا على انفسهم صكوكا مادية وصكوكا معنوية، ظنوا ان ما نالوه يوم توقيع تلك الصكوك ـ او ما كانوا وعدوا بنيله ـ هبة كريمة من محسن كريم، فاذا بهم اليوم يدفعون مبالغ تلك الصكوك، مع الفوائد عليها من انفسهم في المناسبات القليلة او عن نفوس الناس في معظم الاحيان».

ويضيف: «ان الاديب والمفكر والباحث والعالم والفنان يحاولون دائما ان يعبروا عما يحيط بهم، وكثيرا ما اضطر هؤلاء جميعا الى ان يسلكوا الى غاياتهم طريق الرمز... وهدفهم من ذلك ان ينبهوا ذوي الفكر الفائقة الى ان يتلافى هؤلاء في مستقبل حياتهم ما ارتكبه اباؤهم واجدادهم»

وهو بقوله هذا مما يعطي للاديب والمفكر دورا مهما في تكوين الرأي العام

خواطر ذاتية في ادب الدكتور عمر فروخ

والدكتور عمر فروخ رائد من رواد الفكر العربي، كتب السير والتراجم للعديد من الادباء والشعراء امثال: بشار بن برد، ابو تمام، ابو فراس، ابو القاسم الشابي، وسواهم. وترك لنا خواطر في سيرته الذاتية الهدف منها تعليم الناس وافادتهم من تجاربه ـ وهو كان معلما طيلة حياته ـ وليس مجرد ابلاغنا عن احداث جرت له منذ حداثته وحتى شيخوخته او افادتنا عن دراسته ورحلاته واعماله وانطباعاته عن رفاقه في الدراسة او عن معلميه في لبنان وخارجه وخصوصا اساتذته الالمان حين ذهب الى المانيا للدراسة من سنة ١٩٢٥ ـ ١٩٢٧ وهي الفترة التي بلغت فيها النازية اوجها، او عن عمله في الصحافة والتعليم والتأليف وهي الاعمال التي شغلته طيلة حياته وحتى اخر لحظة منها فقد توفي وهو جالس على الالة الكاتبة يكتب بحثا.

كتب الدكتور عمر فروخ في العديد من المواضيع، وترك لنا حوالي ٦٠ كتابا تدور حول اللغة والادب والشعر والتاريخ والفكر والفلسفة والتربية والفقه والعلم والاجتماع والتصوف ونحن لا نستطيع ان نحيط بكل المواضيع التي عالجها وموقفه من المستشرقين وحرصه على التراث العربي والاسلامي ودفاعه عن اللغة العربية والاسلامية.

سيرة حياة

في الدراسة القيمة «حياة عمر فروخ الزاخرة ونشاطه الفكري المديد» للاستاذ احمد شهاب يقدم لنا اضاءات حول «حياة عمر فروخ الزاخرة ونشاطه الفكري المديد» يتحدث فيها عن اهم المحطات التي مر بها المرحوم عمر فروخ...

فالدكتور عمر فروخ (١٩٠٦ ـ ١٩٨٧) عاش حياته بطريقة خاصة وكان تلميذا قبل دخوله الى المدارس فالبيت مدرسة، والاهل اساتذة. وبعد طفولته في البيت ـ المدرسة، تقلب في مدارس عديدة وبين اساتذة كثر، فمن لم يتعلم منه علماء، تعلم منه الرغبة في العلم. وفي سنة ١٩٢٨ تخرج من الجامعة الاميركية في بيروت حائزا على شهادة بكالوريوس في العلوم، ويتكلم اربع لغات: العربية، الفرنسية، الانجليزية الالمانية.

ثم بدأ تجربته في حقل التدريس في فلسطين عام ١٩٢٨ ثم في المقاصد ما بين ١٩٢٩ ـ ١٩٣٥ ثم سافر الى المانيا لاستكمال العلم. امضى فيها سنتين وزار فرنسا مدة اربعين يوما. فكان اينما نزل لا يخرج عما تربى عليه، وتعوده لنفسه من بعد. جدية ونظام وانضباط ووضوح وحزم ونجاح.

وبعد سنتين عاد الدكتور عمر الى الوطن حاملا شهادته «انها مفتاح يفتح لك باب الحياة» هكذا كان ينظر الى الشهادة. الدكتور عمر فروخ، عرفته الصحافة كاتبا جريئا، وعرفه الطلاب والاساتذة والزملاء والاصدقاء انسانا متشددا، لا يتسامح فيما هو واجب، ولا يهتم لما هو مجاملة ورفع عتب، واذا كانت هذه بعض الملامح المهمة، في الحياة الشخصيه للدكتور عمر، فهناك الاهم منها، وهو الموقع الذي بناه لنفسه وبنفسه من خلال عطائه الفكري والدور الثقافي الذي اداه على امتداد سنوات الحياة.

حضوره في حقل التعليم، في عالم الفكر، في الوسط الثقافي في الميدان الاجتماعي وفي المجال الصحافي، كان حضورا متميزا. عرفته المؤسسات التعليمية استاذا ناجحا يدرس، يؤلف الكتب المدرسية يصحح في الامتحانات الرسمية، يشارك في وضع مناهج التعليم الثانوي في لبنان.

كان مفكرا رائدا، ولم يفته ان بناء النسق الفكري يقتضي مواكبة كل عمل فكري جديد، كان عمر فروخ اذا قال رأيا دافع عنه وجادل فيه وناقش من اجل ان يأخذ هذا الرأي مشروعيته في وجدان الجماعة، فهو لم يكن يكتب لنفسه، ولا كتابة للكتابة، وانما كان يكتب لهدف لاجلاء حقيقة، لتصويب خطأ لتوضيح امر غامض، للحفاظ على شيء لا يجوز المساس به، وباختصار فلنقل انه كان يهدف لبناء مجتمع سليم

المفكر الرصين

يرى الدكتور عمر فروخ ان

مراجعة:

زياد عوده

السياسة التي تقود التيار المخاصم ضيقة الافق ومتعصبة ... والتعصب يعدي، انه لا يشقي صاحبه، بل يؤدي بالمتعصب الى ان يثير عند الاخرين التمرد والرفض... لقد شدد على انه يرفض ان يكون التاريخ قضية تحقق اماني طائفة واحلامها... ففي ذلك تزوير للتاريخ وللحقيقة وللمستقبل كما انه لا يقبل ان تتحول الفلسفة الى نوع من السياسة، ففي ذلك تقزيم للفلسفة وللسياسة معا، خاصة عندما تكون السياسة ضيقة الافق ومتعصبة... من هنا يدخل الدكتور عمر الى ساحة الصراع، ويأخذ فيها مكانا دفاعيا، كانت مهماته ان يدافع عن الذات، عن الاسلام عن الادب والتاريخ العربيين وعن الفلسفة الاسلامية.

يدافع عن الذات، ولكنه لا يلجأ الى تبخيس واحتقار الاخرين. فلم يدع لنفسه انه النور وان الاخرين هم الظلام كما فعل كمال الحاج وغيره عن اقطاب التيار الاخر... يبحث عن فروخ ـ وتياره العريض ـ في «الافكارية التي ترسمها لنفسها ايديولوجيا الفصل والابتعاد ممثلة في كتابات كمال الحاج وسعيد عقل وميشال شيحا وشارل مالك ومن اليهم... فلا تجد اكثر من افكارية فقيرة المحتوى تتغطى بثوب قضفاض من الكلمات لم يستطع ان يخفي عن الدكتور عمر وسواه، المنطق الاهوائي الذي يسوغ للسياسة ان تكون مفتاحا للفكر وفقدان الرصانة الى درجة الغرق في انفعال سلوكي ولغوي. والشعور بالنقص الذي لم يجد اصحابه تعويضا له الا في فينيقية، وفي البلاد الاجنبية، واحيانا المعادية للبنان ولكل من هم عرب واسلام نزعة فردية وتعصب طائفي وكثير من مثل هذا مما يشكل العصب الاساسي لافكارية محاربه بأسلحة لا تثبت امام الدفاع.

كان فروخ يعتمد الهدوء، ويرد بالعقل في التحليل والمناقشة، وفي البرهان وفي النقد، لا يهاجم للاعتداء على الاخرين، ولا يتراجع امام هجومهم لا يفرق في الانسانية بين انسان وانسان. امته العرب كل العرب، ودينه الاسلام كل الاسلام، ووطنه لبنان كل لبنان.

رحم الله الدكتور عمر فروخ، فقد ارتقى الى قمة المجد والخلود حين اخلص لبني امته واعطاهم من فكره وجهده الشيء الكثير.

العدد الاربعون من مجلة «الثقافة العالمية»

صدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت العدد الاربعون من مجلة «الثقافة العالمية» وفيه ابحاث وملف وتقارير ومواضيع.

ومن الابحاث التي تضمنها العدد «الضغوط السكانية والتنمية الزراعية في الدول النامية... اطار مفاهيمي ودلائل حديثة» و «المعرفة والتعليم... اسس الاصلاح التربوي الجديد» و «تطور الديمقراطية ... كيف تكيفت مبادؤها واشكال مؤسساتها مع تغير القوى الاجتماعية» اضافة الى «الحروب الارضية».

وفي العدد ملف عن «الاقتصاد والثقافة» وعن «ادماج الجنس في دراسة التطور» و «النموذج الاقتصادي لالمانيا الشرقية» و «الحرية وحقوق الملكية والابتكار في النظام الاشتراكي».

وفي العدد ايضا موضوع «الاستشراق في الفن التشكيلي الفرنسي والمرحلة الرومنطيقية».

قراءة في ديوان: «امرأة فوق حدود المعقول»

شعر راشد عيسى

بقلم: همسه العوضي

● في خضم الكم الهائل من الدواوين الشعرية التي تضاف يوميا الى رفوف المكتبات العربية، ظهرت امام النقاد اشكالية جديدة تتمثل في عبء فرز الجيد من غيره، ومحاولة ايصال ما تم تقييمه على انه الاجود، الى اكبر عدد ممكن من الايدي التي تتحمل وزر تقليب رفوف تلك المكتبات، ولما كان عدد كبير من القراء العرب اصبحوا يجرون ـ دون ان يحملوا انفسهم مشقة القراءة للشعراء الجدد ـ وراء قصائد عمالقة الشعر العرب المعاصرين وفي مقدمتهم محمود درويش ونزار قباني، تمكن بعض الشعراء المبدعين الجدد ايضا ان يخترقوا هذه القاعدة لكي يوصلوا اصواتهم الشعرية الى عقول وقلوب المهتمين بالحركة الشعرية العربية. وان يحظوا بسرعة مذهلة بانتشار واسع وان يقفوا على اقدامهم بثبات مطمئن الى انهم قد وصلوا الى المستوى الشعري المتقدم الذي يبتغونه.. ومن هؤلاء كان الشاعر راشد عيسى الذي صدر له مؤخرا في الرياض ديوان بعنوان «امرأة فوق حدود المعقول» بعد ان كان قد اصدر من قبل ديوانا بعنوان «شهادات حب» ومجموعة قصصية مشتركة مع القاص ساري امين بعنوان «في عينيك عنواني».

وفي هذا الديوان يكرس راشد عيسى كافة ملكاته الابداعية دون ان يكون متعمدا للوصول الى لغة شعرية تخترق آفاق البلاغة العربية وبديعها وبيانها لتسطير صور شعرية مواكبة لها تحتشد بكم هائل من التشبيهات والاستعارات والكنايات، وبعدد غير محدود من النماذج التي تندرج ضمن اطار التشخيص والتجسيد والطباق والجناس، وفي الوقت نفسه تحتشد هذه اللغة وتلك الصور بومضات تشتمل على كلمات تعكس الموقف السياسي الناقد والجالد للذات الذي اراد راشد ان يوصله للقراء في اطار رسالته التي اراد لها ان تقرع الاذن العربية في ظرفها الراهن:

«انا مثل كل المحبين قلب
فقير الى الحب يحبو على شفرة
الصمت يبحث عن فرح لا يموت
وعن حلم لايداس وعن وطن
لا يباع واني ارى فيك يا وجهتي
وطن العاشق المتعب»

ولقد ادرك شاعرنا ان الوصول الى افئدة القراء لا يتم الا من بابين هما: السياسة والغزل، فجمع بينهما بطريقة مذهلة، واضاف لهما الكثير من الاوجاع التي تعاني منها اكبر قطاعات الانسانية مهما تباعدت بينها الامكنة. فاستحال انينه الى شعر يعبر بصدق وجمال عن وقع الوجود على وجدان هذه القطاعات:

«افتش عن سر لا ياتي ابدا..
وحبيب نسي الموعد تحت وسادته
امعن في النسيان ولم يذكر احدا..
ترك الاسئلة معلقة في كم قميص
النوم، وقال اجيب غدا..
جاء غد فتناسى الموعد عمدا..
فتشت عليه مساحات الحزن العربي
رصيفا.. سجنا.. بلدا.. بلدا..»

وقد لعبت الغربة دورا كبيرا في انعاش التجربة الشعرية لدى راشد، فكما ان الغربة اهدت الروائي جمال ناجي روايته (الطريقة الى بلحارث) واهدت الشاعر ابراهيم نصر الله روايته (براري الحمى) اهدت الغربة راشد الكثير من القصائد التي تمتاز بقوتها وصدقها ومقدرتها على الضغط على مواهبه المكبوتة ليصرح بعدد كبير من الابيات الشعرية المنتقاة نظرا لما يعنيه الغياب عن الوطن من مشاعر الشوق والحنين التي لا يعرفها الا من اكتوى بنار الفراق:

«قلت احبك اكثر من وطني..
لكني حين نفيت قليلا
خارج نبض الزمن
احرقت سنابل حزني
ونسجت على عجل كفني»

ولا ينسى راشد ان الشعر معنى ومبنى، شكل ومضمون، ولكل منهما حقه الذي ينبغي ان يفيه متطلباته كاملة ليحقق الاتزان المطلوب وهو يخوض في معركة الحداثة منتصرا وامعانا منه في تعميق فهمه لهذه المسألة، نراه يشير لها شعرا وهو في ذروة الاستعلاء الشعري التي ندر ان يتمتع بها غيره من الشعراء:

«سيدتي مهما كبرت فيك اللغة
وصرت الحال. النعت التمييز
العطف. التوكيد. البدل..
فانت بمحراب كتابي اصغر جدا.. جدا..
من حرف الجر»

ومعرفة الشاعر بالنحو والبلاغة واللغة، لم يكن يعني ان يوصل افكاره ومعانيه لقرائه بشكل مباشر، فهو يتقن هذه اللعبة جيدا، بل ان له الكثير من الدراسات النقدية التي تؤهله لتجاوز سلبيات غيره من الشعراء، وبعده من المباشرة لم يكن يعني ايضا ان يصل الى مرتبة الرمزيين والسرياليين والبرناسيين، فهو ما زال من المؤمنين بالواقعية وابعادها النقدية والفنية، وليتمعن القارىء في هذه الابيات ليرى مدى سهولة فهمها وعمق مضمونها وصعوبة صياغته شعرا في الوقت نفسه:

«انا لست اعرض قلبي للبيع
كي تشتريه بسعر التداول
ارفض ان تدخليه المزاد
لان دمي من رحيق الصباح
وروحي لها بيتها الصعب فوق
فوق النجوم»

وما اكثر الومضات التي تألق فيها راشد على الصعيدين الموضوعي والجمالي في ديوانه هذا الذي يقع في (١٠٠) صفحة من القطع المتوسط، والذي يشتمل على قصائده التي ابدعها ما بين عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٦.

اخبار ثقافية اخبار ثقافية اخبار ثقافية

المعهد العالي للمسرح «اليونسكو» يحتفل بالذكرى الاربعين لقيامه

باريس ـ علم في باريس ان المعهد العالمي للمسرح وهو مؤسسة غير حكومية ملحقة باليونسكو سيحتفل من ١٤ الى ١٧ حزيران بالذكرى الاربعين لقيامه في براغ وهي المدينة التي شهدت ولادة المعهد عام ١٩٤٨.

ويذكر ان فرنسا وبريطانيا وتشيكوسلوفاكيا كانت بين الدول الاعضاء الثمانية المؤسسة للمعهد العالمي للمسرح الذي مقره في باريس وله مراكز في ٧٤ بلدا.

والمعهد الذي يتولى الفرنسي اندريه لوي بيروينيتي كان وراء انشاء مهرجان الامم عام ١٩٥٧ الذي يعاد النظر حاليا في صيغته.

غراميات مرحة

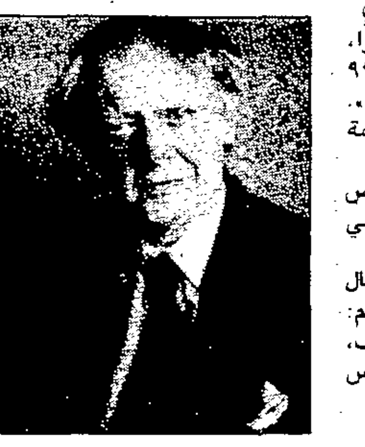
■ عن «دار الاداب» ببيروت صدرت ترجمة عربية لكتاب الروائي التشيكي ميلان كونديرا «غراميات مرحة».

ولد كونديرا في ابراغ، واستقر عام ١٩٧٥ في فرنسا، وفازت روايته «الحياة في مكان اخر» بجائزة مديسيس الفرنسية للكتاب الاجنبي عام ١٩٧٣ ونال عام ١٩٨١ «جائزة الكومنولث اورد» وفي ١٩٨٢ فاز بجائزة «اوروب ليتراتور» على مجموع اعماله

النقد البنيوي للحكاية

■ عن منشورات عويدات وضحك سلسلة «زدني علما» صدر «النقد البنيوي للحكاية» للفرنسي رولان بارت نشرهما منفصلين وهما «النقد والحقيقة» و «مدخل الى تحليل السرد بنيويا».

اهم ٩٩ رواية بالانجليزية منذ عام ١٩٣٩

الروائي والناقد الانجليزي «انتوني بورجس» اصدر مؤخرا، كتابا نقديا بعنوان «افضل ٩٩ رواية بالانجليزية منذ عام ١٩٣٩».

وقد كتب بورجس في مقدمة الكتاب يقول:

ربما لا ترضى عن بعض خياراتي، ولكن هذه الروايات، هي الروايات التي استمتعت بها.

ومن اهم اصحاب هذه الاعمال الذين استمتع بورجس برواياتهم: جويس، فولكنر، نوبوكوف، همينغواي، مارفن بيك، الدوس هيكسي، وغيرهم.

الابداع المحلي والانتفاضة في اليوم السابع

نشرت مجلة «اليوم السابع» التي تصدر في باريس في عددها الصادر هذا الاسبوع، استفتاء مع الكتاب المحليين محمد القيسي، محمد الظاهر، ابراهيم خليل، ابراهيم نصرالله ، خليل السواحري، وابراهيم العبسي، حول اثر وانعكاسات الانتفاضة في الارض المحتلة على ابداعهم وكيفية التفاعل الايجابي بين الابداع والانتفاضة وقد اعدت التحقيق للمجلة الزميلة منيه سماره المراسلة الثقافية للمجلة.

«زهور كالعاج» للشاعرة الصينية كسياومين





صدر للشاعرة الصينية كسياومين، مؤخرا مجموعة شعرية جديدة بعنوان «زهور كالعاج»، وهذه المجموعة تسترجع سيرة حياة صديق لها لقي الاضطهاد خلال الثورة الثقافية الصينية، وهي تحاول ان تطرح فيها مفاهيم العدالة، والصداقة، والحب.

والجدير بالذكر ان الشاعرة كانت في الحادية عشرة من العمر حيث بدأت الثورة الثقافية في الصين، عام ١٩٦٦،

فأخذت تسجل كل ملاحظاتها في دفتر خاص، فاصدرت عام ١٩٧٢، مجموعتها الشعرية حول الوضع الصيني بعنوان «عيد ميلاد» فاثارت ضجة كبيرة في حينها، وهي في هذه المجموعة، تحاول ان تقول ما لم تستطع قوله في تلك الفترة.

الرسوم الفرعونية على ورق البردى

تحت رعاية السيد ايهاب وهبه سفير جمهورية مصر العربية يفتتح د. عبدالوهاب البرلسي رئيس نادي الجالية المصرية الثقافي والاجتماعي معرض الرسوم الفرعونية على ورق البردى للفنانة بثينة احمد انور وذلك في جاليري مجمع بنك الاسكان يوم الخميس القادم ٦/٩ ويستمر المعرض لغاية ٦/١٨ الجاري.

والفنانة بثينة لها اهتمام خاص في الرسوم الفرعونية القديمة بقصد احياء التراث المصري القديم.. وسبق لها ان اقامت ست معارض شخصية ثلاثة منها في الاردن.

مجموعة شعرية جديدة للشاعر بتيكا نتولي من جنوب افريقيا

صدرت في لندن مجموعه شعرية جديدة للشاعر والنحات بتيكا نتولي من جنوب افريقيا، بعنوان «تحت مقصلة الرقابة» يقول بتيكا حول التجربة الشعرية:

«عليك ان تتوغل في اعماق نفسك، في محاولة منك للعثور على الاجوبة، وهذا يبقيك محتلا، ثم تجلس لالتقاط انفاسك وتنظر الى قطعة الاجر، وفي ذهنك ان تخلق تلك القطعة، وفي نفس الوقت تكتب قصائد في راسك، لا تستطيع تفريغها على الورق».

ومن اجواء المجموعة:

«حلقة في القيد»
اشرت باصبعي الى
عصابة الموت المارة امامي
الى تلك الدروع المعدنية المتحركة
قطعوا اصبعي
فكتبت من الدماء النازفة
قصيدة الامل
ورسمت موسم غروب الموت
قيدوني



شرين تيسير الطراونة — ندى نزيه الشمالي — ربى محمد غالب — لانا عطاالله الرعود — احمد عطاالله الرعود — شرين عطاالله الرعود

نساء خالدات

زينب

وهي زينب بنت جحش، امها اميمة عمة النبي ﷺ خطبها اولا لمولاه زيد بن حارثة، فامتثلت امر الله وقبلت. ولما طلقها تزوجها رسول الله، وكان زواجه منها ابطالا لحكم التبني، ونزلت في ذلك ايات من سورة الاحزاب.

كانت – كما تقول عائشة – اتقى لله واصدق حديثا واوصل للرحم واعظم صدقة. وعند زواجها فرض الحجاب، توفيت بالمدينة سنة ٢٠ او ٢١ هجري. وكانت اول من مات من امهات المؤمنين بعد وفاة الرسول ﷺ.



* الف كتاب (الذخيرة) في الطب العالم العربي:
ثابت بن قرة
البيروني
ابن سينا

* مرض العمى الليلي علامة من علامات نقص:
فيتامين ج
فيتامين أ
الحديد

* للحمار صوت يقال له:
صهيل
نهيق
نقيق

* للاخطبوط اكثر من قلب والارجح ان له:
ثلاثة قلوب
اربعة قلوب
عشرة قلوب

* صمغ الطوابع البريدية مادة مغذية لانه مصنوع من:
نشاء المنيهوت
لحاء الشجر
عصارة النبات

* الحلزونة السريعة حتى تقطع ميلا واحدا حتاج الى:
شهر كامل
يوم كامل
ثلاثة اشهر



ردود سريعة

* الصديقة يسرى عبدالله /عمان

** نرحب بك... اين الصورة.

* الصديق ابراهيم نور الدين /عمان

** نرحب بك... نشكرك على مساهماتك الجيدة... وانتظر نشرها في الاعداد القادمة..

واهلا بك صديقا جديدا لصفحة الاطفال.

* الصديقة انعام غالب الخطيب /عمان

** نرحب بك.. نشكرك على مشاعرك الجميلة تجاه الشاعر يوسف حمدان وبدورنا ننقل تحياتك له واهلا بك..

حكمة العدد

دواء الدهر... الصبر عليه

العقل السليم في الجسم السليم

ما عمل الدم؟

اطلق على الدم منذ القدم اسم (نهر الحياة) وهو وصف مناسب تماما لان الدم يمد خلايا الجسم بالمواد اللازمة لتغذيتها وترميمها كما يقوم بتخليصها من النفايات. ويحتوي الدم بالاضافة الى ذلك على خلايا تكافح الامراض وعلى مواد تساعد على التئام الجروح واصلاح الاجزاء المعطوبة... ويتركب الدم من جزء سائل واخر صلب. ويسمى الجزء السائل من الدم البلازما، اما الجزء الصلب فيتكون من كريات حمراء وكريات بيضاء وصفيحات.

هنا نلتقي

احبائي..

دعيت قبل ايام لمشاهدة مسرحية وطنية غنائية للاطفال بعنوان «مرج العرايس» اقامها المركز الثقافي الملكي بالتعاون مع مؤسسة الامل التعليمية، عرضت على مسرح المركز الثقافي الملكي، من تاليف الاستاذ الشاعر (علي البتيري) ومعظمكم يعرفه ويستمتع بقراءة قصائده الجميلة التي يكتبها بهدف اسعادكم.

احبائي..

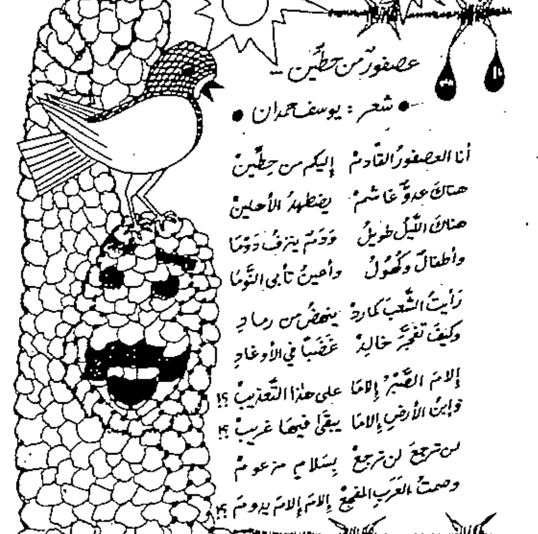
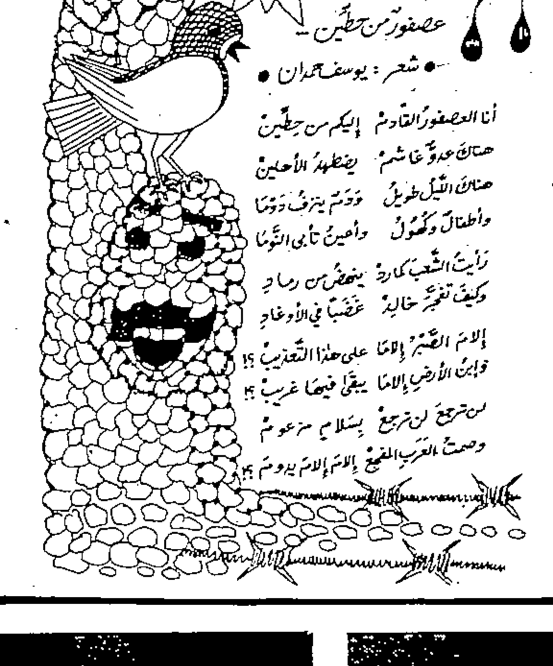
حكت المسرحية عن نضال شعبنا العربي ضد المستعمر الاجنبي، وبينت الشجاعة التي يتحلى بها ابناؤنا والتضحية التي يبذلونها يوميا بتقديم شهداء يروون تراب الوطن بدمائهم الطاهرة. وذلك من خلال مشاهد جميلة تخللتها اغان ورقصات شعبية جميعنا نحبها لانها تعبر عن عروبتنا، قام بادائها مجموعة من الاطفال الموهوبين الذين اتقنوا ادوارهم وابدعوا فيها.

احبائي...

لقد سعدت كثيرا بهذه المسرحية الوطنية الهادفة، وسعدت اكثر عندما امتلأ المسرح بجموع الاطفال التي اتت من مختلف المناطق، بعضهم مع اهله واخرون مع زملائهم واساتذتهم، للاستمتاع بمشاهدة هذه المسرحية وانني اذ اشكر باسمكم كل الايدي المباركة التي اعدت لهذه المسرحية وساهمت في انجاحها، لاتمنى على الجهات المعنية ان تدعم مسرح الاطفال في بلدنا الحبيب.

والى اللقاء..

ماما كريمان

حكايات جدتي

الاوزة والبيض الذهبي

كان لفلاح اوزة تعيش معه في كوخه في وسط مزرعة جميلة، وكانت الاوزة تبيض كل يوم بيضة ذهبية ثمينة.

وذات يوم خاطب الفلاح نفسه قائلا: ان اوزتي تبيض بيضة واحدة كل يوم. فلماذا لا تبيض البيض كله في يوم واحد؟ انها لو فعلت ذلك لصرت غنيا، صاحب مزرعة واسعة، ولكن هل تطاوعني الاوزة فتبيض بيضها الذهبي كما اريد؟

اخيرا قال الفلاح الجاهل لا بد ان اذبح هذه الاوزة وحينئذ اجد في بطنها كثيرا، فابيعه واجمع ثروة كبيرة.

وفي صباح احد الايام احضر الفلاح سكينا حادة ونادى الاوزة ثم قال لها: اني اريد ان اذبحك.. فقالت الاوزة – وهي خائفة ترتعش –: حرام عليك يا صاحبي الشفيق.

اتركني اعيش لابيض لك، واذا ذبحتني فانك لا تجد بيضا ذهبيا بعدي.

ولكن الفلاح كان قاسيا جدا، فقال للاوزة: لا تتكلمي ايتها الاوزة، فلا بد من ذبحك. فقربت منه الاوزة، وقالت: فكر يا صاحبي الكريم في نتيجة عملك، فان البيض الذهبي يخلقه الله، وليس في بطني كنز كما تظن.

فلم يسمع الفلاح قولها، وقبض عليها بقوة، ثم ذبحها الاحمق، ولما فتح بطنها لم يجد الا بيضة واحدة صغيرة جدا، فوقف الفلاح حزينا بائسا وهو يقول:

لقد ذبحت اوزتي المسكينة بيدي، ولم اجد بيضا، اين البيض الذي سابيعه؟ لقد صرت الان فقيرا بسبب طمعي وعدم صبري. يا ليتني صدقت كلامها ولم اذبحها.

والان يجب ان اعمل بيدي في الحقل لاعيش.

حكايات اسلامية

كان من عادة الخليفة عمر بن الخطاب الطواف في حواشي المدينة ليلا، وكان كلما الم بحي من الاحياء بادر الى اهله يسألهم احوالهم... فسمع امرأة تقول لابنتها:

لو مذقت اللبن لكان لك في ذلك نفع..

فقالت الابنة: ان عمر قد نهى عن ذلك نهيا قاطعا فقالت الام: امذقيه فما يدري عمر.

فقالت الابنة: اذا كان عمر لا يعلم، فان الله يعلم، وما كنت لاطيعه اطاعة الجهر واعصيه عصيان السر، ولولا خشية الله في نفسي لكنت اسوأ عباده.

فلما اصبح عمر دعا ابنه عاصما وقال له:

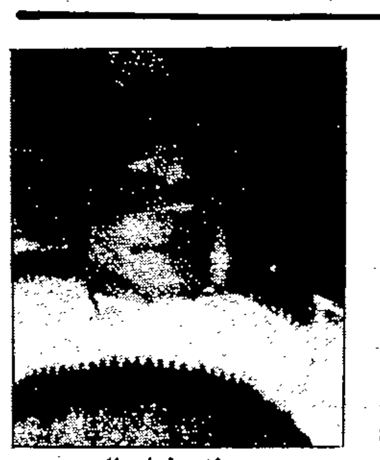
اذهب الى موضع كذا وكذا... واسأل عن البنت سؤال المتأكد، وتزوجها فلعلها تاتي بفارس يسود العرب.

فتزوجها عاصم فولدت له بنتا تزوجها عبدالعزيز بن مروان فانجبت عمر بن عبدالعزيز احد خلفاء بني امية الذي اشتهر بعدله.









مؤنس حسين هباهبة — مأمون محمد فؤاد — المثنى ومؤمن فؤاد خصاونة — اخلاص احمد — ولاء نهار العمرو

عالم الطبيعة




الحشرات

انواع كثيرة من الحشرات تضع بيوضها في الماء العذب، بعض هذه الانواع تفقس بيوضها عن يرقات دودية الشكل وبعضها الاخر تفقس بيوضها عن حوار (جمع حوراء) قريبة الشبه من الحشرة الام.

وبعد سنة من تفقيسها تتسلق حوراء اليعسوب ساقا او ورقة عشبية الى ما فوق سطح الماء، وعندما ينشق جلد الحوراء تخرج منه الحشرة البالغة.

اما يرقات البرغش وذباب الكادس والخنافس فتغلف نفسها بغشاء شرنقي وتسمى خادرات وتتحول الخادرة الى حشرة بالغة تثقب الغشاء وتخرج منه.




عالم الحيوان

القوارض

ان كلمة قوارض تعني (القرض) والقوارض دائمة القرض باي شيء الحشائش والاخشاب واكياس القمح، فهي لا تقرض لكي تأكل ولكن لكي تحفظ قواطمها الامامية.

ومعظم القوارض ولودة بدرجة كبيرة، وعند امدادها بكميات كبيرة من المحاصيل المزروعة فانها تتكاثر بسرعة لدرجة ان اي شيء ينمو يؤكل في الحال.. وتعتبر الفئران امثلة للقوارض.

اما بعض انواع القوارض المالوفة فهي الفأر النوام الصالح للاكل، وهو حيوان يشبه السنجاب يسكن في اوروبا وكان الرومان يعتبرونه لذيذ الطعم، وكذلك الارنب البري والقنفذ والخنزير الهندي وغيرهم.

لكل سؤال.. جواب

* هل للنمل جهاز عصبي ام لا؟

لميس محمد

** للنمل جهاز عصبي متقدم، كما يوجد مخ في راسها، ولذا فالنمل نوع من الحشرات الذكي وسلوكها يدل على ذلك، وقرون الاستشعار عند النمل تعتبر اعضاء مهمة جدا فهي تساعدها على الشم واللمس.

* اين توجد ناطحة السحاب؟

اسراء احمد

** ناطحة السحاب توجد في مدينة نيويورك في الولايات المتحدة الامريكية.

صندوق الدنيا

اكد فريق من العلماء الامريكان ان نوعا غامضا من الاحجار يوجد في اعماق البحار قد هبط عليها من الفضاء الخارجي (السماء) وكانت هذه الاحجار قد عثر عليها لاول مرة منذ اكثر من مائة عام، ثم توالى العثور عليها بعد ذلك ولوحظ انها تكون على صورة كرة صغيرة بعضها من مواد حجرية والاخر من الحديد.

الظربان الامريكي

وهو حيوان من فصيلة ابن عرس، يبلغ طوله ٦٠ سنتيمترا بما في ذلك ذيله ذو الشعر الكثيف، ويمتاز هذا الحيوان بفرائه السميك، وبخطين ابيضين فوق ظهره، ويعيش في شمال القارة الامريكية ويحمي نفسه بواسطة ما ينفثه من سائل زيتي ذي رائحة كريهة، تؤدي الى ابتعاد الحيوانات المهاجمة عنه.



* سأل الرجل الطفل:
– ما اسم عمك؟
– محمد.
– وما اسم زوجة عمك؟
– زوجة عمي محمد.

* كان المحامي يترافع عن المتهم قائلا:
– ان موكلي بريء...
فقاطعه القاضي:
– ولكن المتهم اعترف.
فقال المحامي غاضبا:
– اتكذبني وتصدق هذا اللص..

علوم ومعارف

تنوع الزراعة

يستثمر الانسان قسما صغيرا من الارض القابلة للزراعة، لا يزيد على عشر مساحة الارض كلها، واما ما تبقى منها فهو صحراوي او جبلي صخري او مهمل، او يصعب تحويله الى مناطق قابلة للاستثمار لزراعتها والاستفادة من خيراتها. واهم المزروعات هي: العشب في المراعي الصنعية، والارز والقمح والشعير والذرة والكروم وانواع الفواكه والخضروات وكثيرا ما يعمد الفلاحون اصحاب الاراضي الضيقة المساحة الى زرعها بانواع مختلفة من النبات بحسب حاجتهم اليها.

باقلام الاصدقاء

نصائح

اذا اذنبت فاعتذر، واذا اذنب اليك فاغتفر، فالمعذرة بيان العقل، والمغفرة بيان الفضل.

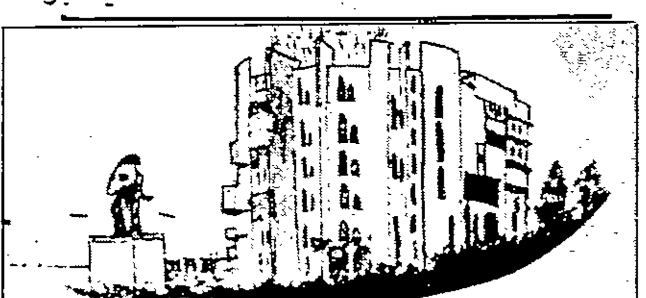
من صحت ديانته، تمت مروءته، لان الديانة تصده عن المحارم وتحثه على المكارم.

عبدالرؤوف سالم الزقزوق

انواع النحل

وهو انواع كثيرة فيه نحل كبير اسمه النحل العملاق وهذا نحل شرس ولسعته مؤلمة جدا. واحيانا مميتة ولذلك لا يحبه الناس، وهناك نحل صغير وهو هادىء لا يصنع عسلا كثيرا ولذلك لا يحبه الناس ايضا، وهناك انواع اخرى تسمى بالنحل الشرقي والنحل الغربي وفي الاردن يربي الناس النحل البلدي والاجنبي.

عاليه جودة



ربوع بلادي

الموصل

انا صديقكم (عدي) من الموصل... مدينتي لها اسم اخر هو (ام الربيعين) لكثرة الازهار الجميلة التي تزين حدائقها وشوارعها وبيوتها... حتى في فصل الخريف يشعر من يزورنا وكأنه في فصل الربيع، وفي الربيع يقام عندنا مهرجان الزهور الكبير، فياتي الناس من كل مكان وهم يلبسون ثياب العيد، ويشتركون في الغناء والرقصات الشعبية والاطفال يلوحون بباقات الورد بفرح عظيم.

اصدقائي... احب ان اذكركم بتاريخ مدينتنا العظيم، فقد كانت تؤلف مع حلب اهم مدينتين في دولة الحمدانيين العربية التي كانت تدافع بشجاعة عن هذه المنطقة، اتذكرون الاسماء اللامعة فيها مثل: سيف الدولة الحمداني، وابو فراس الحمداني، والشاعر الكبير المتنبي وكذلك اصدقائي نبغ عدد كبير من مشاهير العلماء العرب والنحويين والمؤرخين والفنانين مثل اسحق الموصلي استاذ زرياب، وعثمان الموصلي اكبر موسيقي عربي في بداية القرن العشرين. لذلك صنعنا له تمثالا جميلا لتخليد ذكراه، كما ان ساحاتنا العامة مزينة بتماثيل جميلة للمشاهير من ابناء امتنا مثل الشاعر الكبير ابو تمام.

كما احب ان اخبركم اصدقائي عن بيوتنا الجميلة... والتي اتمنى ان تاتوا حتى تستمتعوا برؤيتها فهي مبنية على ضفتي نهر دجلة العظيم، واحيانا تجد عند ضفة النهر ينابيع مياه معدنية انشئت عليها حمامات يقصدها الناس للاستشفاء ومن مياه نهر دجلة تروى البساتين والحدائق، لذا نجد ان مدينتنا مشهورة بمحاصيلها الزراعية، كما هي مشهورة بتربية الاغنام وانتاج الالبان، وكذلك بالمنتوجات الصناعية وخصوصا الاقمشة الموصلية، والتي تعرفونها في البلاد العربية الاخرى باسم (موسلين) اي القماش الحريري الجميل..

وبعد اصدقائي... لقد اعطيتكم فكرة بسيطة عن مدينتي «الموصل» اتمنى ان تاتوا لزيارتي وتشاهدوا معي جمالها وخيراتها..








ولاء عادل فؤاد — انس مالك النابلسي — محمد حسين الدلابيح — احلام وامجد ومجدي وصلاح جرادات — باسم وعمار باسم الصباح — لمى عدي المفتي — دعاء محمد العزام — بديع مصطفى درويش

برعاية الحسين

يوم افتتاح سباق الخيول العربية

●● برعاية جلالة الملك الحسين تفتتح في الرابعة من بعد ظهر اليوم موسم سباق الخيول العربية لعام ١٩٨٨ وذلك بمناسبة ٣٠ عاما على تأسيس نادي السباق الملكي. ويشارك في الافتتاح ٧٠ جوادا في ستة اشواط الى جانب سباق خاص للابل الهجان وفقرات يقدمها فرسان الامن العام.

خلال افتتاح "نادي الضفتين"

جلالة الملك يأمر بانجاز القاعة الرياضية

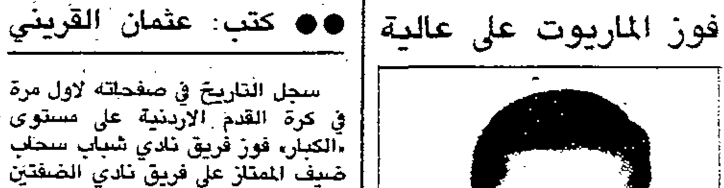
امر جلالة الملك الحسين بانجاز القاعة الرياضية لنادي الضفتين خلال شهرين فقط وذلك للاسراع في تجهيزها خدمة للانشطة الرياضية.

كان ذلك خلال افتتاح المبنى النموذجي للنادي الذي تم برعاية جلالته.

ويذكر ان ارضية هذه القاعة ستغطى بمادة البلاستيك وسيقام حولها مدرجات واسعة للجمهور.

برعاية محافظ العاصمة

وصيف المظاليم يفوز على بطل ممتاز «٨٧»!!



●● كتب: عثمان القريني

سجل التاريخ في صفحاته لاول مرة في كرة القدم الاردنية على مستوى «الكبار» فوز فريق نادي شباب سحاب ضيف الممتاز على فريق نادي الضفتين بطل الدوري والدرع بهدفين مقابل هدف واحد بعد مباراة جيدة المستوى استحق سحاب الفوز الذي لعب من اجله خاصة في الشوط الثاني وتسلم كابتن الفريق «علوش» الكاس الذهبي من راعي المباراة السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة وسط فرح جماهيره العريضه التي شجعت بروح رياضية عالية كلا الفريقين.. وعلدت «مركبلتهم» تزهو فرحا صوب المدينة التي سهرت حتى الصباح!

● شوط متكافىء

ظن الجمهور الذي تابع المباراة ان سحاب سيكون لقمة سائغة في افواه نجوم الضفتين الذين لعبوا بغياب نجوم المنتخب وبعض العناصر الاخرى امثال جهاد وهشام والحارس غندور.. هذا الظن كان على الورق فقط.. فقد كشف «السحابيون» عن نواياهم وهاجموا بشدة معتمدين على نجمهم «الاشهب» الذي كان نجم المباراة وفارس اهدافها وصانع الالعاب «علوش» الذي اثبت علو كعبه رغم الاصابة في هذه اللعبة.. واحرجوا الاخضر في اكثر من موقف.. فسجل الاشهب هدفا جميلا من جراء حسن المتابعة!

● طرد الشدفان.. اثار الموقف!

فوجىء الجميع بالبطاقة الحمراء المشهورة في وجه الشدفان.. فلعب الضفتين بعشرة لاعبين.. وعلى ما يبدو ان الطرد كان نعمه وليس نقمة عليهم! فقد حاصروا سحاب الذي ارتد دون داعي! قصد القائم كرة طه ذيب وابعد «خالد ذياب» كرة ماهر عزت, وتالق كامل في ابعاد اكثر من كرة لكنه وقف علجزا امام كرة «محمود البنا» الرأسية التي سكنت الشباك لتكون هدف التعادل.

● سحاب.. المسيطر!

وقائع الشوط الثاني اشارت الى ان فريق سحاب هو الافضل فقد احسن افراده الضغط على اللاعب المستحوذ على الكرة كذلك اجادوا في عملية الانتشار واستغلال اجناب الضفتين ومن هناك كان علوش يلج بخفة وذكاء ويهيء كرة نموذجية اخذها الاشهب بشطارة في المرمى.

بعدها حاول الضفتين عمل اي شيء فعمد مدربه الى احداث اكثر من تبديل.. لكن دون جدوى.. حتى ان «الاشهب» الذي من المفروض ان يتم ضمه لصفوف المنتخب كاد يسجل هدفا ثالثا لولا قوة حضور حارس الضفتين البديل «محمد الاسمر».

فوز الماريوت على عالية



غسان اسماعيل

● ضمن بطولة فندق عالية الثانية فاز فريق الماريوت على فريق عالية بالضربات الترجيحية ٤/٣ وبذلك يصعد فريق الماريوت الى المباراة النهائية لهذه البطولة والتي سيحدد موعدها فيما بعد والجدير الذكر بان الفريق يلقى الدعم من مديره السيد غسان اسماعيل الذي يقف خلف انتصاراته

فريق المؤسسة الوطنية

تاسس فريق المؤسسة الوطنية (... ي كير) والتي تعمل في مجال خدمات وادارة المستشفيات في تهلية ...م ١٩٨٧ واستطاع خلال فترة قصيرة ... الاشتراك في دوري الشركات وكذلك ...راز بطولة الدوري لعام ١٩٨٧

ويستعد الفريق حاليا لمباراة كاس كؤوس التي تجمعه مع فريق سكة ...ديد العقبة، ودوري الشركات الذي ...ينطلق خلال هذا الشهر وقد خاض ...فريق خلال فترة اعداده ست عشرة ...باراة، احرز خلالها ٥٦ هدفا مقابل ١٤ ...دفا دخلت مرماه وكانت تلك المباريات ...مع المنتخب العسكري والاندية وفرق الشركات حيث فاز في ١٤ مباراة وتعادل مع المنتخب العسكري ٣/٣ وخسر مباراة واحدة فقط.

ويضم الفريق في صفوفه لاعبين تم جلبهم من سوريا ومصر بالاضافة الى الاردنيين.

ويعتبر هذا الفريق من اقوى الفرق المشاركة في البطولة.

رالي الاردن

اليوم يغلق باب التسجيل

يغلق مساء اليوم باب التسجيل للمشاركة برالي الاردن روثمان ١٩٨٨ الذي سينطلق في الخامس عشر من شهر حزيران الجاري. وكان قد بلغ عدد المشاركين حتى مساء الاربعاء ٣١ متسابقا من (١٠) دول هي: بريطانيا، قطر، الكويت، المانيا الغربية، السويد، لبنان، السعودية، سوريا، الامارات العربية المتحدة بالاضافة الى الاردن.

وستعلن القائمة النهائية للمشاركين يوم السبت القادم الموافق الرابع من شهر حزيران الجاري. وكان قد فتح باب التسجيل في ١٩٨٨/٤/١١

وقد بدات الفرق المشاركة بالوفود الى الاردن، وكان السويدي اولا ستروميبرج ضمن اول من وصل، اما اللبناني موريس صحناوي فيصل مساء اليوم.

اولى السيارات التي ستنطلق من امام المدرج الروماني يوم الاربعاء الموافق ١٥ حزيران الجاري هي الاودي كواترو أ ٢ بقيادة البريطاني ديفيد لوويلن ومساعده فيل شورت.

اما سيارة التويوتا سيليكا تيربو بقيادة بطل الشرق الاوسط لعام ١٩٨٧ محمد بن سليم ومساعده رونان مورجان فستنطلق في المركز الثاني ويليها السائق القطري سعيد الهاجري ومساعده ستيف بوند على متن سيارة اودي كواترو أ ٢. واولى السيارات الاردنية المنطلقة فستكون بقيادة سمو الامير عبدالله بن الحسين ومساعده علي بليبسي.

بطولة الرماية لنادي الاستقلال

ابو الراغب يتصدر مسابقة "السكيت"

بدات يوم امس في نادي الرماية الملكي مباريات مسابقة "السكيت" لبطولة الرماية التي ينظمها النادي بالتعاون مع شركة هلسة وكيرلر بمناسبة عيد الاستقلال.

وقد جاءت نتائج الرماية على مئة صحن يوم امس على النحو التالي:- راضي ابو الراغب ٩٥، عادل ابو الراغب ٩١، توفيق الخليل٨٥،احمد المصري ٧٦، محمد البراجكلي ٦٨، بشار دحابره ٦٨.

وتستانف في العاشرة من صباح اليوم مسابقات البطولة حيث تتم الرماية على مئة صحن اخر ثم تقام مسابقة خاصة لاول ستة ابطال يوزع في نهايتها السيد منذر هلسة الجوائز على الفائزين.

بطولة كروية بمناسبة عيد الاستقلال

●● ينظم نادي الهلال الرياضي بطولة كروية بمناسبة عيد الاستقلال ويشارك في البطولة التي تنطلق اليوم ثمانية فرق.

مناقشة النظام الاساسي لرابطة الاعلام الرياضي

●● تعقد الهيئة العامة لرابطة الاعلام الرياضي في التاسعة والنصف صباحا اليوم اجتماعا استثنائيا لمناقشة التعديلات المقترحة على النظام الاساسي للرابطة.

نادي المشارع يفوز ببطولة نادي حطين

الاغوار الشمالية - الشعب - رعى السيد محمد حسين نعيمات مساعد متصرف لواء الاغوار الشمالية مساء اول امس المباراة النهائية في بطولة حطين الرياضية بكرة القدم والتي نظمها نادي حطين - المنشية على ملاعب ثانوية الشيخ حسين الثانوية للبنين وقد فاز بالبطولة نادي المشارع الرياضي بعد فوزه بالمباراة المذكورة على فريق نادي وادي اليابس بهدفين مقابل هدف ١ وادار المباراة الحكم احمد جردم وفي نهاية المباراة سلم السيد نعيمات كاس البطولة لفريق نادي المشارع والمداليات على اعضاء الفريق وحضر المباراة حشد كبير من عشاق الكرة في اللواء.

الجيل يلتقي نادي الخليج كرويا

يرعى الدكتور دريد محاسنة مدير سلطة اقليم العقبة اللقاء الودي بكرة القدم بين فريق نادي الجيل وفريق نادي الخليج الرياضي بالعقبة والذي سيقام في الساعة السادسة من مساء يوم غد الجمعة على ملاعب المجمع الرياضي بالعقبة.

نادي المجد يكرم فريقه للكرة الطائرة

يقيم نادي المجد الرياضي حفلا تكريميا في الساعة الخامسة من مساء يوم غد الجمعة في مقر جمعية الفجر الجديد الخيرية قرب الشركة القبرصية للرخام وذلك على شرف فريق كرة الطائرة الذي صعد الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

«٣٨٤» تعداد المشاركة البريطانية في سيؤول

●● تشارك بريطانيا في دورة الالعاب الاولمبية في سيؤول ببعثة قياسية قوامها ٣٨٤ لاعبا ولاعبة.

وتاتي البعثة البريطانية في المرتبة الخامسة من حيث حجمها بعد بعثات الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والمانيا الغربية وكوريا الجنوبية وتشارك بريطانيا في ١٩ لعبة من اصل ٢٣ وربما في ٢٠ لعبة في حال نجاح المنتخب البريطاني في تصفيات مسابقات كرة السلة وستغيب عن مسابقات كرة القدم وكرة اليد والكرة الطائرة فقط

بطولة الجنوب لكرة الطاولة

افاد السيد زياد المجالي مقرر لجنة الجنوب لكرة الطاولة بان اللجنة المنبثقة عن الاتحاد الاردني لكرة الطاولة قررت ما يلي:

● فتح باب التسجيل لدورة التحكيم التي تقام في مدينة الكرك اعتبارا من يوم غد السبت في الاماكن التالية نادي الكرك، كلية مجتمع الكرك، مركز شابات الكرك ومركز شباب الكرك.

● فتح باب التسجيل التصفيات بطولة الجنوب لكرة الطاولة للفئات الكبار، والناشئين والانسات في الاماكن التالية: للكبار في نادي الكرك، وجامعة مؤته وكلية مجتمع الكرك، وللناشئين في مركز شباب الكرك وللانسات في مركز شابات الكرك وجامعة مؤته وكلية المجتمع

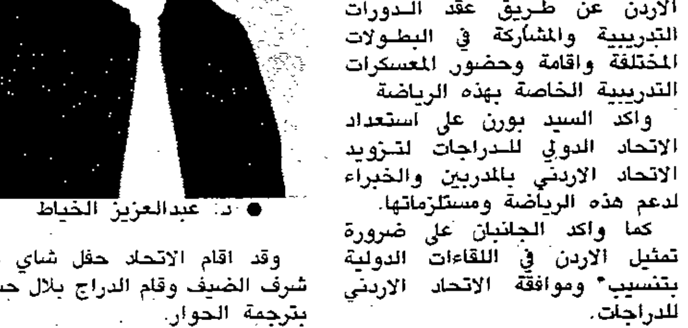
اليوم برعاية وزير الشباب

المؤسسة الوطنية وسكة حديد العقبة على لقب كأس الكؤوس

يرعى د. عوض خليفات وزير الشباب في الرابعة من مساء اليوم مباراة كأس الكؤوس بين بطلي الدوري والكأس للاتحاد الرياضي الاردني للشركات التي تقام في ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب بين فريقي المؤسسة الوطنية بطل الدوري وسكة حديد العقبة بطل الكأس.

ويذكر ان هذه البطولة هي اول بطولة رسمية بالنسبة لاتحاد الشركات عقب تاسيسه حيث وصل فريقا المؤسسة الوطنية وسكة الحديد الى مباراة الكاس بعد ان لعبا ضمن البطولات التي ادارتها اللجنة المنظمة لبطولة الشركات سابقا.

الخياط يؤكد دعم الاتحاد لرياضة الدراجات داخل الصالات



● د. عبدالعزيز الخياط

زار السيد هانز بورن رئيس اللجنة الدولية للدراجات داخل الصالات مقر اتحاد الدراجات واجتمع مع اعضاء الاتحاد برئاسة سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط رئيس الاتحاد.

وبحث الجانبان دور الاتحاد الدولي في دعم الدراجات داخل الصالات في الاردن عن طريق عقد الدورات التدريبية والمشاركة في البطولات المختلفة واقامة وحضور المعسكرات التدريبية الخاصة بهذه الرياضة

واكد السيد بورن على استعداد الاتحاد الدولي للدراجات لتزويد الاتحاد الاردني بالمدربين والخبراء لدعم هذه الرياضة ومستلزماتها.

كما واكد الجانبان على ضرورة تمثيل الاردن في اللقاءات الدولية بتنسيب" وموافقة الاتحاد الاردني للدراجات.

وقد اقام الاتحاد حفل شاي على شرف الضيف وقام الدراج بلال حسن بترجمة الحوار.

اخبار نادي المرأة

٥ لاعبات من الطائرة للمنتخب الوطني

تم اختيار ٥ لاعبات من فريق الكرة الطائرة بالنادي لضمهن في صفوف المنتخب الوطني وهن امل الخطيب، سميرة نسيت، اكرام حسين، نهى موسى وسوسن.

صاعقة بكرة الطاولة بالتعاون مع كلية التربية

كما وتنظم ادارة النادي صاعقة بكرة الطاولة بالتعاون مع كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية وقالت الانسة دعد معاذ رئيسة النادي ان الصاعقة التي لم يحدد موعدها بعد ستنظم للكليات والاندية والمدارس من اجل تنشيط اللعبة واختيار عناصر جديدة يتم ضمها لفريق الطاولة في النادي.

رحلة الى ربوع سوريا

ومن انشطة اللجنة الاجتماعية في النادي سيتم تنظيم رحلة الى ربوع سوريا الشقيقة لاعضاء واصدقاء النادي.

دورة اللياقة مستمرة

ما زالت دورات اللياقة البدنية والخاصة بالسيدات والتي تعقد في مقر النادي مستمرة وعلى فترتين صباحية ومسائية وتشهد هذه الدورات اقبالا متزايدا من السيدات.

الفرقة المدرعة الخامسة الملكية تغلب الطالبية والعربية كرويا

●● في اطار احتفالاته بعيد الاستقلال لعب فريق المدرعة الخامسة الملكية مبارتين وديتين، الاولى مع الطالبية يوم الثلاثاء الماضي على ملعب البتراء، انتهت لصالح الفرقة الخامسة بهدفين مقابل هدف واحد، والثانية مع النادي العربي على ملعب الفرقة الخامسة حيث خسر العربي ٣/١.

نادي شباب الحسين ينتظر رد اتحاد كرة السلة

●● في بطولة الدوري السلوي للدرجة الثانية وبالتحديد في مباراة نادي الهومنتمن مع نادي شباب الحسين تم اشراك لاعب لبناني الجنسية اسمه مروان الصليبي في فريق الهومنتمن وسجل ٣٢ نقطة.... وانتهت المباراة بفوز الهومنتمن على شباب الحسين.

بعدها قدم شباب الحسين اعتراضا لاتحاد كرة السلة بسبب اشراك الهومنتمن للاعب لا يحمل الجنسية الاردنية وكان رد الاتحاد انه سيراجع اللائحة الداخلية وقوانين الاندية ..... ومضى اكثر من شهر على المباراة التي ثبتت نتيجتها وما زال الاتحاد يراجع القوانين وما زال نادي شباب الحسين ينتظر الرد.. فالى متى؟؟.

للفوز ببطولة العالم للملاكمة لوزن الخفيف الثقيل

رمزي حسن الاردني... يلاقي فيرجيل

عمان - بترا - تجري في لاس فيجاس في الولايات المتحدة الامريكية في السادس من الشهر الجاري مباراة في الملاكمة للفوز ببطولة العالم في وزن الخفيف الثقيل بين الملاكم الاردني رمزي حسن والملاكم فيرجيل هيل بطل العالم في هذا الوزن.

وقال الملاكم الاردني حسن في اتصال هاتفي مع وكالة الانباء الاردنية من لاس فيجاس انه سيتم خلال المراسم التي تسبق المباراة رفع العلم الاردني وعزف السلام الملكي الاردني.

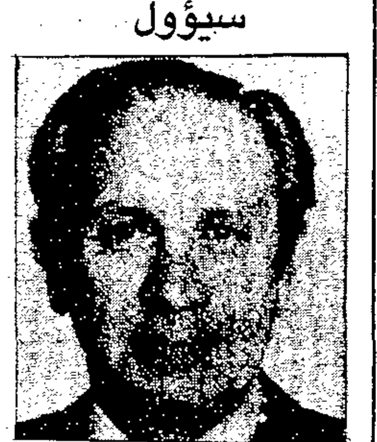
والجدير بالذكر ان البطل الاردني هو اول عربي يصل الى هذه البطولة وقد اجرى حتى الان ٣٣ مباراة دولية للمحترفين فاز في ثلاثين منها.

مشاركة البرازيل وبلغاريا ومصر وتونس وهنغاريا ببطولة صدام الدولية للطائرة

وافقت منتخبات يوغسلافيا والاتحاد السوفييتي والبرازيل وبلغاريا ومصر وتونس وهنغاريا والارجنتين على المشاركة ببطولة صدام الدولية الثانية بالكرة الطائرة التي ستجري ببغداد في العشرين من الشهر الجاري.

وقال السيد امين سر الاتحاد العراقي للكرة الطائرة ان المنتخب العراقي الذي سيشارك في البطولة التي تستمر اسبوعا يواصل تمارينه في معسكره التدريبي الذي بدأ منذ الاسبوع الماضي.

سامارانش دشن القرية الاولمبية في سيؤول



سامارانش

●● دشن رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خوان انطونيو سامارانش اول امس تحت المطر القرية الاولمبية في سيؤول في صحبة الرئيس الكوري روه تاي وو.

وهنأ سامارانش المسؤولين الكوريين على العمل الذي قاموا به في القرية الاولمبية والمركز الصحافي المجاور قائلا «لم يسبق لمدينة ولم يسبق لدولة ان قامتا بعمل اكبر من اجل الالعاب الاولمبية التي ستكون الاجمل في تاريخ الحركة الاولمبية».

وبلغت نفقات المجمع الرياضي الاولمبي ٣٦٠ مليون دولار. اما القسم الاكبر من هذه النفقات فدفعته العائلات التي ترغب الاقامة في القرية الاولمبية بعد الدورة وبالفعل فان المجمع يتضمن ٦ مدارس وكل التسهيلات لنشاطات اوقات الفراغ.

دوري اندية المملكة «لام الالعاب»

الحسين/ المفرق وعمان في اقوى لقاءات الاسبوع الثاني

تستانف في العاشرة من صباح اليوم على مضمار وميدان ستاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب مباريات دوري اندية المملكة لالعاب القوى باقامة مسابقات الاسبوع الثاني من الدوري الذي سيشهد اليوم الندية والاثارة خاصة في لقاء الحسين/ المفرق وعمان، في حين ستكون مسابقات الفرق الاخرى محسومة وخاصة التي اشتركت بفعاليات الاسبوع الاول نتيجة تغيب فريقي الشرطة وسحم مما اعطى بعض الفرق وخاصة نادي الاستقلال كافة نقاط الاسبوع الاول. وتاليا مباريات وحكام ومسابقات الاسبوع الثاني من الدوري.

.. مباريات الاسبوع

يلتقي الاستقلال مع العربي في اللقاء الاول.

كما سيلتقي الحسين/ المفرق مع عمان.

وفي اللقاء الثالث يلتقي حيان مع الشرطة ومن المتوقع عدم اقامة هذا اللقاء لتغيب الشرطة.

وفي اللقاء الرابع والاخير من الاسبوع الثاني يلتقي فريق الكفرين المستريح في مباريات الاسبوع الاول مع فريق الهاشمي.

مسابقات اليوم

تقام مسابقات اليوم على فترتين صباحية ومسائية وعلى النحو التالي:

منافسات الفترة الصباحية:

١١٠م ح، ٤٠٠م، وثب طويل، القفز بالعصا، ١٠ الاف متر، ١٥٠٠م، ٢٠٠م، الوثب العالي، الوثبة الثلاثية ٣٠٠٠م موانع، ٤ × ٤٠٠م تتابع.

منافسات الفترة المسائية

٤٠٠م ح، ١٠٠م، ٥ الاف متر، ٨٠٠ متر، ، ٤ × ١٠٠م. دفع الكرة الحديدية، رمي القرص، رمي الرمح.

حكام المسابقات

يقوم بادارة المسابقات الحكام وهم: محمد الطريفي، جاسر نويران، نايف الشاويش، حسن قنديل، حمزة الحضرمي، عيسى عبدالهادي، هاني الهندي، بسام حبيب الله، عبدالعزيز ابو خديجة، تيسير الناظر، اديب كرزون، عبدالله تليلان، يوسف عباينة، محمد علي خليل، عبدالكريم الطيطي، سمير العبسي، عبدالحليم الزعبي، طه العامري، عصام القرعان، حسين نشوان، اسماعيل محمد، محمد خير الحوراني، عوض احمد اسماعيل، احمد خليل غانم، محمود سليم سعد، عودة الريحاني، عوض شديفات، احمد حمدان، ابراهيم حجازي، عليل شديفات، احمد الروسان، تيسير سعادة، حسين ابو عمارة، عاشور شحدة وعبدالمنعم ابو طوق.

وطلبت اللجنة من الحكام المسمين التواجد الساعة ٩٫٣٠ من صباح اليوم وفي اللباس الصيفي.

البرازيل وبورتوريكو وكندا الى نهائيات سيول

مونتفيديو - صعدت منتخبات البرازيل وبورتوريكو وكندا الى نهائيات مسابقة كرة السلة في سيؤول بعد حلولها في المراكز الثلاثة الاولى في تصفيات القارة الاميركية التي اختتمت امس الاربعاء في عاصمة الاوراغواي مونتفيديو.

اخبار نادي طريف

تشكيل الجهاز الفني والمشاركة في سباق صويلح وفتح مدرسة للدراجات

●● قررت الهيئة الادارية لنادي طريف اعادة تشكيل الجهاز الفني للنادي بحيث تشكل لجنة فنية تشرف على فرق النادي المختلفة اضافة الى الاشراف على السباقات المحلية والخارجية ووضع الخطط والبرامج الكفيلة بالنهوض بفرق النادي المختلفة.

وتتكون اللجنة من السادة ياسر مهيار - رئيسا، علاء الطاهر - مديرا للسباقات المحلية، سلطان الشيخ ياسين - مديرا لفرق الدراجات داخل الصالات، جمال خبازة - مديرا لفرق الدراجات على الطريق، زياد ابو عوض وعبدالله القضماني اعضاء

المشاركة في سباق صويلح

يشارك نادي طريف في سباق صويلح الذي يقام اليوم الجمعة بلاعبيه شامل الداغستاني وبلال حسن وابراهيم يوسف. والجدير بالذكر ان معظم لاعبي نادي طريف يشاركون مع المنتخب الوطني في طواف تونس.

● مدرسة كرة الدراجات

يفتتح نادي طريف خلال عطلة الصيف مدرسته لكرة الدراجات للناشئين والتي تبدا يوم ٢ تموز ولغاية ١١ اب القادمين على ملعب النادي.

وتاتي هذه الخطوة على طريق نشر هذه اللعبة بين الناشئين الذين تتراوح اعمارهم بين ١٣/١٦ سنة.

ويقوم بالتدريب مدربون مختصون اضافة الى اشراف اللجنة الدولية للدراجات داخل الصالات على هذه المدرسة

تقرير لوكالة «رويتر»..

الانتفاضة دفعت المرأة الفلسطينية الى مقدمة المعارك

يفكرن بحرية المرأة ويعملن لتحرير الشعب كله

تنتظر فليزة طليع/١٦ سنة العودة الى المدرسة وتتطلع منال ابو شلباق/١٨ سنة الى يوم زفافها هذا الصيف اما زهدية عبدالله/٢٨ سنة فهي مشغولة برعاية اطفالها الثمانية.

ولكن هؤلاء النسوة الفلسطينيات وغيرهن تلاحمن في عروة وثقى خلال الاشهر الستة الماضية وكلهن فخورات بالاشتراك في الانتفاضة التي اندلعت ضد الاحتلال الصهيوني.

وقالت فايزة/الجميع .. النساء والاولاد والبنات .. كلهم اشتركوا في المظاهرات.

وقد اغلق جيش العدو الصهيوني مدرسة التدريب المهني التي تعمل بها فايزة كسكرتيرة لمدة اربعة اشهر.

وقد دفعت الثورة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين المرأة الفلسطينية الى الصفوف الاولى للمواجهة

وفي مخيم قلندية المزدحم باللاجئين في شمال القدس المحتلة جلست فليزة ومنال وزهدية وقصت كل منهن المضايقات التي تعرضت لها على ايدي جنود العدو والاشتباكات معهم.

وقد انضمت النساء الفلسطينيات الى اولادهن في المظاهرات والقين الحجارة على القوات الاسرائيلية ورفعن الاعلام الفلسطينية التي يمنع العدو رفعها وهتفن بشعارات وطنية وكافحن وطالبن بالافراج عن رجالهن المعتقلين.

وقالت منال ابو شلباق ان القوات الاسرائيلية اطلقت غازا مسيلا للدموع على مدرستها/وسقطنا على الارض كما لو كنا موتى وعندما رحل الجنود خرجنا والقينا عليهم الحجارة/.

وبالاضافة الى الاشتراك في المظاهرات فقد لعبت المرأة الفلسطينية دورا رئيسيا خلف الكواليس بادارة شبكات لمواجهة النقص في المواد الغذائية الناجم عن الاضرابات وحظر التجول وتوفير الدواء والخدمات الطبية مساعدة عائلات القتلى والجرحى.

وقد حطم دور المرأة المركزي في الثورة الفلسطينية تقاليد قصرت مهمتها على رعاية الزوج والاطفال في المنزل.

ولكن كثيرين يقولون ان خروج المرأة الفلسطينية واشتراكها في الانتفاضة ليس وليد الساعة بل محصلة عملية تدريجية استمرت سنوات تولت فيها مسؤوليات عامة في مجالات مختلفة.

وقالت المحامية منى رشماوي وهي تتحدث في مكتبها برام الله تقوم المرأة بدور نشط في المنظمات واللجان المختلفة وشؤون اللاجئين وفي القرى التي اصبحت هدفا لعقوبات اقتصادية

وتشترك ايضا في الخدمات وتزويد المناطق المغلقة بالمواد الغذائية وتعليم ربات البيوت الاقتصاد المنزلي لمواجهة الازمات هذه المنظمات موجودة منذ عشر سنوات على الاقل. ان الذي حدث اثناء الانتفاضة ليس جديدا فيما يتعلق بقيام المنظمات المختلفة لان الطريق كان ممهدا من قبل.

والمرأة الفلسطينية ايضا من انشط واقوى المتحدثين باسم الانتفاضة فقد سرقت حنان ميخائيل شعراوي عميدة كلية الاداب بجامعة بير زيت الاضواء من سياسيين رجال اكثر شهرة عندما اشتركت في مناظرة تلفزيونية بين فلسطينيين واسرائيليين اذاعتها من القدس المحتلة على الهواء مباشرة شبكة اي . بي سي. الامريكية الشهر الماضي.

وتقوم الاتحادات المهنية واللجان التي تشترك المرأة في عضويتها بخدمات مثل محو الامية والتدريب المهني وتامين حقوق المرأة في العمل والمنزل وفي الانتفاضة تركز النشاط على تلبية الاحتياجات العاجلة للفلسطينيين.

وتقول زهدية عبدالله وهي ام لثمانية اطفال ان عمل اللجان يجري بصفة سرية خوفا من السلطات الاسرائيلية وان عملها يشمل زيارة منازل الشهداء او المرضى وخياطة الاعلام الفلسطينية.

وقالت زهدية/ اقود بنفس العمل الذي يتولاه الاطفال هم يصنعون الاعلام وانا اصنع الاعلام يجمعون الحجارة وانا اجمع الحجارة/.

واضطرت المرأة الفلسطينية الى النزول الى ميدان العمل لان سلطات الاحتلال اعتقلت الازواج والاولاد ويقدر عدد الفلسطينيين المعتقلين اثناء الانتفاضة ومعظمهم من الشبان بحوالي ٢٠ الفا.

وقالت الصحفية نهاية الحلو ان الحرية الجديدة التي تذوقتها المرأة الفلسطينية في ميدان العمل قد تؤدي الى ضغوط لاحداث تغييرات اجتماعية ولكنها اعربت عن شكها في حدوث هذا دون قيام دولة فلسطينية.

وقالت/ اذا توقفت الانتفاضة فسنستمر في المطالبة بالحرية واذا قامت دولة فلسطينية فسنطالب بحرية المرأة ومساواتها بالرجل ولكننا الان نريد الحرية للشعب الفلسطيني باسره/

وبجانب الدور الفعال الذي تقوم به في الانتفاضة تمارس المرأة الفلسطينية امومتها على اكمل وجه بالاعتراض على جنود العدو الصهيوني والمطالبة باطلاق سراح الابناء المعتقلين.

وقالت زهدية/هذا خير ما تقوم به عندما ياخذ الجنود احد الاولاد نصرخ في وجوههم هذا ابني اتركوه وهو في الحقيقة ليس ابني كثيرات منا يقمن بهذا العمل/

واضافت قائلة/مرة تتبعت جنودا اسرائيليين يسوقون شبابا الى السجن صرخت في وجه جندي منهم يلكم شابا في صدره ويضرب راسه في الحائط قلت له لا تفعل هذا مع ابني فسالني اي واحد منهم ابنك فاجبته كلهم اولادي/.

«قلندية - رويتر»

خرائط اسرائيلية جديدة تشمل الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧

بدات سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتوزيع الالاف من الخرائط على المدارس في الكيان الصهيوني.

ويقول تقرير مترجم عن صحيفة هارتس الصهيونية ان الامر الذي يميز هذه الخرائط هو حذف ما يسمى بالخط الاخضر الذي يفصل الاراضي المحتلة عام ٤٨ عن تلك المحتلة عام ٦٧.

وقد كتب على راس الخارطة نص من التوراة يقول (قم وتجول في طول البلاد وعرضها).

ويقول التقرير انه طلب من جميع مدراء المدارس تعليق الخارطة في كل صف مدرسي ليتعرف عليها الطلبة ويتعمق اتصالهم (بالبلاد).

وقد بدء بتوزيع الخريطة على المدارس بمناسبة مرور اربعين عاما على اغتصاب فلسطين.

(عمان - ق.ن.ا)



● الشهيدة انعام رفيق توفيق حمدان التي سقطت برصاص العدو الاسرائيلي يوم الاحد الماضي ١٩٨٨/٥/٢٩ على ارض جبع قرب جنين.

تقرير لوكالة «فرانس برس»

لا امل بنجاح مهمة شولتز الجديدة

بعد ساعات قليلة من انتهاء قمة ريغان - غورباتشوف في موسكو، يبدأ وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز اليوم (الجمعة) جولة جديدة في المنطقة في وقت اكد فيه غورباتشوف امس الأول (الأربعاء) ان بعض التقارب سجل في مواقف كل من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة حول قضية الشرق الأوسط، وفي وقت يجمع فيه المراقبون على انّ فرص نجاح مهمة شولتز الجديدة شبه منعدمة لا سيما انه لم يطرأ اي تغيير منذ جولته الأخيرة على مواقف الأطراف المعنيين مباشرة بالصراع.

ففي الكيان الصهيوني لا يزال الخلاف كاملا بين قطبي الحكومة الائتلافية الاسرائيلية (تكتل الليكود) بزعامة رئيس وزراء العدو اسحق شامير الذي يرفض خطة التسوية الاميركية وحزب العمل بزعامة وزير الخارجية شمعون بيريز الذي يؤيدها دون ما قدرة من اي منهما على حسم الأمر لصالحه قبل الانتخابات التشريعية التي تجري في تشرين الأول القادم. وكان بيريز حاول من دون جدوى خلال زيارته الاخيرة لواشنطن (وفق صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية) الحصول على تعهد رسمي وصريح من الادارة الاميركية برفض الدولة الفلسطينية والانسحاب الاسرائيلي الى حدود ما قبل حزيران/١٩٦٧ ودخول اي جيش عربي الى الضفة الغربية وذلك لتحسين موقفه الانتخابي بعد ان اظهرت استطلاعات الرأي (تخوف نسبة كبيرة من الاسرائيليين من ضعف موقفه التفاوضي واستعداده لتقديم تنازلات للعرب).

وتقول الأوساط الفلسطينية انه في ظل اصرار ادارة ريغان على دفع خطتها للتسوية، فانّ عودة شولتز الى المنطقة قبل اربعة ايام من القمة العربية تهدف الى محاولة تفادي اي قرار قد يصدره الملوك والرؤساء العرب يتضمن رفضا حاسما لخطته.

[نيقوسيا - ا. ف. ب]

شركة اسلامية لتوظيف الاموال في مصر

تجمع ١٠ الاف مساهم لاستعراض قوتها امام الحكومة

افاد مراسل وكالة فرانس برس ان كبرى شركات توظيف الاموال الاسلامية وهي شركة الريان قامت مساء اول امس الاربعاء باستعراض قوة حقيقي تجاه الحكومة المصرية قبل بضعة ايام من اعلان قانون يهدف الى تنظيم نشاط هذه الشركات.

وتجمع نحو عشرة الاف شخص في منطقة مقفرة على الطريق الصحراوي بين القاهرة والاسكندرية تلبية لدعوة هذه الشركة الى عقد جمعية عمومية من اجل تحويلها شركة مساهمة وجعل وضعها قانونيا.

وتؤكد شركة الريان مثلها مثل شركات توظيف اموال عديدة اخرى انها تعمل حسب تعاليم الاسلام التي تمنع الربا. فهي تدفع للمدخرين وهم اساسا من العاملين المصريين المهاجرين في الخليج حصصا من الارباح قد تصل الى ٢٥ في المئة في حين لا تتعدى اسعار الفائدة في المصارف ١٥ في المئة.

ودخل الاشقاء الثلاثة الريان الذين اسسوا الشركة الساحة ملتحين ومرتدين جلابيب بيضاء واستقبلهم الحشد بتصفيق قوي وبهتافات الله اكبر.

واعتلوا منصة ليشرحوا مطولا مسار شركتهم. وحرصوا على الاشارة اكثر من مرة الى ان السلطات والرئيس المصري حسني مبارك الذي كان يمكن رؤية ثلاث صور صغيرة له ليسوا اعداء الشركات الاسلامية وانهم معذورون لانه يساء نصحهم.

واستعان الاخوة الريان بمساعدة شخصيات متبحرة في الفقه الاسلامي وتتمتع ببعض المكانة. وقدموا ما اطلقوا عليه اسم مسودة موازنة واعدين بتقديم موازنة نهائية الى المودعين بعد شهر او شهرين. وتم بعد ذلك التصويت بالاجماع بالتصفيق على قرار يقضي بعدم القيام باي عملية سحب اموال لمدة ثلاثة اشهر على ان يستمر المودعون في تلقي حصصهم الشهرية من الارباح التي تقارب عادة ٢ في المئة.

وقبلوا بعد بضع اعتراضات بتسديد جزء من الايداعات الى الاشخاص الذين يواجهون اوضاعا صعبة وذلك حسب تقدير الشركة.

واشاروا اخيرا الى ان القيمة الاجمالية لاموال وممتلكات الشركة تبلغ نحو مليار و ٥٠٠ مليون جنيه مصري اي ما يعادل حوالي ٧٠٠ مليون دولار وعدد المودعين لديهم ٢٥٠ الفا.

(القاهرة - ا.ف.ب)

بدء اجتماعات اللجنة العراقية الصينية المشتركة في بغداد

بدات في بغداد امس اجتماعات الدورة الخامسة للجنة العراقية الصينية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني وتستمر اربعة ايام.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان هذه اللجنة ستبحث موضوعات تعزيز التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والمالية والعلمية والفنية والتبادل التجاري والمشاريع التي ينفذها الجانب الصيني في العراق.

ويشارك في اللجنة خبراء عراقيون وصينيون من وزارات التجارة والصناعة والمعادن والاسكان والتعمير والنقل والمواصلات والمالية والخارجية.

«بغداد - ق. ن. ا.»

مساعد قائد الحرس السعودي يختتم زيارته للقاهرة

ذكر مصدر رسمي مصري ان الامير بدر بن عبدالعزيز مساعد قائد الحرس الوطني السعودي غادر امس القاهرة مختتما زيارة استغرقت اربعة ايام استقبله خلالها الرئيس المصري حسني مبارك وعدد من كبار المسؤولين المصريين.

(القاهرة - ا.ف.ب).

صدام يمنح الحرس الجمهوري شارة علم العراق

امر الرئيس العراقي صدام حسين امس بمنح قوات الحرس الجمهوري شارة علم العراق.

ويأتي منح شارة علم العراق لقوات الحرس الجمهوري تقديرا للمواقف البطولية والشجاعة الفائقة التي ابدتها هذه القوات في المعارك التي خاضتها ضد القوات الايرانية.

[بغداد - و.أ.ع]

الرئيس التونسي يستقبل الامين العام للجامعة العربية

استقبل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي في تونس امس السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية.

وصرح الامين العام للجامعة عقب المقابلة بانه جرى استعراض للاوضاع العربية ومؤتمر القمة في الجزائر التي ستبدأ يوم الثلاثاء القادم اضافة الى بحث بعض المواضيع التي ستطرح على القمة وضرورة تكاتف الجهود لانجاحها.

«تونس - بتراء»

مهرجان تأبيني بأربعين ابو جهاد في تونس

يقام في تونس اليوم مهرجان تابيني بمناسبة مرور اربعين يوما على استشهاد خليل الوزير ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية بحضره الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعدد من وفود الدول العربية والاجنبية.

وقد عقد الرئيس بن علي امس جلسة عمل مع عدد من وزرائه وحضرها السيد حكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير لدى تونس وتم خلالها بحث الترتيبات المتعلقة بتنظيم هذا المهرجان.

وجدد الرئيس بن علي خلال الجلسة تاييد بلاده لنضال الشعب الفلسطيني من اجل استرجاع حقوقه الوطنية المغتصبة.

(تونس - ق.ن.ا)

الشيخ زايد يؤكد دعم الامارات للشعب الفلسطيني

عرفات: الانتفاضة اكتسبت قوة دفع من قمة عمان

لن تنتهي قبل انسحاب العدو من الاراضي المحتلة

اكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مجددا التزام بلاده بمناصرة الشعب العربي الفلسطيني في قضيته العادلة ودعمها له حتى يتمكن من استعادة ارضه ووطنه بالشكل الذي يرضيه.

صرح بذلك مصدر مسؤول بدولة الامارات العربية المتحدة بعد اختتام جلسة المباحثات بين الشيخ زايد والسيد عرفات.

من ناحية اخرى قال السيد عرفات ان الانتفاضة الفلسطينية المستمرة منذ ستة اشهر في الاراضي المحتلة وضعت الاساس لدولة فلسطينية وانها لن تنتهي الا بانسحاب اسرائيل من هذه الاراضي.

وقال السيد عرفات الذي كان يتحدث في اجتماع مع الجالية الفلسطينية بدولة الامارات العربية المتحدة الليلة قبل الماضية من شان تقارير بان الانتفاضة اخذة في الضعف. وقال ان الايام القليلة القادمة ستظهر ان الانتفاضة ابعد ما تكون عن الانتهاء.

وقال السيد عرفات ان الانتفاضة وضعت الاساس لوطن فلسطيني مستقل وان المسالة مسالة وقت فقط قبل اعلانه.

وتعقيبا على تعليقات وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين بان الانتفاضة تخمد قال السيد عرفات ان رابين لا بد وانه يحلم وان الفلسطينيين هم الذين يقررون متى تخمد الانتفاضة وان الايام القادمة ستثبت له انه واهم.

وقال السيد عرفات ان الانتفاضة دخلت مرحلة من الاضرابات المحدودة والاحتجاج المدني. واضاف قوله انه سيحدث المزيد من الاضرابات الشاملة والعصيان المدني.

وقال السيد عرفات ان (٣٥٤) فلسطينيا استشهدوا وجرح ٩٨٠٠ شخص وتم اعتقال اكثر من ٢٠ الف شخص منذ ان بدات الانتفاضة في التاسع من كانون اول الماضي.

واضاف قوله ان ما حدث لن يتنيهم وانهم اتخذوا قرارا بمواصلة الانتفاضة حتى تنسحب قوات الاحتلال بالكامل من الاراضي المحتلة.

وقال السيد عرفات ان الانتفاضة اكتسبت قوة دفع من مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في عمان في تشرين ثاني الماضي

(ابوظبي - ق ن ا - رويتر)

اجتماع وزير خارجية الجزائر بنائب وزير خارجية ايران

اجتمع الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري امس مع السيد محمد علي بشارتي مساعد وزير الخارجية الايراني الذي يزور الجزائر حاليا.

وذكرت وكالة الانباء الجزائرية انه جرى خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول النزاع العراقي الايراني وافاق تسويته سلميا في اطار الامم المتحدة.

وكان المسؤول الايراني قد سلم عقب وصوله الى الجزائر اول امس رسالة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد من الرئيس الايراني علي خامنئي.

[الجزائر - ق.ن.ا]

قدومي يزور سوريا بعد القمة العربية لبحث دعم الانتفاضة

نفى السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية ما تردد عن حدوث تغيير في موقف الاتحاد السوفييتي يتمثل في تاييده لمؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط يكون من غير صلاحيات..

واكد في تصريحات لصحيفة (الاتحاد) الصادرة في دولة الامارات العربية المتحدة امس ان المنظمة لم تسمع بمثل ذلك بشكل مباشر من السوفييت بل على العكس، فانّ السوفييت اصروا على انعقاد مؤتمر رسمي دولي للسلام خلال زيارة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات مؤخرا لموسكو.

كما نفى قدومي ما تردد من شائعات حول ظهور خلافات جديدة بين سوريا والمنظمة. وقال. ان علاقاتنا مع سوريا جيدة، وسوف اقوم بزيارة لدمشق عقب انتهاء مؤتمر القمة العربي الطارىء لابحث هناك مزيدا من التفاصيل حول العلاقات الثنائية خاصة دعم الانتفاضة وخطة التصدي للاعمال الاميريالية الصهيونية.

وحول زيارة جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية التي تبدا اليوم للمنطقة اشار الى ان شولتز لا يملك اي جديد خلال مهمته الجديدة.. كما ان افكاره غير ذات نفع طالما انها لا تدفع عملية السلام، بل انها على النقيض تماما تضر بحركة السلام لانها تهدف الى ضرب الانتفاضة ولا تاخذ بعين الاعتبار الحقائق الجديدة

[ابو ظبي - ق.ن.ا]

نوريبغا يهدد واشنطن باعادة علاقات بنما مع الاتحاد السوفيتي

ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن مسؤولين في اميركا الوسطى ان الجنرال مانويل نوريبغا الرجل القوي في بنما الذي تحدى الولايات المتحدة لتوه برفضه الصفقة التي عرضتها عليه ليترك السلطة اوضح انه قد يعيد العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي اذا ما اصرت واشنطن على طلبها.

وحسب المصادر نفسها التي لم يكشف عن هويتها فان الجنرال نوريبغا ابلغ تهديده هذا وعزمه تدعيم علاقاته بكوبا عن طريق مبعوث خاص الى اميركا الوسطى وهو رجل الاعمال البنمي البرتو غراخاليس.

وغراخاليس الذي يعد شقيقه من المقربين للجنرال نوريبغا هو احد الموفودين العديدين الذين ارسلوا الى اوروبا واميركا اللاتينية من قبل الحزب الديموقراطي الثوري وهو الجناح السياسي لقوات الدفاع البنمية التي يقودها الجنرال نوريغا.

وذكرت المصادر نفسها ان الحديث عن اعادة العلاقات مع موسكو وتدعيمها مع كوبا متعمدا بغرض توصيله الى الحكومة الاميركية والمعارضة البنمية والهدف منه على ما يبدو اقناع واشنطن برفع العقوبات الاقتصادية عن بنما واستئناف المفاوضات.

«واشنطن - ا. ف ب»

في ذمة الله

نعي شاب فاضل

ينعى ال الهيموني من الخليل بمزيد من الحزن والأسى فقيدهم الشاب المرحوم

محمد سمير مصباح عطا الهيموني

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الضفة الغربية. وقد شيع جثمانه الى مثواه الأخير في مدينة الخليل في الضفة الغربية.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل عم الفقيد محمد عطا الهيموني (ابو عطا) الكائن في جبل المنارة - مقابل صيدلية المنارة.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى آل بريقع الرمحي بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج عمر احمد بريقع الرمحي

الذي وافته المنية يوم ١٩٨٨/٥/٣١ اثر مرض عن يناهز ٦٥ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٦/١. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في وادي الحدادة - مقابل تكسي امين.

شكر على تعاز

ال الموسى من كفرعانه واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخليج والسعودية والمهجر يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج صبحي خليل الموسى

ابو سمير

سواء كان في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال اكاليل الزهور او الاتصالات الهاتفية او البرقية او كتب التعازي ونخص بالشكر معالي الدكتور جمال الشاعر والسيد ذياب الضمور ومديري دوائر امانة عمان الكبرى وموظفيها واساتذة الجامعة الاردنية وموظفيها ومدير كلية وادي السير وموظفيها ومدير دائرة التعليم في الوكالة والخبراء والاجانب والعرب في وكالة الغوث بالاردن ومديري وموظفي الدوائر الحكومية واهالي وادي السير عموما وعلى راسهم المختار عبدالله رجب جزاهم الله كل خير ولا اراهم الله مكروها بعزيز.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال الدسوقي في الاردن المرحوم

سالم عيسى الدسوقي

ابو عيسى

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/٦/١. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل التاج الشارع الرئيسي مقابل مكتب تكسي التاج.

شكر على تعاز

عموم عشائر القناطسة عامة وعشائر آل الخطيب خاصة يتقدمون بجزيل الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم: -

الحاج سليمان فلاح الخطيب

سواء من شارك في تشييع الجثمان او ارسال البرقيات او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. جزاهم الله عنا خير الجزاء ولا اراهم الله مكروها بعزيز.

شكر وعرفان

ال الحمصي واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقدهم المرحوم

سلامة سليمان الحمصي

ابو تيسير

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل او الاتصال الهاتفي مما خفف من مصابهم سائلين المولى عز وجل ان يحفظ الجميع من كل سوء.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي شاب فاضل

آل حسن الشحماوي في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى ابنهم البار المرحوم

خالد عبد الرحمن مصطفى الشحماوي

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف في المملكة العربية السعودية عن عمر يناهز ٢٨ عاما، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الاول الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد في مخيم البقعة - منطقة نابلس قرب بقالة ابو الوليد.

نعي فاضلة

ينعى الدكتور رجا جدعون وال جدعون وخوري في الاردن والدول العربية والمهجر ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

بديعة حنا جدعون

ام سامي

التي انتقلت الى الامجاد السماوية في بيت المقدس في الاسبوع الماضي حيث ووري جثمانها الطاهر وتمت مراسيم تشييع الجنازة والعزاء في بيت جدعون في مدينة القدس الشريف تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته.

تقبل التعازي في منزل نجلها الدكتور رجا جدعون الكائن في تلاع العلي ضاحية اسكان اليرموك للمهندسين عمارة ج ٥ شقة ٣ اليوم ١٩٨٨/٦/٣.

انا لله وانا اليه راجعون

تتمات

لحسين رعى

... تقبل التهاني بمعية جلالته المشير ... ن الشريف زيد بن شاكر القائد ... م للقوات المسلحة.

... قد اقام القائد العام للقوات ... لحة مادبة غداء كبرى على شرف ... نته حضرها كبار المسؤولين المدنيين ... سكريين.

(عمان - بترا)

على اسرائيل

... ديد شكل المشاركة الفلسطينية في ... تمر دولي حول الشرق الاوسط يجب ... ترك للعرب.

ويذكر ان مؤتمرات القمة العربية ... ت ضرورة تمثيل منظمة التحرير ... لسطينية في هذا المؤتمر «على قدم ... ساواة» مع الاطراف الاخرى بينما ... تبعد واشنطن اي مشاركة واضحة ... ظمة التحرير الفلسطينية وتطالب ... فد اردني - فلسطيني مشترك.

والرؤية السوفياتية التي سبق ان ... ضت على مفاوضين عرب والتي ... لنها الزعيم السوفياتي لاول مرة اول ... س تتيح تجاهل الانقسام الراهن بين ... دول العربية حول شكل هذا التمثيل، ... فد اردني - فلسطيني ام وفد عربي ... شترك وهو ما توافق عليه سوريا ... منظمة التحرير ام وفد مستقل وهو ... حل الامثل بالنسبة لمنظمة التحرير.

وقال غورباتشوف اول امس ... لاربعاء ان مسالة التمثيل الفلسطيني ... زالت بحاجة الى تحديد وكان ... لسوفيات قد اكدوا خلال زيارة وزير ... لخارجية المصري عصمت عبد المجيد ... موسكو اخيرا ان الصيغ الثلاث ... لمطروحه تثير مشكلات حتى لو كان ... لحل الامثل من وجهة نظرهم هو الوفد ... لمستقل حسب ما ذكر مصدر مطلع.

ويعتقد دبلوماسيون عرب ان ... تصريح غورباتشوف لا يهدف على ما ... يبدو الى مراجعة الصفة التمثيلية ... لمنظمة التحرير الفلسطينية وانما ... التشجيع على اجماع عربي قبل اسبوع ... من قمة الجزائر.

ومن جهة اخرى اكد غورباتشوف ان مؤتمرا دوليا يجب ان يتمتع بسلطة والايكون مجرد مظلة لمفاوضات منفصلة كما تامل واشنطن.

واوضح في المعنى نفسه ان قرارات الامم المتحدة التي يجب ان تشكل اسس تسوية النزاع تنص على الانسحاب من كل الاراضي التي تحتلها اسرائيل واكد مرة اخرى حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره.

واضاف ان شكل ممارسة هذا الحق يجب ان يحدده الفلسطينيون مع اصدقائهم العرب موضحا ان هذا يفتح الباب امام احتمالات تبادل حي وعملية حقيقية وقال يبدو لي على اية حال ان مثل هذا الاحتمال قائم.

ولكن غورباتشوف الذي اشار في مؤتمره الصحافي الى ان السياسة هي فن الممكن اكد بوضوح ضرورة ان ياخذ العرب بعين الاعتبار امن دولة اسرائيل.

وقال ان «الشعب الاسرائيلي ودولة اسرائيل» لهما الحق في الامن ذلك انه لا يمكن ان يكون هناك امن لطرف على حساب الاخر واضاف انه ينبغي اتخاذ قرار ينهي هذه المشكلة الصعبة ملمحا بوضوح الى ضرورة اعتراف العرب بدولة اسرائيل.

وتطرق غورباتشوف مرة اخرى الى شروط استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل فاكد ان هذه المشكلة سيتم بحثها بمجرد ان يبدأ المؤتمر الدولي.

[موسكو - أ.ف.ب]

اسماء (١٩) جريحا

- من الخليل: عرفان شاهين، سامر عرفان شاهين، سليمان عرفان شاهين.
- من مخيم الفوار/ الخليل: راشد عبدالله دسوقي.
- من طولكرم: جهاد احمد زريقان.
- من عتيل/ طولكرم: مريم محمد حافظ موسى، جميلة حافظ موسى.
- من قباطية/ جنين: نضال محمود عساف، محمد محمود علاونه.
- من السلفية/نابلس: احمد محمد سلمان جازي.

●● المعتقلون ●●

- من خانيونس/ غزة: اسماعيل محمود حميد، عرفات محمود القفماوي، رمزي محمود القماوي، اياد سليمان القفقاوي، اسماعيل عبد ربه ابو حميد، اياد خميس ابو عوده، حمدت الشيشانية، احمد محمود ابو مصطفى وحسين حسني عاشور.
- من النصر/غزة: محمود بندي جابر.
- من الدهيشة/ بيت لحم: مصطفى محمد الافندي.
- من مخيم بلاطه/ نابلس: يحيى ادريس السلقان.
- من الساويه/ نابلس: فاروق محمد احمد حجازي.
- من راس كركر/ رام الله: مطيع عبدالفتاح نوفل، عبدالقادر محمد رشيد، محمود محمد رشيد.
- من كفر صور/طولكرم: عماد ابراهيم صبح، خالد نمر ... جمال توفيق شوبكي.
- من طولكرم: حسام صباح وسفيان صباح.
- من جنين ...

نضال وحيد الاحمد، نبيل ابو الرب، محمد الجعفر وبسام سليمان عرقاوي.

- من مخيم الامعري/ رام الله: موسى ريحان، احمد اسماعيل الباشا، سلطان حبوب، احمد عبدالرحمن جابر، سفيان جبر وسمير اليسر.

مقتل مستوطن

تابعة لجيش العدو الاسرائيلي من الحاجز الذي كان يحاول الشبان ازالته.

وذكرت وكالة الأنباء الأردنية (بترا) ان اربعة مواطنين فلسطينيين اصيبوا بجروح وكسور مختلفة من قرية عتيل امس من جراء الاعيرة النارية التي اطلقها جنود العدو الاسرائيلي اثناء المظاهرات التي قام بها اهالي القرية ضد العدو الاسرائيلي وممارساته القمعية.

وفي تل ابيب نقلت رويتر عن مسؤولين امن اسرائيليين قولهم.. انّ امراة فلسطينية قتلت بالرصاص طالبا يهوديا بمعهد ديني في حديقة في القدس المحتلة قبل فجر امس.

واستنادا الى هذه المصادر، فقد دخلت المراة حديقة ساشير قرب الكنيست الاسرائيلي في القدس المحتلة حوالي الساعة الثانية صباحا بالتوقيت المحلي. وقال المسؤولون انها فلجأت طالبين بمعهد ديني وبدات في اطلاق رصاص مسدس فقتلت احدهما بينما لاذ الآخر بالفرار.

وفرضت الشرطة تكتما شديدا على المعلومات المتعلقة بالحادث.

وقال المسؤولون ان المراة كانت ما تزال تحمل المسدس عندما اشارت الى سيارة مارة لكي تتوقف. وارتاب سائق السيارة وهو ضابط امن بفندق قريب فيها واقتادها الى مركز شرطة حيث تم اعتقالها.

وبعد استجواب المراة عثرت الشرطة على جثة الطالب في الحديقة. وقالت الشرطة ان المراة استقلت سيارة اجرة الى الحديقة ونفذت الهجوم فيما يبدو بمفردها، ولكن لم تذكر تفاصيل اخرى.

واستعد الفلسطينيون لاعلان اضراب عام ابتداء من اليوم لمدة ثلاثة ايام اثناء زيارة وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الى منطقة الشرق الأوسط.

وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة قد دعت في بيانها رقم ١٨ الى هذا الاضراب ايام الثالث والرابع والخامس من حزيران اثناء زيارة شولتز والتي تصادف الذكرى الحادية والعشرين للعدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ والذكرى السادسة للغزو للبنان.

وذكرت وكالة بترا انّ سلطات الاحتلال الاسرائيلي اغلقت صباح امس المدرسة التا بعة لوكالة الغوث الدولية "اونروا" في مدينة رفح اثر قيام طلابها برشق الدوريات الاسرائيلية بالحجارة.

ونقلت "فرانس برس" عن مصادر فلسطينية قولها.. ان شرطة العدو الاسرائيلي استجوبت امس معظم الفلسطينيين الذين استقالوا يوم الثلاثاء الماضي من عملهم في الادارة العسكرية بالضفة الغربية وعددهم ٢٢ فلسطينيا.

واعترف ناطق بلسان هذه الادارة بأنّ الشرطة استجوبت ثلاثة عاملين فلسطينيين فقط لانهم رفضوا الامتثال لامر صادر عن الحاكم العسكري لرام الله/ الضفة الغربية، وانها احالتهم للتحقيق).

وذكرت مصادر فلسطينية ان عددا من كبار المسؤولين في الادارة العسكرية واجهزة الامن استدعوا الفلسطينيين الاثنين والعشرين الذين استقالوا من عملهم في مكاتب بيت لحم ورام الله وحاولوا عبثا اقناعهم بالعدول عن قرار الاستقالة.

وفيما يلي تقريرا شاملا عن الانتفاضة الفلسطينية استنادا الى المصادر الفلسطينية.

جابت شوارع جنين ومخيم جنين مسيرات ضمت مئات الاطفال وقد رفعت خلال المسيرات الاعلام الفلسطينية واللافتات المؤيدة «م. ت. ف.» والداعية لاستمرار الانتفاضة.

وقام جيش العدو باطلاق قنابل الغاز بكثافة على الاطفال ومن ناحية ثانية قامت الليلة قبل الماضية جرافة عسكرية صهيونية في منطقة جبل ابو اظهير في جنين بالقاء الحجارة الكبيرة على منزل الدكتور احمد ابو دقر في مدينة جنين مما ادى الى تحطيم نوافذ المنزل وتكسير العديد من الاشجار المحيطة بالمنزل.

وعلى صعيد اخر يقوم ضابط المخابرات الصهيوني في مدينة جنين باعتقال العديد من الشبان منذ حوالي اسبوع حيث يقوم بالتجول في سيارته الخاصة في شوارع المدينة ويعتقل كل من ينتقيه وحسب مزاجه الشخصي وقد قام صباح امس باعتقال اربعة مواطنين في شوارع المدينة.

وفي بلدة قباطية تواصلت المواجهات والاشتباكات في البلدة منذ مساء امس الاول واستمرت حتى ساعات الصباح الباكر وما لبثت ان تجددت بعنف.

جابت ظهر امس مسيرة اطفال ضخمة شوارع نابلس حيث شارك فيها مئات الاطفال تتراوح اعمارهم ما بين ١٠ - ١٥ عاما لافتات كتب عليها نعم «م. ت. ف.» وقام جيش العدو بمطاردة الاطفال مطلقا عليهم وابلا من قنابل الغاز كما احتجز عددا منهم.

وعلى صعيد اخر صدمت سيارة جيب عسكرية في الرابعة والنصف من صباح امس سور منزل المواطن سليمان ادريس الواقع في حي رفيديا وادى اصطدام السيارة الى هدم السور واصابة السيارة والعسكريين الثلاثة المتواجدين فيها باصابات بليغة وقد قام الجيش باخلاء الجرحى.

وفي مخيم بلاطة شهد المخيم مساء امس الاول مظاهرات ومصادمات عنيفة بين المواطنين وقوات العدو.

وفي بلدة الساوية قامت قوة كبيرة من جيش العدو صباح امس باقتحام البلدة واعتقلت عددا من المواطنين.

وفي بلدة برقه جرت عصر امس الاول في البلدة مسيرة للاطفال بمناسبة اليوم العالمي للطفل شارك فيها اكثر من مائتي طفل.

لليوم الثالث على التوالي تواصل قوات العدو فرض نظام حظر التجول على كافة انحاء المدينة ويسمح فقط للسيارات التي تحمل اللوحات الصفراء الاسرائيلية بدخول المدينة عبر الحواجز العسكرية المكثفة المقامة على مداخل المدينة

وقد احرقت المجموعات الضاربة بالقنابل الحارقة سيارة لقطعان المستوطنين في شارع التحدي في قلقيلية كما هاجمت سيارتين للمستوطنين بالحجارة والقضبان الحديدية في شارع الشهيد ابو جهاد وتم تحطيم زجاج السيارتين بالكامل.

شهدت مدينة طولكرم طوال الليلة قبل الماضية مظاهرات صاخبة وفي الحارة الشرقية شهدت المنطقة اشتباكات عنيفة في اعقاب استشهاد الطفل مجدي ابو صفاقه اثناء قيام قوات العدو بهدم سور اغلق به جنود العدو شارع بور سعيد.

وشيعت طولكرم يوم امس الاول في عرس وطني جثمان الشهيد ابو صفاقه وقد اخترقت الجنازة شوارع المدينة وتعرض لها جنود العدو في محاولة لتفريقها.

وجرت مسيرة طلابية انطلقت من مدرسة الشهيد ابو صفاقه وهي مدرسة الخالدية

وقام الشبان الملثمون بمهاجمة فرع بنك ديسكونت بالمدينة بالحجارة والزجاجات الفارغة وحطموا الواجهة الامامية للبنك.

وشهدت بلدة عتيل مواجهات واشتباكات منذ الصباح حيث تقوم قوات العدو باقتحام البلدة وتصدى اهالي البلدة لجنود العدو.

وفي بلدة كفر جمال هاجمت المجموعات الضاربة سيارة تابعة لقطعان المستوطنين بداخلها ثلاثة حيث تم تحطيم زجاجها بالكامل وقد اطلق المستوطنون الاعيرة النارية على المهاجمين وفي بلدة شويكة ما يزال حظر التجول مفروضا على البلدة منذ اثنى عشر يوما على التوالي.

وفي بلدة فلامية اغلقت الجرافات العسكرية الصهيونية صباح امس مداخل البلدة بالحواجز الترابية

وفي بلدة كفر صور شنت قوات العدو حملة اعتقالات واسعة في صفوف اهالي البلدة.

على الرغم من التواجد العسكري لقوات العدو الصهيوني.

وتمكنت القوات الضاربة في المدينتين من تحطيم سيارة جيب عسكرية صهيونية تحطيما كاملا في شارع الاذاعه.

واستمرت المواجهات والتظاهرات منذ ليلة امس الاول حتى صباح امس في مخيم الامعري وتجددت قبيل الظهر بين المواطنين وقوات العدو.

كما شهد مخيم الجلزون مسيرات للاشبال والزهرات تحولت الى تظاهرات واشتباكات مع قوات العدو الصهيوني.

واعلنت قوات العدو بلدة عبوين منطقة عسكرية مغلقة ومنعت الدخول والخروج منها وحاولت قوات العدو اقتحام القرية عدة مرات الا ان الاهالي تصدوا لها ومنعوها.

وفي كفر مالك اقام اهالي قرية كفر مالك نصبا تذكاريا للشهيد ابو جهاد وازالوا الستار عنه امس.

وقد اقتحمت قوات العدو القرية.

وجرى بعد ظهر امس الاول اعتصام لزوجات واطفال وامهات المعتقلين الفلسطينيين في مقر الصليب الاحمر في القدس واشترك في الاعتصام عشرات الاطفال وفي نهاية الاعتصام قام الاطفال بتسليم مندوب الصليب الاحمر الدولي مذكرة موقعة من الاطفال تطالب باطلاق سراح ابائهم واغلاق المعتقلات.

من ناحية اخرى جرت مظاهرات قبل ظهر امس في شارع صلاح الدين وشارع الزهراء.

ووقعت صدامات واشتباكات عنيفة ليلة امس الاول بين الشبان الملثمين ودوريات عسكرية من جنود الاحتلال.

واندلعت الليلة قبل الماضية مظاهرات في قرية كفر مالك قضاء رام الله.

وانطلقت عصر امس مسيرة اطفال من مركز مدينة بيت ساحور بمناسبة يوم الطفل العالمي وحمل الاطفال اللافتات.

وحاصرت قوات من جنود الاحتلال قرية حوسان وشنت حملة اعتقالات.

من ناحية اخرى رشق شبان صباح امس بالحجارة باصا اسرائيليا كان متجها من منطقة الخليل الى القدس مما ادى الى تحطم نوافذه الجانبية.

كذلك شنت قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية حملة مداهمات لمنازل المواطنين في مخيم الدهيشة.

من ناحية اخرى رشق شبان ملثمون الليلة قبل الماضية سيارة مستوطن صهيوني كانت متجهة الى مستوطنة تقوع على طريق بيت لحم - التعامرة مما ادى الى تحطم زجاجها الامامي.

وداهمت مجموعة كبيرة من قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية بلدة سعير وحاولت اعتقال عشرات الشبان الا انها فشلت في العثور على اي منهم.

والقيت الليلة قبل الماضية زجاجة حارقة على سيارة اسرائيلية في مخيم العروب مما ادى الى احراقها بالكامل والقيت عدة زجاجات حارقة على منازل اربعة افراد من الشرطة العرب الذين لم يقدموا استقالاتهم.

واقتحمت قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية بلدة نوبا قضاء الخليل لاجبار اهلها على ازالة الحواجز والاعلام الفلسطينية.

واصدرت اللجان الشعبية في بلدة حلحول بيانا صباح امس حذرت فيه المواطنين من مجموعة من العملاء الذين يقومون بجمع الاموال والتبرعات باسم دعم الانتفاضة.

وقامت مجموعة من افراد الشرطة المحليين في مدينة الخليل من الذين رفضوا الانصياع لنداء القيادة الموحدة للانتفاضة بالاستقالة باختطاف احد سائقي السيارات بعدما رفض ابراز رخصة السواقه لهم لانه لا يعترف بوجودهم كشرطة فحاصروه وانهالوا عليه ضربا ووضعوه في سيارتهم وقام احدهم بقيادة سيارته وتوجهوا به الى مقر الحاكم العسكري الصهيوني في الخليل حيث لا يزال محتجزا.

واقتحمت قوات العدو امس الاول قرية بيت دجن وشنت حملة اعتقالات.

وجرت مسيرات للاطفال في قريتي الزاويه وبرقه.

واستمرت المواجهات والمصادمات بين المواطنين وقوات العدو صباح امس في مختلف مناطق قطاع غزة المحتل.

ففي مدينة غزه لليوم الثالث على التوالي لا تزال قوات العدو تقوم بدعوة المواطنين عبر مكبرات الصوت لتبديل بطاقاتهم الشخصية وابلغت قوات العدو المواطنين ان اليوم هو اخر موعد لهم وانه سيتم اعتقال كل من يتخلف عن تبديل بطاقته الشخصية بعد ذلك.

وعلى صعيد اخر، تجددت صباح امس المواجهات والمصادمات.

وفي مخيم النصيرات جرت ظهر امس مسيرة طلابية.

وفي مخيم خانيونس شنت قوات العدو الليلة قبل الماضية حملة اعتقالات واسعة شملت عشرات المواطنين.

الرئيس التونسي

وتوقعت مصادر مطلعة في تونس ان هذه الرسائل تضمنت اقتراحا بعقد قمة لقادة منطقة المغرب العربي قبل او اثناء انعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء المقرر عقده في الجزائر يوم الثلاثاء المقبل.

(تونس - ق.ن.ا)

سوريا تدعو

كما اكد على اهمية انعقاد القمة في اعادة تاكيد الالتزام القومي بهدف التحرير.

واضاف الراديو ان الانتفاضة الشعبية في الارض المحتلة قد افرزت نتائج هامة وخطيرة وانها علامة هامة على طريق تحقيق النصر وان اسرائيل قد انهزمت كآلة عسكرية وكموقف سياسي امام ارادة الانتفاضة وسلاحها المتواضع.

ودعا العرب الانتقال الى مرحلة التماسك القومي ومواجهة الخطر الصهيوني وتحقيق شمولية المواجهة محذرا من اطماع اسرائيل التوسعية في المنطقة وقال ان لم تتحقق هذه الشمولية فان من لم يسقط بالامس سيسقط غدا.

واختتم الراديو تعليقه بتوجيه نداء الى القادة والزعماء العرب يناشدهم فيه الارتقاء الى مستوى التحديات والمهمات المطروحه امام القمة التي ستعقد يوم ٧ حزيران الحالي على ارض الجزائر بلد المليون شهيد.

[دمشق - ق.ن.ا]

اتفاق ليبيا ونيجيريا

بين الرئيس حبري وخصمه منذ زمن طويل جوكوني عويدي.

وقال البيان ان البلدين اعربا عن استعدادهما لانهاء النزاع بين تشاد وليبيا سلميا واكدا دعمهما لجهود منظمة الوحدة الافريقية في حل المشاكل الافريقية في اطار افريقي وبعيدا عن التدخلات والضغوط الاجنبية.

وذكر البيان ان الرئيس النيجيري وجه دعوة للرئيس القذافي لزيارة لاغوس لكن لم يحدد موعدا للزيارة.

وقال ان الزعيمين اتفقا على انه سوف لن يكون هناك سلام في منطقة الشرق الاوسط بدون انسحاب الاسرائيليين الكامل من الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة في تقرير مصيره. واقامة دولته المستقلة تحت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وذكر البيان ان الزعيمين حثا الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية على الكف عن تعاملها مع النظام العنصري في جنوب افريقيا.

(طرابلس - رويتر)

القمة العربية

وبعيدا عن الاشارات، التي تصدرها اجهزة الاعلام الدولية، حول مبادرة شولتز، وحول التجميل الذي طرأ او سيطرأ عليها فان الحقيقة التي لايمكن تجاوزها، هو موقف اسرائيل المتغطرس المتعنت، الذي لا يعترف باي حق للاخرين، ويضرب عرض الحائط بمواقف المجتمع الدولي باسره...

وخلال انعقاد قمة موسكو، ارسل شامير اشارات واضحة، لما يمكن ان تقبله اسرائيل، ولما سترفضه اسرائيل، دون اي اعتبار للمتغيرات الكبيرة التي دفعت بالقضية الفلسطينية وازمة الشرق الاوسط برمتها الى قمة الاولويات..

وقد لخص شامير مواقف اسرائيل بكل وضوح، بانها مهتمة بامنها وليس بسمعتها.. وبالتالي، فهي لا توافق على قيام دولة فلسطينية، وليس هناك قوات اسرائيلية يجب ان تنسحب من اية منطقة، وانها تعارض عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط، وتؤكد على لسان رئيس وزرائها «ان على الدول العربية ان تتعود على فكرة ان عليها اجراء مفاوضات مباشرة مع اسرائيل...

ومقابل هذه المواقف المتشددة، المستندة على قوة اسرائيل وقدرتها على التحرك كنتيجة لهذه القوة ومنطقها الاهوج، يتضح لنا، مدى تاثير هذا المنطق على لقاء موسكو، من خلال طرح موضوع حقوق الانسان في الاتحاد السوفييتي، وبالطبع، فان المعنيين بهذه الحقوق هم يهود الاتحاد السوفييتي...

وامام هذه التصريحات العدوانية النابعة من مواقف متصلبة يواصل اسحق شامير اعلانها قبل قمة موسكو، وبعدها لا تبقى اية ساحة جانبية للمناورة امام القادة العرب، وعليهم استخلاص النتائج، والتحضير لمواجهة العواقب الوخيمة المترتبة على الموقف الاسرائيلي.

فقمة موسكو لن تقدم لنا ما لم نستطع انتزاعه من حقوق ثابتة ومشروعة، في ساحة النزاع العربي الاسرائيلي...

القمة العربية الطارئة، تكتسب اهمية قصوى، في ضوء، قمة موسكو، وجولة شولتز المقبلة، وتصريحات شامير الاستفزازية، وهي تنعقد في وقت تملك فيه، امضى سلاح لمواجهة التآمر الدولي، وهو موقفها الموحد، وثورة شعب القضية، على ارض القضية...

واذا كانت التحركات الاردنية، على امتداد الساحة العربية في المرحلة الراهنة، تستهدف، تجاوز السلبيات، وبناء القاعدة الصلبة لوحدة الموقف العربي، استطرادا لقرارات قمة عمان للوفاق والاتفاق، فان الامل يحدونا، ان لا تذهب الجهود الضخمة التي بذلتها القيادة الاردنية، لدعم القضية العربية، ولدرء العدوان عن الوطن العربي، ولبناء القوة الذاتية العربية المشتركة، ذودا عن حياض وطن العرب، وتأكيدا للحق العربي المدعوم بالقوة القادرة على اثباته في كل مجال وميدان...

القمة العربية، امام استحقاقات مستعجلة، ذكرنا بعضها، وقادتنا ادرى لتلك الاستحقاقات، وناامل ان يكونوا اقدر في تهيئة اسباب مواجهتها بما تستحق، للحفاظ على الوجود العربي، وعلى مستقبل الاجيال العربية الصاعدة.

اسقاط طائرة ايرانية مسيرة شرق البصرة

اسقطت المقاومات الارضية العراقية في قاطع عمليات شرق البصرة الفيلق الثالث طائرة مسيرة ايرانية.

وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة الذي اصدرته في بغداد مساء امس واجملت فيه فعاليات القوات العراقية لمساء امس الاول ونهار امس ان القوات الايرانية تحملت اربعة قتلى اضافة الى عدد من المعدات والتجهيزات.

(بغداد - واع)

شركة اسرائيلية تنقل مقرها من منطقة مخيم شعفاط

نقلت شركة كوكا كولا الاسرائيلية مقرها قرب مخيم شعفاط في القدس المحتلة الى منطقة عطروت تحت ضغط الحجارة والزجاجات الحارقة.

ويذكر ان المنطقة شهدت اشتباكات وحوادث القاء زجاجات حارقة بشكل مستمر.

(عمان)

مقتل واصابة ١١ شخصا بانفجار في شيكاغو

اعلنت السلطات المحلية ان انفجارا تلاه حريق وقع امس الاول في مجمع صناعي في الضاحية الشمالية لشيكاغو «ولاية ايلينوي» قتيلا و ١٠ جرحى واوجب اخلاء الفين من السكان المحليين بصورة مؤقتة

واعلن ناطق باسم رجال الاطفائية ان الانفجار وقع بعد ظهر الاربعاء في مصنع للمواد البلاستيكية «تراكو انك» في مجمع كوللمان الصناعي على بعد ٣٥ كلم شمال شيكاغو وما لبث الحريق ان امتد الى نحو ٢٠ مبنى مجاورا.

[شيكاغو - آ.ف.ب]

عادل امام يتحدى الاصوليين ويمثل مسرحية في اسيوط

احاطت شاحنات محملة برجال الامن مسرحا في اسيوط عندما اعتلى الممثل المصري المعروف عادل امام خشبة المسرح متحديا المسلمين الاصوليين الذين يرون ان التمثيل حرام.

وقد قام عادل امام وفرقته بتمثيل مسرحية «الواد سيد الشغال» الليلة قبل الماضية دون اي حوادث ولكن شهود عيان قالوا ان اجراءات الامن كانت مشددة اثناء العرض وهذه اول مسرحية تعرض منذ خمس سنوات في مدينة اسيوط

[اسيوط - رويتر]

صوت الشعب

حل قضية الشرق الاوسط بل تتجاوزها الى مخارج تتمكن من خلالها اعادة التوازن الذي افتقدته وسبب لها خللا واسعا في البنية السياسية والحزبية الاسرائيلية نفسها نتيجة استمرار الثورة الشعبية الفلسطينية في الداخل.

واسرائيل التي لم تنجح مرة اخرى حتى وهي تستعمل الذراع الاميركية في دحر اهتمام الرأي العام العالمي عما يجري تحت احتلالها من اعمال ارهابية وتعسفية ضد المواطنين العرب الفلسطينيين عادت مجددا وعلى لسان رئيس وزرائها اسحق شامير لاطلاق التصريحات المحمومة وتحميل جهات عدة، وحتى دولية مسؤولية ما اصابها.

لقد بلغ الاستخفاف الاسرائيلي بالرأي العام العالمي حدا جعل شامير يعيد تصريحه بان نتائج القمة، وموقف الاتحاد السوفيتي لن يغير من معارضته لعقد المؤتمر الدولي معتبرا ان الموافقة على قيام فرصة السلام الممكنة عن طريق مؤتمر السلام الدولي ثمنا باهظا لا يريد دفعه مقابل اعادة علاقته مع الاتحاد السوفيتي.

لقد وضع اسحق شامير مجددا اكثر من عصا في دولاب عملية السلام ليشل ليس فقط بعض التوجهات الداخلية الاسرائيلية التي تعبر عن نفسها بين الحين والاخر بالخروج عن موقف شامير المتطرف، بل وليقضي على اية محاولة تستطيع بها جولة شولتز الجديدة ان تحقق شيئا.

فالصراع الداخلي الاسرائيلي لا يمكن فهمه من خلال اختلاف الحزبين الكبيرين اللذين يتقاسمان الى درجة كبيرة سياسة واحدة، وانما يمكن فهمه من خلال تنامي اتجاهات كثيرة متنامية ترى في اسحق شامير عقبة اساس في وجه السلام.

واذا كانت الولايات المتحدة حريصة على انجاح مبادرتها التي يحملها شولتز، فعليها اولا ان تفك ارتباط هذه المبادرة مع التصور الاسرائيلي المتعنت للصراع العربي الاسرائيلي، وان تعيد رسم توجهاتها وسياستها الخارجية في المنطقة من خلال مصالح الاطراف الاخرى التي ما زالت الادارة الاميركية لا تراها بعيون مفتوحة، والا لن يرى احد هذه المبادرة ولن يسمعها ولن يتحدث بها

● والدة الطفلة نجاح مسعود امام بيتها

تفاصيل اطلاق الجندي الاسرائيلي النار على الطفلة الرضيعة

ذكرت صحيفة "حداشوت" الاسرائيلية نقلا عن مصدر عسكري اسرائيلي ان الطلقات المطاطية التي اطلقها احد جنود العدو الاسرائيلي قبل ايام على الطفلة هدى عوده مسعود "٩ أشهر" من مخيم جباليا في قطاع غزة وأدت الى اقتلاع عينها اطلقت من مسافة قريبة وداخل زقاق ضيق بحيث كان بامكان الجندي الاسرائيلي الذي استخدم السلاح ان يلاحظ الطفلة وامها.

وتقول والدة الطفلة، انها اضطرت للخروج من البيت مع طفلتها بعد ان امتلأ البيت بالغاز الذي اطلقه جنود العدو في الحي وخفت ان تستنشقه الطفلة فخرجت ورأتني احد الجنود وصوّب بندقيته واطلق صلية فاصابني في يدي ورجلي وصدري فبكت الطفلة وعندها لاحظت انها اصيبت بعينها وتنزف الدم بغزارة، فصحت بالجندي لكي يرى ما الذي فعله ورفعت له الطفلة مقابل عينه كي يبقى هذا المنظر في ضميره.

[القدس المحتلة]

في اجتماع حاشد بالكويت..

ابو اياد: الفلسطينيون لن يقابلوا شولتز ولن يقبلوا مشاريعه

قال مسؤول كبير بمنظمة التحرير الفلسطينية ان الفلسطينيين في الأراضي المحتلة سيرفضون الاجتماع مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز خلال جولته في الشرق الأوسط المقرر ان تبدأ اليوم (الجمعة).

وقال صلاح خلف "نحن نقول لشولتز في زيارته القادمة.. بالنسبة الى الارض المحتلة، لن ترى من يقابلك كوسيط".

وكان خلف يتحدث مساء امس الاول (الأربعاء) في الكويت في حفل تابين الشهيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الذي استشهد في تونس يوم ١٦ نيسان الماضي.

وقال خلف "شعبنا قد صمّم من خلال انتفاضته وثورته ان لا يقبل مشاريعك ولا مشاريع رئيسك ولا كل المشاريع التي تطبخ في مطبخ الصهاينة في الولايات المتحدة".

والقى خلف (ابو اياد) كلمة في اجتماع حاشد ضم نحو الفي شخص في نهاية فترة الحداد على اغتيال الوزير التي استمرت ٤٠ يوما.

وتعهد بألا تتخلى المنظمة عن الخيار العسكري.

وقال "نقول يا ابا جهاد سوف نتمسك بالكفاح المسلح وسيلة في تحقيق اهدافنا ولن نترك السياسة والسياسيين، ولكن سيكون امامنا اولا الكفاح المسلح).

وطالب مؤتمر القمة العربي المقرر ان يبدأ في الجزائر في السابع من حزيران الحالي بتبني موقف مشترك لتأييد الانتفاضة التي تعهد بان تستمر حتى تُقام دولة فلسطينية مستقلة.

[الكويت - رويتر]

وصول ريغان الى لندن وغورباتشوف ودعه بالكرملين

تبادل الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف والرئيس الامريكي رونالد ريغان كلمات الوداع في الكرملين امس الخميس واختتما اجتماع القمة الذي استغرق خمسة ايام وحفل بمزيج من الجدال والصداقة الحميمة والمحادثات المتفائلة حول الحد من التسلح.

واقيم حفل وداع رسمي ساده جو ودي في قاعة سان جورج بالكرملين وحضرته زوجتا الزعيمين وغادر الرئيس ريغان بعد ذلك متوجها الى لندن التي سينطلق منها اليوم عائدا الى بلاده.

وفي وقت لاحق وصل الرئيس الامريكي رونالد ريغان ال بريطانيا امس لاطلاع اوثق حلفائه الاوروبيين على حالة العلاقات بين الشرق والغرب في اعقاب اجتماع القمة الذي عقده في موسكو مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف.

وقد تكون هذه اخر زيارة للرئيس ريغان لبريطانيا قبل ان تنتهي فترة رئاسته في كانون الثاني القادم.

«موسكو - لندن - - وكالات»

الفلبين: مقتل ٦ جنود برصاص الثوار وسقوط معسكر للثوار بيد الجيش

ذكر قائد عسكري فلبيني كبير امس ان القوات الحكومية تمكنت بمساعدة طائرات الهليكوبتر العسكرية من الاستيلاء على معسكر رئيسي للثوار الشيوعيين في الفلبين بعد قتال عنيف خلال الليل الماضي.

وقال البريجادير جنرال اليجاندرو جاليدو ان الثوار تخلوا عن المعسكر بعد ان سيطرت القوات الحكومية على المواقع الامامية للثوار في غابات مقاطعة كويزون الى الشمال من العاصمة مانيلا يوم امس الاول.

وقال الجنرال جاليدو في اتصال تليفوني ان الثوار نقلوا قتلاهم وجرحاهم خارج ساحة القتال مما حال دون اجراء اي احصاء لعدد الاصابات.

وذكر ان جنديا واحدا اصيب بجروح في القتال.

وذكر مقر القيادة العسكري ان ستة جنود لقوا مصرعهم واصيب اثنان اخران بجروح في مقاطعة لاجونا القريبة عندما اشتبكت دورية من الجيش مع مجموعة من حوالي ١٠٠ من الثوار يوم الثلاثاء الماضي.

وقال ناطق ان الثوار خطفوا ايضا اثنين من المسؤولين المحليين وقتلوا في وقت لاحق واحدا منهما كما قتلوا مسؤولا سياسيا اخر في مقاطعة ايلوكوس الشمالية.

واضاف يقول ان الجنود قتلوا ثلاثة ثوار في معركة قصيرة في احدى القرى المنعزلة في جزيرة سامار الوسطى.

[مانيلا - رويتر]

الصومال ينفي سقوط مدن شمالية بايدي قوات المعارضة

نفت الحكومة الصومالية الليلة قبل الماضية نفيا قاطعا ان يكون المتمردون الصوماليون استولوا على مدن في شمال البلاد.

وكان ممثل الحركة الوطنية الصومالية المعارضة

اكد لمراسل وكالة فرانس برس في لندن ان قوات المتمردين استولت على مدينتي هارغيسا وبوراو وتهدد ميناء بربره.

ونفى ناطق باسم الحكومة الصومالية هذه الادعاءات واكد ان الامر ليس سوى محض دعاية لا اساس لها من الصحة.

وقال ان الامن والاستقرار والسلام تسود بصورة طبيعية في الجزء الشمالي من البلاد. لكنه اعترف ان عصابات مسلحة هاجمت مدينة بوراو واضاف انه تم تضخيم هذا الهجوم بصورة بالغة.

وكان وزير الدفاع الصومالي تحدث الاسبوع الماضي عن هجوم تعرضت له بوراو واوقع اصابات بين السكان واضرارا في الممتلكات وبعض المباني الحكومية لكن الامن استعيد فورا.

وكانت الحياة طبيعية في مقديشو ليل الاربعاء الماضي.

(مقديشو - ا.ف.ب)

اضراب ربع مليون اسرائيلي عن العمل

اضرب حوالي ربع مليون اسرائيلي عن العمل امس مما ادى الى اصابة مختلف مرافق الكيان الصهيوني بحالة من الشلل الكامل.

وقال الراديو الاسرائيلي ان الاضراب الذي يستمر اربعا وعشرين ساعة يشمل المهندسين والفنيين والاكاديميين وسيؤدي الى تعطل العمل في الراديو والتلفزيون والمطارات والدوائر الحكومية وخدمات الكهرباء والماء والهاتف.

وياتي هذا الاضراب في سلسلة الاحتجاجات التي يعيشها الكيان الصهيوني في ظل الاوضاع الاقتصادية المتردية والتي ادت الى افلاس العديد من المصانع وتفشي البطالة..

(عمان - ق.ن.ا)

أقـــلام .. وآراء ..

تكتكة "مونتي" اللازمة لوعي المرأة العربية

في كتاب "زيارة جديدة للتاريخ" للصحفي والكاتب المشهور محمد حسنين هيكل قرأت زيارة من زياراته الجديدة لعدة شخصيات تاريخية بارزة، منها الفيلد مارشال مونتجمري، بطل معركة العلمين الذين انتزع فيها النصر المبين للحلفاء من دول المحور. وقد نبهني تناول الكاتب الذكي [illegible]سية المارشال وتصرفاته وحديثه عن الحرب والسلام الى امر حيوي، وهو افتقار عقلية المرأة العربية المدجنة المسالمة الى وعي بأبعاد العقلية الغربية القادرة على احداث النصر الخاص بها.

يقول الكاتب انه في سنة ١٩٦٧، وبناء على طلب كل من مونتجمري و "الصنداي تيمن" لزيارة موقع المعركة للاحتفال بمرور ربع قرن عليها، جرى ترتيب هذه الزيارة باذن ورضى الرئيس جمال عبدالناصر ومع ان العلاقات كانت سيئة بين مصر وبريطانيا آنذاك، الا ان كرم الضيافة العربية قد جعل الزيارة تتم، وحسب طلبات المارشال الذي اكد على ضرورة لبسه للباس العسكري الرسمي، ووضع علم قيادته على السيارة بحضور جنرالاته وجميع الصحفيين والمصورين.

ولم يكتف المارشال بهذه الابهة لتاكيد عظمة ماضيه العسكري وحسب، بل اتبعها بعنجهية نالت من مشاعر مرافقيه العسكريين المصريين ثم كللها بنكتة سياسية عمقت النفور لكونها حطت من مصداقية الجيش المصري، وانتصاراته اثناء العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ وموجز النكتة، ان الجيش المصري طلب النجدة من السوفييت عدة مرات وكانت توجه اليه النصيحة بالتريث، وعندما فاض الكيل، اتى جواب السوفييت على النحو التالي: نحن الآن في اوائل تشرين ثاني وسوف يبدأ هطول الثلوج ولسوف يستحيل تقدم العدو بعد ذلك لوقوعه في حصار الجليد. عندها تبدأون في استنزافه. وراح "مونتي" اي مونتجمري يضحك وهو يردد: تصوروا الثلوج في سيناء.

ومع ان الكاتب لم يسر لهذه النكتة الا انه كتم غيظه وسأل المارشال عن تاريخ تجربته في العلمين. لعل في هذا التاريخ عبرة وفي الحقيقة، انه وجد في التاريخ وفي شخصية "مونتي" واقواله عبرا ومبادىء واخلاقيات عكست ما نحن بحاجة الى فهمه ومعرفته من اخلاقيات وسلوكيات السياسة الغربية المتعنتة ازاء مبادىء واخلاقيات دول العالم الثالث.

وخلاصة مفهوم الحرب والسلام بالنسبة للسياسة الغربية ان لكل حرب يخوضها شعب مشروعية اخلاقية تبرر السلوك اللااخلاقي لهذه الحرب والمشروعية هذه تتمثل في الارض التي يتحتم ان يتم النصر على اساسها، وفي تدريب الجندي تدريبا كاملا بحيث يعبأ عقلا وفكرا وشعورا على ان قتل عدوه هو عمل اخلاقي يحمي مصالحه وامنه ويجلب له الانتصار الاكيد بالاضافة الى استراتيجية دولية تحالفية تستند في حماية امنها ومصالحها العليا على اسس هذه الاخلاقية مثل حلف الاطلنطي او حلف وارسو.

ونفهم من حديث المارشال ان بريطانيا اثناء الحرب العالمية الثانية حمت نفسها بربط ذيل اسدها بعجلة اميركا وضخامة مواردها. وقد دعت اوروبا بالمثل الى ربط امنها ومصالحها بالعم سام، كي يقفوا جميعا سدا منيعا امام المعسكر الآخر. وهكذا نستنتج اننا معنيون بالامر بصورة او اخرى. لان "مونتي" في اثناء سرده لطبيعة التركيبة الاستراتيجية للغرب يؤكد للكاتب ان مصلحة الاحلاف لا تقامر على نوايا الشعوب الطيبة الدائرة في نطاقها او على حوافها. وكأن لسان حاله يقول: ان مجرد التفكير بمصلحتكم بعيدا عن دائرة مصلحتنا العليا يستدعي تاديبكم بالقتل والنفي. وهذا عمل مشروع واخلاقي وشرطينا في الشرق الاوسط يقوم بعمله على اكمل وجه.

قد نستطيع فهم معادلة "فونتي" بطريقة اخرى قال: ان تعبئة الشعب يجب ان تستمر وان تترسخ كل يوم وبلا هوادة، وهي اهم من السلاح، ولا يجب ان تؤثر فيها معاهدة الفيصل في الامر ان تصل الى سلام الى سلامك، السلام الذي تراه محققا لامنك ومصالحك. ولكن تكتكة مونتي لا تنفي انسانيته. فعندما طلب منه ان يركب الطائرة بدل القطار وهو عائد الى القاهرة، اصر على ركوب القطار لان زوجته "بيتي" في الثلاثينات كانت تحب السفر بالقطار لكي تستمتع بمنظر الدلتا الخضراء وكان ذلك يريحها ويسعدها.

قد لا يسعد المرأة العربية هذا التناقض بين طبيعة المارشال اللاانسانية ورقته الشاعرية، الا انه في نظر نفسه انسان واقعي يؤمن بمبدأ البقاء للاصلح. وعلى كل طرف تحديد اخلاقيته. والتفكير العميق بمعادلة الحرب والسلام هذه. عدونا حفظ الدرس عن ظهر قلبه. بقي ان تحفظ المرأة الدرس، والا لا رحم الله امرءا لا يعرف قدر ذكاء الآخرين ولا سر قوتهم!

رجاء أبو غزاله

في دراسة لمنظمة العمل الدولية

العالم الثالث: خسائر فادحة بسبب اعمال الصيانة السيئة

طريقة اخرى لم تجر تجربتها بعد لدفع عجلة الاقتصاديات النامية وبالتالي مساعدة العديد من البلدان النامية في الحصول على المزيد من القروض الدولية: القضاء على التسيب والاهمال في صيانة المرافق الصناعية والبنى الهيكلية



التدريب المهني الجيد: نزف اقل في الاقتصاد الوطني في دول العالم الثالث.

ان احتساب قيمة الاموال التي تهدر بسبب تدني القدرة الانتاجية او ضياع فرص العمل او الخسائر في ايرادات الاسواق الوطنية والخارجية بالاضافة الى ما ينفق على عمليات تصليح او استبدال الالات، هي دون شك عملية صعبة للغاية. الا ان التقديرات العلمية تشير الى ان الاهمال في عمليات الصيانة يكلف الدول النامية ما بين ١٠٠ الى ٢٠٠ بليون دولار سنويا. اي ان هذا النزف المالي يوازي اضعاف ما يقدمه البنك الدولي من قروض والتي بلغت ١٦ بليون دولار عام ١٩٨٦.

فالالات المتعطلة نتيجة عدم التزييت والتشحيم الكافيين، تماما كما هو الحال بالنسبة للجرارات والمعدات الزراعية التي يتآكلها الصدأ وعربات النقل المهملة بعد فترة لا تتجاوز «نصف عمرها»، والحفر في الطرقات التي شقت قبل سنوات قليلة بتكاليف باهظة، والفنادق التي ينفر منها السائح بسبب تمديداتها الصحية «المريضة» ونظم الري التي لا تروي، والى ما هنالك من امثلة لا يمكن حصرها، هي من الاعراض السلبية والمؤسفة.

وهكذا يبدو ان البلدان النامية تعيش حالة مليئة بالمفارقات فهي من جهة تلح على مدينيها تأجيل تسديد ديونها واعادة برمجتها في الوقت الذي تمتلك فيه هذه الدول «كنزا دفينا» من الموارد المنتجة غير المستخدمة او دون المستخدمة التي يمكن استغلالها عن خلال تطبيق اساليب صيانة فعالة.

والمفارقة هذه تصبح اكثر بروزا عندما يعلم المرء ان عمليات الصيانة المطلوبة ليست بحاجة لمهندسين وتقنيين وحرفيين رفيعي المهارة والتدريب - فالصيانة الوقائية هي في الواقع ارخص من عمليات تصليح الاعطال، حيث يمكن القيام باعمال الصيانة خلال ساعات العمل عوضا عن ساعات العمل الاضافية التي قد تتطلبها الحالات الطارئة. كما ان قطع الغيار المطلوبة رخيصة ومتوفرة - كالزيوت والمصافي والحامل - بالمقارنة مع الاسعار المكلفة لاستبدال علب الغيار والمولدات والمحركات.

ولكن كيف يمكن السماح باستمرار هذا الوضع؟ كما هو معروف فان معظم المؤسسات الكبيرة في الدول النامية - باستثناء تلك المتعددة الجنسيات - تملكها الدولة. وعادت ما تعاني هذه المؤسسات عن مشاكل سببها فقدان حافز العمل عند العاملين بسبب انخفاض الاجور التي تحددها عادة الحكومة والتدخلات السياسية التي تولد روح اللامسؤولية.

ويتحمل القيمون على عمليات المحاسبة جزءا من المسؤولية - على اقل تقدير - حيث نادرا ما يتم احتساب الخسائر الناشئة عن تدني الانتاج بسبب سوء عمليات الصيانة وذلك لصعوبة التعبير عن قيمتها النقدية. وهكذا يبقى كبار الاداريين دون علم بتفاصيل الامور. ولما كانت المعلومات حول مدى الخسائر التي تتركها عمليات الصيانة المنقوصة غير معروفة جيدا فان الحافز للقيام بعمليات صيانة افضل يظل مفقودا.

اما منشآت القطاع الخاص في البلدان النامية فهي بمعظمها صغيرة او متوسطة. ونادرا ما تستخدم هذه المنشآت مهندسين يمكنهم تحسس الانذار. كما يمكن الملاحظة في هذا المجال بانه حتى ولو احست هذه المنشآت او المؤسسات بفوائد الصيانة الوقائية فانهم لا يثقون بقدرة الميكانيكيين العاملين لديهم على معالجة الوضع بشكل صحيح وبالتالي يفضلون تشغيل معداتهم حتى "الرمق الاخير".

الخطوة الاولى الواجب اتخاذها، تتمثل بضرورة تطوير اسلوب مناسب - دقيق وسهل الاستخدام - لتقدير التكاليف الحقيقية لاهمال عمليات الصيانة. ويتوجب على المدراء الاداريين الاقتناع بضرورة استخدام هذا الاسلوب. وهذا هو الجزء الصعب من العملية. فتماما كما هو الحال بالنسبة للطبيب او طبيب الاسنان الذي يتردد العديد في زيارته لاجراء فحص عام خوفا من نتائج الفحوص، كذلك هو الوضع بالنسبة للعديد من الاداريين الذين يخافون من النتائج. وقد يكون من المفيد في مثل هذه الحالة استخدام اسلوب الترغيب والترهيب حيث يمكن ربح نصف المعركة فيما لو ما تم انجاز هذه المهمات بنجاح. اما نصف المعركة الآخر فيتمثل بالتدريب المناسب الذي لم يكن متوفرا في الماضي، وهو امر آخذ بالتغير حاليا.

يمكن لمنظمة العمل الدولية التي نشطت ولا تزال في مجال تطوير مناهج التدريب ان تسد الثغرة الموجودة. فبرامج تدريب المنظمة المنهجية يمكنها ان تخلق تدريجيا كادرا متعدد المهارات للقيام بعمليات الصيانة على الوجه المطلوب. كما توفر المنظمة دورات تدريبية خاصة للمدرسين بالاضافة الى مشاريع رائدة لتعزيز مستويات صيانة عالية في المؤسسات.

ان جميع هذه الانشطة بالاضافة الى غيرها من الانشطة المماثلة سوف يعمد الى تكثيفها وتوسيعها بهدف المساعدة على استئصال النزف الذي يقدر بالبلايين.

فرنكفورتر الغمايني

مبادرة شعبية لالغاء الجيش السويسري

الحملة التي باشرتها «مجموعة سويسرا بدون جيش» السويسرية في نهاية عام ١٩٨٦ حظيت بتاييد واسع في صفوف الشعب. حيث وقع على العريضة التي اعدتها هذه المجموعة الشعبية ١١١٣٠٠ مواطن. وفي تلك العريضة تطالب المجموعة بالغاء الجيش السويسري وبضمان الاستقلال والرخاء في البلاد، وتنادي كذلك «بتطوير سياسة السلام» وحق تقرير المصير للشعب وبوجوب تعزيز التضامن بين الشعوب.

الجهات الفاعلة في هذه المبادرة هي الشبيبة الاشتراكية، حزب العمل الاشتراكي «التروتسكي» ومجموعات منشقة اخرى من التيارات اليسارية التي كانت تعمل في الاوساط الحزبية سابقا، سواء تلك الاحزاب ذات الطابع الديني او الفوضوي او النسائي وقد غدت هذه المجموعات تنشط في شؤون البيئة او في الشؤون السياسية الاشتراكية.

في الاسبوع الماضي نشرت الحكومة المحلية بيانا يرفض هذه المبادرة والامربات لزاما على البرلمان ان يتخذ موقفا من هذه القضية ومن المتوقع ان يتم التصويت على المبادرة في نهاية العام ١٩٨٩ تقريبا.

وان يصل الامر الى هذا المطاف، بحكم قوانين اللعبة الديموقراطية المباشرة، هو قضية تبدو تخبطا في قراغ لا جدوى منه بالنسبة للعديد من السويسريين على اعتبار ان هذا الامر يتم عن سوء استعمال لحقوق الشعب وزعزعة مقصودة لاسس نظام الدولة المعمول بها في سويسرا والبديهيات الموجودة فيها.

زعيم الحزب الاشتراكي الديموقراطي السويسري، هوباخر يطلق على هذه المبادرة صفة «عملية شد الحبل العالي بصورة استفزازية من المثقفين» وانها عملية غير واقعية ولا لزوم لها حتى ان العديد من الناس يرون في هذا الالزام غير السليم انه يجب التفكير بشكل جذري في الشروط والقرارات اللازمة لضمان الاستقلال والحرية والسلام وانه يجب مناقشة جميع هذه القضايا بصورة جدية.

المجلس الاتحادي السويسري ومعظم المعلقين في وسائل الاعلام السويسرية يعتبرون هذه المبادرة حلما غير سياسي. والتسلح في نظرهم ليس سببا وانما نتيجة للاوضاع القائمة من التوتر والصراعات وعدم احراز السلام في العالم. وعبارات الاستياء يمكن سماعها بوضوح من مقر الحكومة الاتحادية السويسرية في بيرن، العاصمة السويسرية حيث يقال ان السلاح الايجابي كوضع للتوازن والعدالة والمصالحة ليس في نهاية المطاف قضية مادية وانما قضية عقلية وذهنية.. ومثل هذا الوضع يجب التطلع لتحقيقه بكافة الوسائل.

الا انه طالما ان وصفة كهذه غير موجودة فلا يبقى امام الحكومة السويسرية سوى نظرة التخلي عن احتكار الدولة للسلطة العسكرية لغرض الدفاع نحو الخارج ولغرض الحفاظ على النظام وتشجيعه في الداخل، هذه النظرة تبقى دائرة مفرغة تعمل على تشجيع محاولات الغزو من الخارج او محاولات الانقلاب واثارة الفوضى في الداخل.

وكمثال على ذلك اوردت الحكومة السويسرية انه في الفترة التي اعقبت الثورة الفرنسية تحولت سويسرا بكاملها الى ساحة معارك للقوات النمساوية والروسية والفرنسية والتجارب تقول ان بلجيكا وهولندا والدانمارك والنرويج وفنلندا توجب ان تلعب نفس الدور ابان الحرب العالمية الثانية. وسويسرا التي ستبدو راغبة ايضا بالتخلي عن مركزها الذاتي المميز، ان هي تخلت عن جيشها لا تستطيع ان تفي بالتزاماتها القانونية الدولية في مجال التسلح المحايد ولا يمكن للدول الاخرى ان تعتبرها شريكا يتمتع بمصداقية.

امين عام الحزب الاشتراكي الديموقراطي، هوباخر وصف الجيش السويسري في هذه الفترة بانه اتحاد واسع للتدريب لتعزيز ظروف الوئام والرفاقية العسكرية، لكن هذا المسؤول الحزبي الاشتراكي عبر عن رأي الحكومة الاتحادية حيال هؤلاء الهدامين والانهزاميين وقال ان البلاد ولاسباب سياسية داخلية لا تستطيع ان تتخلى عن الجيش، فهذا الجيش يجسد بالنسبة للغالبية السكانية الوضع القانوني لبنية الدولة التي بناها الاجداد للوقوف في وجه الاعداء الداخليين والخارجيين وبالارادة والاصرار والمثابرة والحرية وكذلك برغبة الغالبية. بعيدا عن الفوارق اللغوية والطائفية والطبقية. وقد ناضل الجميع من اجل العيش المشترك.

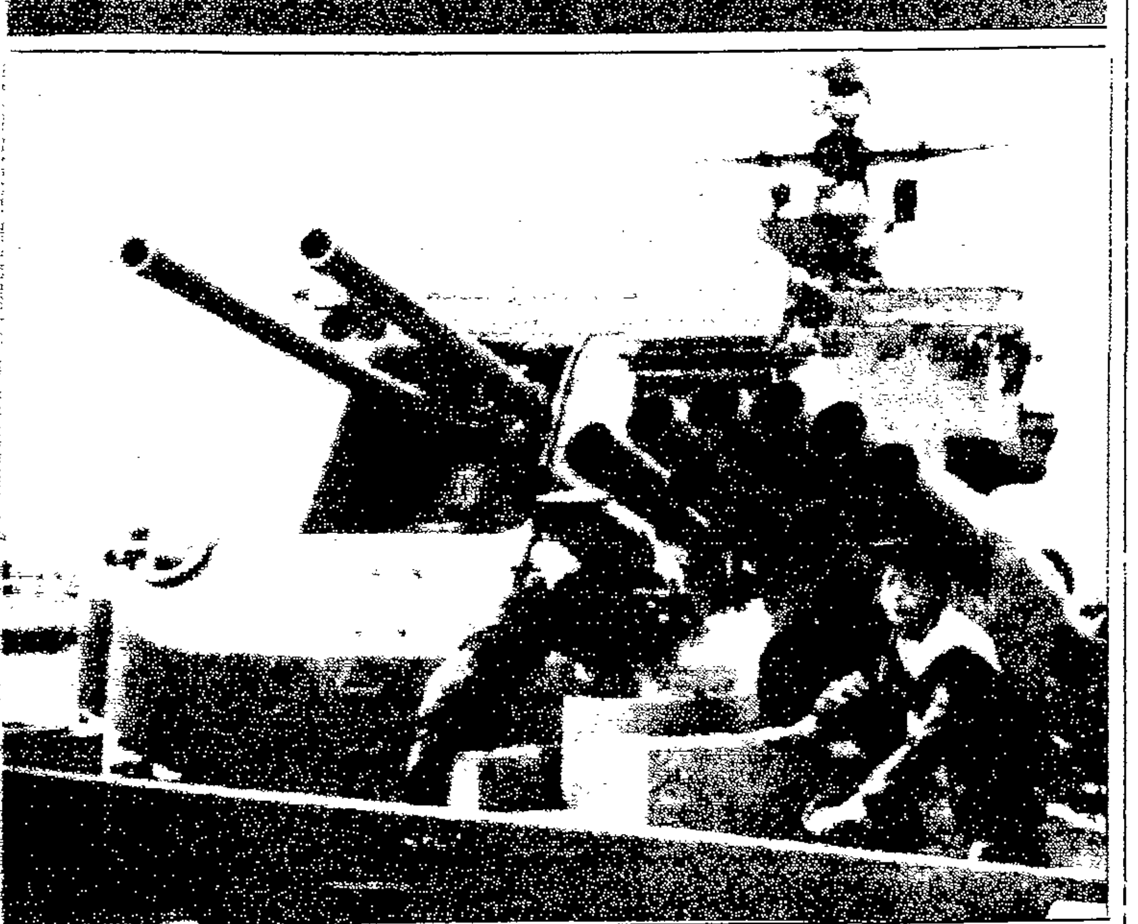
كل عام يتناول السويسريون اللباس العسكري والبنادق عن خزائن ملابسهم للتقدم بفترة مدتها عدة اسابيع للتدرب على اساليب القتال. وليس هذا الكلام مجرد قول عندما يتردد في الاسماع ان «سويسرا ليس لها جيش، فهي كلها جيش».

المبادرة الرامية لالغاء الجيش لا تتمتع باية فرصة للنجاح، لكنه يتبين من خلال نتائج الاستفتاء الذي جرى ومن خلال حجم المتجاوبين مع هذه المبادرة انها ستترك اثارا عن الحياة العامة وستظهر ما يفكر فيه الناس في سويسرا حول الجيش والدولة واهمية هذا الجيش بالنسبة للدولة.



سويسرا: دولة الجيش ام جيش الدولة؟

قصة الارجنتين وصفقة الصواريخ الصينية



ابرمت الصين صفقة سرية مع الارجنتين، والتي بموجبها حسب ما تناقلته مصادر دبلوماسية مطلعة في بكين، ستزود الارجنتين بتقنية متطورة لاستخدامها في انتاج صواريخ مضادة، ذات المدى المتوسط تكون قادرة على ضرب جزر فوكلاند.

وتقول المصادر الدبلوماسية حسنة الاطلاع، ان الصفقة المذكورة تمت خلال زيارة قام بها الرئيس الارجنتيني راول الفونسن، الى الصين في الاسبوع الماضي.

وقد اوجدت هذه الجولة قلقا بل واهتماما معتبرا في الاوساط الدبلوماسية في لندن، حيث انها اعتقدت بان الارجنتينيين رغبوا في شراء طائرات عسكرية بالاضافة الى المياه الثقيلة التي قد تستخدم في برنامجهم الخاص بالابحاث النووية. ولكن المصادر قالت ان الصين لم تلب الطلب الخاص بالمياه الثقيلة التي تستخدم في تشغيل المفاعل النووي. لكن تفاصيل صفقة تحويل تكنولوجيا الصواريخ تتمثل في ايجاد تعاون انتاجي اكثر من كونه صفقة صواريخ فعلية تقدمها الصين للارجنتين.

وتم ابلاغ الصينيين مقدما من جانب بريطانيا، بان لندن تنظر لاية مبيعات اسلحة للارجنتين بنظرة قاتمة ومشمئزة كما تعتبر بريطانيا ذلك انها في حالة حرب من الناحية الفنية.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية يجب ان تدرك الحكومة الصينية اننا نشعر بالقلق حيال تزويد الارجنتين باية اسلحة قد تستخدم لتهديد امن جزر فوكلاند ولكنه اضاف انه لا يعلم بصفقة الصواريخ.

وفي مقابل التقنية، وافقت الارجنتين على طلب الصين الخاص بتزويد محطات الابحاث الارجنتينية والاراضي الواقعة في المنطقة المحيطة بالقطب الجنوبي باسلحة نووية.

وتجدر الاشارة هنا الى ان الصين اصبحت احدى اكبر الدول المصدرة للاسلحة في العالم في السنوات الاخيرة، كما انها دخلت الاسواق في الشرق الاوسط من اوسع ابوابها. فقد اثرت صفقة الصواريخ من نوع سيلكورم المضادة للسفن الحربية، التي ابرمتها الصين مع ايران والتي استخدمت في الخليج في العام الماضي، اثرت على العلاقات الاميركية - الصينية. كما اثار الاعلان عن الصفقة الصينية للسعودية ضجة كبيرة لدى الاوساط الاسرائيلية التي زعمت ان مثل هذه الصواريخ قد تهدد اسرائيل. وادعت الاوساط الغربية واسرائيل ان الصواريخ الصينية ارض - ارض، مزودة برؤوس نووية تقليدية. وان مداها قد يصل الى اهداف اسرائيلية وايرانية. وجن جنون اسرائيل وباتت تهدد بضرب هذه الصواريخ كعادتها في مثل هذه الظروف.

والصواريخ المعروفة بالريح الشرقية ٣ او سي س س - ٢، انتجت اصلا برؤوس نووية وان الصينيين هم الذين قاموا بصناعتها. وتستخدم هذه الصواريخ تقنية من الوقود السائل التقليدي ولها مدى يقارب ١٥٠٠ كيلومتر ومزودة بمتفجرات تقليدية وهذه الصواريخ ضخمة، يبلغ طولها ٦٧ قدما، ولكنها مؤثرة وفعالة.

وهناك تنبؤات في بكين تقول ان صفقات التعاون الانتاجي الصيني - الارجنتيني اشتملت على تقنية خاصة بصواريخ سي س س - ٢. وهذا ما يعرض جزر فوكلاند للخطر ويجعلها ضمن مدى الهجمات الصاروخية.

وكانت بريطانيا قد شنت حملات دبلوماسية مكثفة منذ حرب عام ١٩٨٢ وذلك لمنع دخول اية اسلحة متقدمة الى الارجنتين حتى لا تكون في متناول الارجنتينيين وبذلك تستخدم ضد الجزر الفوكلاندية وتعرض امنها للخطر.

واشتعلت الحملات على اقناع الولايات المتحدة الاميركية بفرض حظر على مبيعات القاذفات المقاتلة لبيونس ايرس. بالاضافة الى حمل واشنطن لتستخدم نفوذها في منع الاسرائيليين من ارسال سربين من الطائرات المقاتلة من نوع سكاي هوك. كما انضمت بريطانيا ايضا الى دول صناعية، في محاولة لمنع انتشار التقنية الصاروخية. وكانت سبع دول صناعية غربية، قد اوجدت نظام ضبط ومراقبة على تقنية الصواريخ على صادرات الصواريخ والاسلحة النووية

كما ان خطر تقنية الصواريخ اصبحت محط قلق واهتمام القوى الغربية. فقال تقرير نشرته مكتبة الكونغرس الاميركي، ان الصواريخ البالستيكية قد تعطي دولة ما القدرة على اختراق النظام الدفاعي لدولة اخرى. ويمكنها من مهاجمة اهداف عميقة وان بعض الدول على وشك تحقيق دقة عالية في تصنيع وانتاج رؤوس نووية ضخمة ذات قوة ضخمة مدمرة، والتي تقدم قدرة وكفاءة لازالة القوى العسكرية الاساسية للخصم

وبابرام مثل هذه الصفقات يضيف ذلك الى شهرة وسمعة الصين العالية في بيع مثل هذه الانواع من الاسلحة النووية والتقليدية وتعتبر الصفقة التي ابرمتها الصين مع الارجنتين مماثلة لتلك الصفقة السرية التي ابرمتها الصين مع البرازيل

عن التايمز

في خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية

الاردني فلسطيني والفلسطيني اردني

ان هذه الاوقات الخطيرة والمصيرية ذات الخيارات الصعبة تتطلب من الجميع تناول هذا الموضوع الهام بمنهجية علمية صريحة وبناءة.

فالحديث في خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية يبدو للوهلة الاولى امرا صعبا نتيجة للاعتقاد الخاطىء لدى الكثيرين بان مجرد البحث في هذا الموضوع يفترض تقسيم وتصنيف الامور الى مكوناتها الاساسية والخروج بالتالي بنتائج سلبية. وهذا قد يبدو صحيحا على السطح لان الهدم هو بطبيعة الامور اسهل من البناء.

والحكمة تكمن في النظر الى هذا الموضوع بمنظار علم ذي صيغة شمولية وايجابية لمصلحة الوطن والمواطن. فهذه الوحدة التي اصبح اسمها، وبكل اسف، علاقة خاصة، هي وحدة حقيقية اساسها وحدة الشعب وليس وحدة انظمة حكم. فالفلسطينيون والاردنيون هم في الواقع شعب واحد مرتبط عضويا منذ ازمان سبقت نكبة العرب في فلسطين. وعلى هذا الاساس، فان هذه الوحدة الشعبية، تبقى اقوى من كل القرارات السياسية. فالفرد الاردني العادي لا يستطيع الا ان يكون فلسطينيا في نهاية الامر، كما ان الفلسطيني لا يستطيع الا ان يكون اردنيا في نهاية الامر. والسبب في ذلك واضح. فبالاضافة الى كل الحقائق التاريخية والقومية والجغرافية والحياتية والعائلية، فان العدو الصهيوني فرض علينا ان نعيش نفس المصير وان نجابه نفس الاخطار، وان نتقاسم هذا وذاك.

ولكن اذا كان كل ذلك يعكس حقيقة الامور، فهل هناك مشكلة؟ وهنك هناك ازمة في خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية؟

في البدء يتوجب ايضاح حقيقة اساسية وهي ان المشكلة تكمن في سياسة الامر الواقع وبعض الممارسات التي رافقت مسيرة الوحدة. والازمة اساسها سياسة احتواء المشاكل بدلا من حلها مما يؤدي بالنتيجة الى تفاقم هذه المشاكل. والمطلوب الان هو نقاش صريح ووضع النقاط على الحروف بهدف الاصلاح والحفاظ على المسيرة.

ان حديثنا اليوم لن يكون تأييدا لاحد او هجوما على احد، ولكن التحدث بصراحة عن ظروف وممارسات عديدة ادت بالنتيجة الى تولد مجموعة من الانطباعات والمواقف المتباينة التي عكست نفسها سلبيا على خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية.

●● - الاساس الاول: «الاطار التاريخي»

تنبع خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية في الاصل من حقيقة الرابطة الدينية والقومية والجغرافية التي كانت سائدة في المنطقة العربية عشية الحرب العالمية الاولى، وما رافق نتائج تلك الحرب من تفتيت لهذه الرابطة الواحدة على شكل دويلات عربية مبعثرة. وقد ادى هذا بالتدريج الى تناقص اهمية الخصوصية العربية بمفهومها القومي وتنامي اهمية الخصوصية الوطنية بمفهومها القطري.

وقد نتج عن هزيمة العرب في حرب عام ١٩٤٨، واحتلال الجزء الاكبر من فلسطين، ان توحد وسط فلسطين، او ما اصبح يدعى بالضفة الغربية، مع المملكة الاردنية الهاشمية. وكان من الطبيعي ان تشكل هذه الخطوة عودة، ولو بسيطة ومتواضعة، الى اهمية الخصوصية العربية بمفهومها الوحدوي القومي، مع ان الظروف التي رافقت اعلان هذه الوحدة لم تكن افضل الظروف ولا انسبها كونها رافقت هزيمة العرب في فلسطين، وكانت بالتالي محصلة لتلك الهزيمة.

ان هذا الاستعراض السريع والموجز جدا يهدف الى ابراز حقيقة هامة واساسية وهي ان خصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية انما هي في الاصل جزء من الخصوصية العربية وتستند في اطارها التاريخي والمادي على حقيقة كون المنطقة العربية بحدودها الجغرافية المعروفة حاليا وطنا واحدا وبلدا واحدا، ان فشل ترجمة الخصوصية العربية الى واقع مادي من خلال الدولة العربية الواحدة قد جعل من الوحدة الاردنية الفلسطينية امرا خاصا وفريدا. واذا كان هذا هو الاساس وهو الاطار، فان منطق الامور يفترض ان لا يختلف احد على اهمية وخصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية. هذا صحيح في المبدا، ولكن هنالك بعض الممارسات والتطبيقات الخاطئة في مسيرة الوحدة نتج عنها معطيات سلبية ادت الى بعض التطورات في الساحة الفلسطينية مما جعل امر هذه العلاقة الخاصة موضع جدل ونقاش انعكس في مواقف مؤيدة واخرى معارضة وثالثة صامتة.

●● الاساس الثاني: «الممارسات والتطبيقات»

لقد رافق الاعلان عن الوحدة تحت اسم المملكة الاردنية الهاشمية خطأ تاريخي تمثل باغفال ذكر فلسطين في اسم الدولة.

وبدون اي اجحاف بالانتماء القومي لكل العرب، والامل الكبير بان تسود دولة الوحدة في النهاية، الا ان حقيقة كون الجزء الاكبر من فلسطين العربية واقعا تحت الاحتلال الصهيوني كان يتطلب الانتباه لاهمية وضرورة المحافظة على الهوية السياسية الوطنية الفلسطينية. وهكذا فان هذا الخطأ التاريخي ساهم بالتالي في اختفاء الهوية السياسية الوطنية الفلسطينية. نحن لسنا بصدد محاسبة احد الان على هذا الخطأ لان كل المسؤولين الحاليين لم يساهموا في صنع ذلك القرار. ولكن تبقى الحقيقة ان ذلك الخطأ قد تولد عنه امران هامان هما:

اولا: الاختفاء الكامل للهوية السياسية الوطنية الفلسطينية في الوقت الذي كان من المفروض التركيز عليها كوسيلة تعزيز لوجود تلك الهوية من جهة وكاداة رفض للادعاء الصهيوني المزعوم في فلسطين العربية بانها ارض بدون شعب. لقد خلق هذا الوضع لدى التجمعات الفلسطينية في الدول العربية احساسا بضرورة واهمية وجود هوية سياسية فلسطينية مما دفعها في النهاية الى العمل على اعادة ابراز الهوية السياسية الفلسطينية من خلال قنوات اخرى كان اهمها منظمة التحرير الفلسطينية.

ثانيا: لقد اعطى غياب اسم فلسطين عن الدولة احساسا لدى الفلسطينيين في الاردن بانهم ضيوف في بلدهم كما ان اغفال ذكر اسم فلسطين ولد انطباعا لدى الفلسطينيين بان العملية كانت اقرب الى الضم منها الى الوحدة.

الاساس الثالث: مفهوم الوطن البديل

ان الضغوط الصهيونية والاميركية على الاردن للدخول في عملية الحل السلمي غير المتكافىء والتلويح بخيار الوطن البديل كعامل ضغط على الاردن يجب ان لا يؤدي الى فقدان التوازن والتسرع باتخاذ خطوات قد تؤدي الى عكس ما يرغب الجميع. فخطر الوطن البديل لم ولن يكن مصدره الفلسطينيون.

ان الاعتقاد الصهيوني الاميركي بان فرض فكرة الوطن البديل في الاردن. سلما او حربا. سوف يحل المشكلة الفلسطينية. هو وهم كبير. ان حل المشكلة الفلسطينية لايتم الا على الارض الفلسطينية. فلا الاردن ولا لبنان ولا كل الوطن العربي مجتمعا مقبول من الفلسطينيين كوطن بديل عن فلسطين. واذا اعتقدت اميركا ومعها الغرب والشرق ان هذا ممكن فان مسيرة التاريخ قد اثبتت وسوف تثبت لهم من جديد استحالة القبول بذلك.

واذا اعتقد البعض ان وجود النظام الاردني هو العقبة امام تطبيق فكرة الوطن البديل فهذا وهم ايضا. والحقيقة ان العقبة الكبرى امام تطبيق فكرة الوطن البديل هم الفلسطينيون انفسهم. وكل من يرغب بانجاح فكرة الوطن البديل عليه القضاء على الفلسطينيين اولا. ومن هذا المنطلق فان الفلسطيني في الاردن يطالب بكافة حقوقه كمواطن اردني ولكنه يرفض التخلي عن فلسطينيته.

ان هذا الموقف بحد ذاته يعكس الرفض الفلسطيني القاطع لفكرة الوطن البديل والا كان اسهل عليه ان يتنصل من اصوله الفلسطينية وان يصبح بين ليلة وضحاها مواطنا اردنيا فقط في وطن بديل. وهكذا، فان اية محاولة لفرض فكرة الوطن البديل لن تتم مقاومتها من قبل النظام الاردني او الاردنيين فقط. ولكن من الفلسطينيين اولا والكل من بعدهم. فالوطن البديل هو في حقيقته حرب على الفلسطينيين ولكن بضحايا عرب وخطة صهيونية والثمن هو ضياع الحق العربي في فلسطين الى الابد كما ان فكرة الوطن البديل هي عبارة عن محطة مؤقتة في التحرك الصهيوني لان الفرضية القائلة بان اسرائيل لا مطامع لها في الاردن والفرضية القائلة بان الفلسطيني المتأردن سينسى ايضا والى الابد حلمه في فلسطين كلاهما خاطىء. ان الوطن البديل هو فكرة سيئة تعتمد في تنفيذها على الكثير من الممارسات الخاطئة وضحالة التفكير والانقسام والاقليمية ذات الطبيعة الانتهازية والانتقامية ولهذا فنحن نكتب، خوفا على الوطن وليس منه والشعب لا يميز بين اردني وفلسطيني لانه لا مصلحة له في ذلك، بل العكس هو الصحيح.

فبيوت العزاء في عمان لشهداء الانتفاضة في الاراضي المحتلة والمليئة بالمواطنين الاردنيين من اصل اردني اكبر دليل على صلابة وقوة الوحدة الشعبية الاردنية - الفلسطينية فما الذي يمنع ان يكون المواطن اردنيا مخلصا وفلسطينيا مخلصا في نفس الوقت، وهل هناك تعارض بين الاثنين؟ ان المغالاة في الولاء هي بنفس خطورة غياب الولاء. والولاء لا يجب ان يكون على حساب كرامة الفرد والامة فشرعية اي نظام لا تستند على الاصول التاريخية فقط، ولكنها تستند ايضا على الولاء الحقيقي الصادق والمبني على المحافظة على المصلحة العامة وكرامة المواطن والوطن ومثل هذا الولاء الحقيقي والصادق يكون في العادة محصلة لتفاعل عوامل عديدة اهمها القبول الذهني والنفسي المستند على القناعة الذاتية للفرد والمجموع بان وجود النظام والدولة مرتبطان معا من اجل خدمة المجموع وليس جزء من المجموع فتقسيم الشعب الى قيس ويمن هو جزء من الجاهلية التي قضى عليها محمد عليه السلام.

فالامن الداخلي هو اساس الامن الخارجي وهو الجبهة المنيعة التي تقف بالنتيجة امام اية اخطار خارجية. والامن الداخلي ينبع في الاصل من قناعة الفرد والمجموع بضرورة واهمية المحافظة على النظام والدولة.

الاساس الرابع: المعطيات والتطورات

لقد ادى اختفاء الهوية السياسية الفلسطينية وكذلك اي خطوات ملموسة نحو اعادة الحق العربي في فلسطين الى بروز حاجة ملحة ورغبة اكيدة لدى جموع الشعب العربي الفلسطيني في ضرورة وجود هوية سياسية فلسطينية وقد ترجم ذلك نفسه في محاولات عديدة في الخمسينات وبداية الستينات تمخضت بالنتيجة عن الاعلان عن انشاء منظمة التحرير الفلسطينية كواجهة سياسية فلسطينية وممثل للفلسطينيين بتفويض عربي محدد نسبيا.

وجاءت هزيمة عام ١٩٦٧ وطفرة المقاومة الفلسطينية المسلحة لتاخذ مداها النهائي في قرارات الرباط عام ١٩٧٤ باعلان منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد لكامل الشعب العربي الفلسطيني وكامل الارض الفلسطينية هذا هو قرار الفلسطينيين وقرار العرب من بعدهم وهذا الامر لا يتخلف عليه احد. ولا يجب ان يختلف عليه احد ولكن تبقى هناك حقائق يجب النظر اليها بواقعية وبحكمة بهدف الابتعاد عن اية خطوات متسرعة او قرارات عاطفية يمكن ان تؤدي بالنتيجة الى الاضرار بالمصلحة العربية والاردنية والفلسطينية..

ان معركة الفلسطينيين ليست مع العرب ومنهم الاردن وانتفاضة الفلسطينيين ليست ضد العرب ومنهم الاردن فالمعركة والانتفاضة جزء منها هي في الاصل وفي النهاية ضد الاحتلال وضد الوجود الصهيوني على ارض فلسطين. ان اية مطالب او اطارات للنضال تخرج عن هذا التصور هي مطالب سوف تؤدي بالتأكيد الى اسعاد العدو وتمزيق الوحدة الوطنية والقومية والاضرار بالمصلحة العامة. لقد انتهى العهد الذي كان فيه العرب يقودون النضال الفلسطيني والفلسطينيون من ورائهم. ان الوقت الحالي يشهد قيادة الفلسطينيين لنضالهم والعرب من ورائهم وما دام الامر كذلك فلا احد يريد اقحام العرب ضمن اهداف النضال الفلسطيني لانه لا مصلحة من وراء ذلك.

ان الانتفاضة التي بزغت كثورة ضد الاحتلال وضد الوجود الصهيوني على ارض فلسطين العربية كانت في اصولها ايضا رد فعل على العجز والاستهتار والتشتت العربي والاهمال الفلسطيني للمناطق المحتلة وهذا يفسر بعض المواقف وردود الفعل السلبية تجاه العرب من قبل الاهل في المناطق المحتلة ولكن يبقى الهدف الاول والاخير هو الثورة ضد الاحتلال والوجود الصهيوني وليس الثورة على كل العرب وبعض الفلسطينيين وعلى مثل هذه الخلفية يجب النظر الى معادلة التمثيل الفلسطيني وخصوصية العلاقة الاردنية - الفلسطينية بحكمة وروية وتعقل دون افساح المجال مرة اخرى للانفعالات والتسرع ودون الاجحاف بالحقوق الوطنية ضمن اطار الدائرة القومية الكبرى.

ان التركيز على ضرورة واهمية ابراز الهوية الوطنية السياسية الفلسطينية لا يتعارض مع الانتماء القومي العربي ولكن يصب فيه بشكل اساسي ومباشر. ان الهوية الوطنية السياسية الفلسطينية تهدف الى تأكيد عدم شرعية الهوية الصهيونية على ارض فلسطين. وعلى هذا الاساس فان من واجب كل الفلسطينيين وكل العرب العمل على تأكيد هذه الهوية الفلسطينية وابرازها. وهذا العمل لا يشكل ولا يجب ان يشكل اي اجحاف بالانتماء المواطني للمواطنين الاردنيين من اصل فلسطيني ان اي مواطن من اصل فلسطيني يستطيع بكل سهولة حمل الصفتين معا لانه لا تعارض بينهما فاذا كان القانون الاردني يسمح في الاصل بازدواج الجنسية فالاولى ان يكون ذلك عربيا عربيا بدلا من ان يكون عربيا اجنبيا. هذا من جهة ومن جهة اخرى فان المحافظة على خصوصية الاصول والاعتزاز بها هي ظاهرة مقبولة ومعترف بها في كل دول العالم وهي اساس الابداع والتطور الثقافي والحضاري لكل الشعوب.

الأساس الخامس: "الوسيلة والهدف"

انّ خصوصية العلاقة الأردنية - الفلسطينية هي احدى الحلقات الرئيسية في مسلسل الوجود والتحديات العربية. وهي الحلقة التي تتمتع باهمية خاصة ناتجة عن العلاقة الوحدوية الفريدة التي تجمع بين غالبية الفلسطينيين وكل الأردنيين. وهذه الحلقة ترتبط جزئيا بالسيادة الفلسطينية ممثلة بمنظمة التحرير وكليا بالسيادة الأردنية ممثلة بالملكة الأردنية الهاشمية. وهذا الواقع قد اسيء فهمه في كثير من الأحيان نظرا لتشابك مفهوم السيادة عند نقطة الالتقاء الفلسطينية. وكان الرد باعطاء صفة الخصوصية للعلاقة الأردنية - الفلسطينية هو التأكيد العلمي والمنطقي لامكانية الاستمرارية وعدم وجود تعارض اساسي.

ان الاجماع الفلسطيني على انّ منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي اللوحيد لكامل الشعب الفلسطيني وكامل الأرض الفلسطينية لا يرقى اليه شك. ووجود مواطنين اردنيين من اصل فلسطيني لا يتعارض مع هذا الاجماع وتلك الصفة. فدور منظمة التحرير لا يهدف الى ادارة شؤون الفلسطينيين في الأردن او في اية دولة عربية اخرى، بل ادارة النضال الفلسطيني ضد الكيان الصهيوني وتمثيل الشعب الفلسطيني في ادارة هذا النضال وفي المحافظة على الحقوق الكاملة للشعب العربي الفلسطيني والدفاع عنها.

وهكذا، فانّ ولاء الأردنيين من اصل فلسطيني لوطنهم الأردن وولاء الأردنيين من اصل فلسطيني لوطنهم فلسطين هو امر صحي ومنطقي ولا تعارض فيه. وعندمايتم التحرير فانّ الخيار عندئذ يصبح مفتوحا امام الأفراد وبالوسائل الديمقراطية التي طال شوقنا اليها.

وعلى مثل هذه الخلفية، فانّ المحافظة على الوضع الدستوري والقانوني الذي كان قائما في الضفة الغربية وقطاع غزة عشية حرب عام ١٩٦٧ يجب ان يستمر لأنّ ذلك لا يتناق وحقيقة شرعية تمثيل المنظمة لكامل الشعب الفلسطيني وكامل الأرض الفلسطينية، فالاسراع بالمطالبة بفك الارتباط الدستوري والقانوني بينما لا تزال هذه المناطق تحت الاحتلال لن يؤدي اية خدمة للقضية او للنضال او للحقوق العربية الفلسطينية في فلسطين. ان العكس قد يكون هو الصحيح. ان فك الارتباط الدستوري والقانوني قد يعطي اسرائيل واميركا والغرب الذريعة الكاملة لازالة شرعية الغطاء العربي عن المناطق المحتلة في الوقت الذي لن يكسب الفلسطينيون فيه بالمقابل اي شيء. كل هذا لا يتعارض ولا يجب ان يتعارض مع الحقيقة القائلة بأنّ ممارسة النضال وقيادة الحل يبقى دائما بيد منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي والوحيد لكامل الشعب الفلسطيني وكامل الأرض الفلسطينية.

ان بساطة الهدف ووضوحه والمتمثل بتحرير الأرض الفلسطينية يبقى وجيب ان يبقى الهدف الأسمى. وتشتيت الجهد الفلسطيني والعربي على تفاصيل وممارسات جانبية لا يخدم هدف النضال او يعززه. ان الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة قد وضعت مسيرة النضال الفلسطيني في نصابها السليم. لقد آن الأوان ان توضع خصوصية العلاقة الأردنية - الفلسطينية في نصابها السليم ايضا. انّ الممارسات الخاطئة يجب ان توقف ويوضع حد لها. كما ان اعادة الأمور الى وضعها الصحيح قد يكون الحل الوحيد المنطقي لتعزيز منعة الأردن وقدرته على مجابهة الخيارات الصعبة.

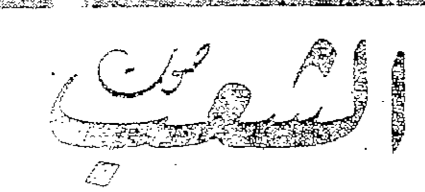
فاي عدوان صهيوني على الأردن لا يمكن مواجهته الا بجبهة داخلية متحدة ومتماسكة. وفكرة الوطن البديل لا يمكن القضاء عليها الا بايدي فلسطينية - اردنية متحدة ومتماسكة. ان تعزيز الأصول الفلسطينية للمواطن الأردني واحترامها هو واجب على الدولة، كما ان الالتزام بالوطن والولاء له هو واجب على المواطن وكل هذا لا يمكن ان يتم الا بقرار ثائر من اعلى المستويات يؤدي الى اللحمة الوطنية والمساواة الحقيقية واعادة الديناميكية الى مجتمع فني قد شاخ قبل اوانه وكاد لولا للطف الله ورحمته، ان يقدم على الانتحار.

اقول قولي هذا، واستغفر الله لي ولكم.

بقلم: د. لبيب قمحاوي

«عن الوطن الكويتية»





الصفحة الاخيرة

الجمعـــة التاسع عشر من شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٣ حزيران ١٩٨٨م.
FRIDAY, 19 SHAWAL 1408, 3 JUNE 1988.

السودان يرحب باستعداد قرنق للتفاوض دون شروط مسبقة

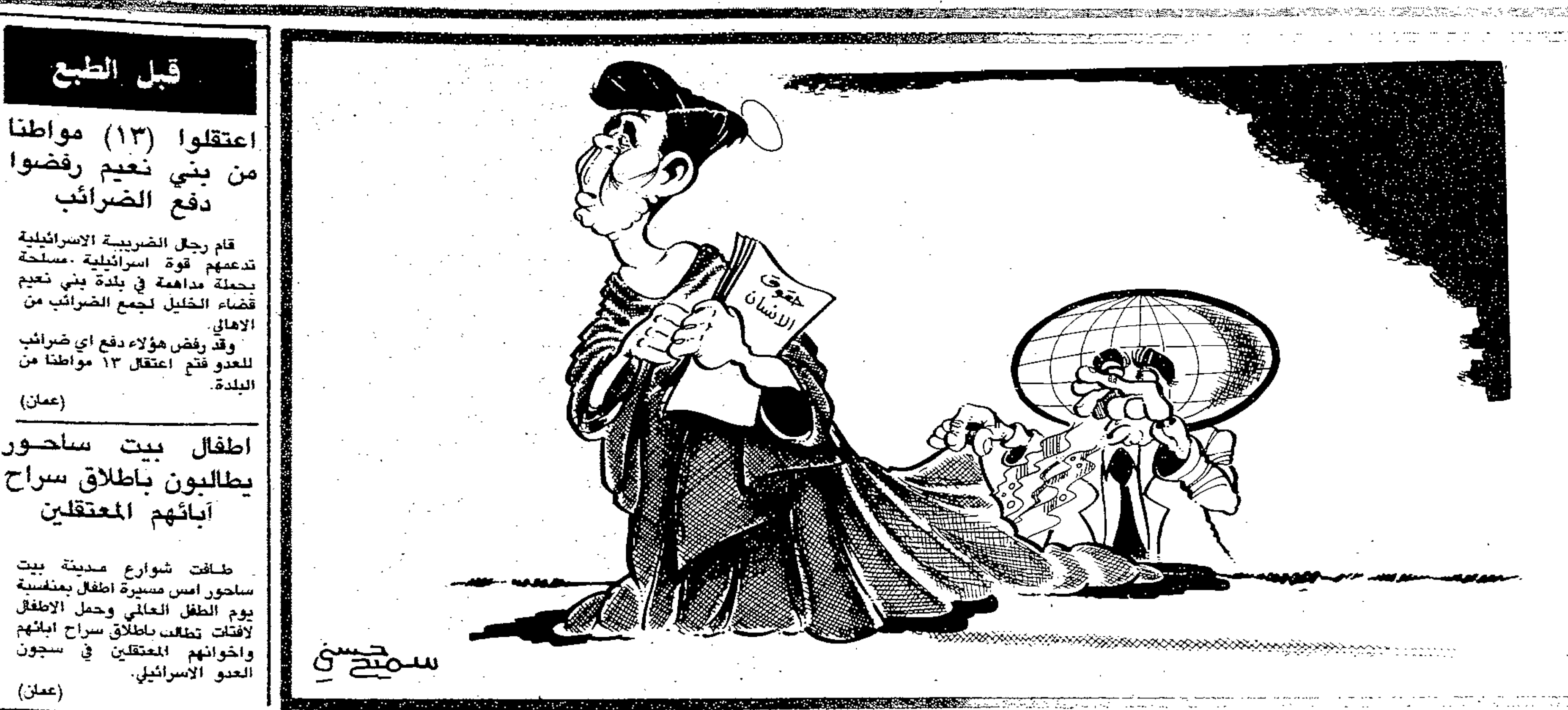
رحب عدد من الوزراء السودانيين باعلان جون قرنق زعيم المتمردين في جنوب السودان استعداده للتفاوض دون شروط مسبقة.

ووصف عبدالله محمد احمد وزير الثقافة والاعلام والناطق الرسمي باسم الحكومة السودانية في تصريح نقلته وكالة السودان للانباء (هذا الاعلان بانه خطوة تستحق الترحيب. وقال، يجب ان يخاطب قرنق الحكومة السودانية عبر القنوات الرسمية اذا كانت لديه مبادرة حقيقية.

وقال انجلو بيرا رئيس مجلس الجنوب اننا نتطلع لوقف اطلاق النار كي يمكن بدء مفاوضات جادة فعلا.

ورحب عمر نور الدائم وزير المالية بهذه الخطوة التي تاتي بعد ثلاث سنوات من الحرب وقال، ان حزب الامة ظل يدعو للتفاوض غير المشروط كمدخل وحيد للحل السلمي..

[الخرطوم - ق.ن.ا]



قبل الطبع

اعتقلوا (١٣) مواطنا من بني نعيم رفضوا دفع الضرائب

قام رجال الضريبة الاسرائيلية تدعمهم قوة اسرائيلية مسلحة بحملة مداهمة في بلدة بني نعيم قضاء الخليل لجمع الضرائب من الاهالي.

وقد رفض هؤلاء دفع اي ضرائب للعدو فتم اعتقال ١٣ مواطنا من البلدة.

(عمان)

اطفال بيت ساحور يطالبون باطلاق سراح آبائهم المعتقلين

طافت شوارع مدينة بيت ساحور امس مسيرة اطفال بمناسبة يوم الطفل العالمي وحمل الاطفال لافتات تطالب باطلاق سراح ابائهم واخوانهم المعتقلين في سجون العدو الاسرائيلي.

(عمان)

تصريحات غورباتشوف صعدت الخلاف بين شامير وبيريز حول التسوية

ادت التصريحات التي ادلى بها الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف حول الشرق الاوسط في قمة موسكو الى زيادة حدة الخلافات بين حزب العمل وتكتل الليكود في حكومة الائتلاف بالكيان الصهيوني امس الخميس.

واكد شامير في حديث لاذاعة جيش العدو اذيع في الصباح (ان تصريحات غورباتشوف لن تغير من معارضتي لعقد مؤتمر).

وقال شامير (لا اعتقد انه ينبغي ان نوافق على عقد مؤتمر دولي في سبيل التوصل الى اعادة العلاقات الدبلوماسية التي قطعها الاتحاد السوفياتي سنة ١٩٦٧.. والثمن الذي يطلب منا دفعه باهظ جدا). واشار الى (انه في نهاية الامر مجرد تطبيع عادي لعلاقاتنا).

ومما يذكر ان غورباتشوف اعلن في مؤتمر صحافي امس الاول (الاربعاء) استعداد بلاده (لبحث مسألة اعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني عندما يبدأ عمل المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط). وقال ان الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة (على استعداد للتعاون بصورة بناءة للتوصل الى حل سياسي لمشكلة الشرق الاوسط وانهما يتفقان على ضرورة عقد مثل هذا المؤتمر).

اما شمعون بيريز زعيم حزب العمل الذي يؤيد عقد مؤتمر دولي فقد قال (ان اسرائيل لا يسعها سوى ان تقابل بالترحيب اي تحول في السياسة السوفياتية من التأييد التام لوجهات النظر العربية الى موقف اكثر توازنا).

وذكرت مصادر دبلوماسية اسرائيلية ان نتائج قمة موسكو من شأنها ان تزيد (فرص نجاح الجولة الجديدة لوزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في الشرق الاوسط).

[القدس المحتلة - ا. ف. ب]

زورق ايراني يعترض سفينة قبرصية في الخليج

ذكرت شركات لويدز اللندنية للتامين ان زورقا ايرانيا اعترض امس سفينة قبرصية تدعى ام فيفيفيي كانت تنقل صفائح معدنية ومسحوق الرخام عند مضيق هرمز.

واوضح المصدر نفسه ان ثمانية من رجال البحرية الايرانية صعدوا الى متن السفينة التي تبلغ حمولتها الصافية ٩٨٧٥ طنا عند الساعة ١١ر٠٠ بالتوقيت المحلي واقتادوها الى ميناء بندر عباس.

واضاف المصدر ان السفينة كانت قادمة من ايطاليا ومتوجهة الى المملكة العربية السعودية ومن ثم الى الكويت.

[لندن - ا.ف.ب]



لجنة للعضوية بالتزكية من ستة
فريز رئيسا لاتحاد الكتاب بالتزكية وهيئة ادارية جديدة من "٨" اعضاء

«عمان - الشعب - من وفاء احمد»

جرت مساء امس في قاعة اتحاد الكتاب والادباء الاردنيين انتخابات الهيئة الادارية للاتحاد.

وقد نجح في هذه الانتخابات كل من السادة: ابراهيم العجلوني وحصل على «٤٤٠» صوتا و د. سمير قطامي «٣٦٠» صوتا ضياء الدين الرفاعي «٣٤٠» صوتا، هاني خير «٣٤٠» صوتا، عبدالله منصور «٣١٠» صوتا، محمد ابو حسان «٢٩٠» صوتا.. محمود فضيل التل «٢٨٠» صوتا، سحبان خليفات «٢٥٠» صوتا.

وقد بدأت الجلسة بقراءة التقرير المالي والاداري حيث تمت الموافقة عليهما ثم تم اعلان استقالة الهيئة الادارية السابقة للاتحاد والتي كان يراسها الدكتور هاني العمد

واعلن كذلك عن فوز الاستاذ حسني فريز برئاسة الاتحاد بالتزكية بعد ان سحب السيد احمد العناني ترشيحه لمنصب الرئاسة احتراما واجلالا للسيد فريز.

كما اعلن ايضا عن فوز لجنة العضوية بالتزكية وهم السادة: د. عبدالرحيم بدر، اياد القطان، د. خالد عبيدات، عمر الساريسي، جميل علوش، عودة الله القيسي.

وقد تنافس على مقاعد الهيئة الادارية عشرون مرشحا بعد ان اعلن عن انسحاب كل من د. محمد مصالحة، والسيد عبدالله رشيد.

وأدار اجتماع الهيئة العامة لجنة مكونة من السادة احمد العناني، د. سعود عبدالجابر، سليمان الموسى،

ويذكر ان عدد اعضاء الاتحاد المسجلين ٩٣ عضوا تغيب منهم عشرة فقط عن الانتخابات.

عراقيل اسرائيلية أمام عودة الأطفال اجراءات تضليلية للعدو على تصاريح الخروج

ذكر مصدر مسؤول في وزارة شؤون الارض المحتلة في تصريح خاص «للشعب» ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي بدات تفرض في الاونة الاخيرة بعض الاجراءات المتعلقة بدخول الاطفال ممن ولدوا خارج الاراضي العربية المحتلة وخاصة اولئك الذين تقل اعمارهم عن خمس سنوات في محاولة لحرمانهم من حقهم في العودة الى وطنهم.

واضاف المصدر قائلا ان الاجراءات التي بدأوا يتبعونها وضع الطوابع المقرر لصقها على تصاريح الخروج على تاريخ العودة او الختم لاخفائها بقصد تضليل المواطنين عن المدة المسموح لهم بها الاقامة خارج وطنهم.

من جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء القطرية ان سلطات الاحتلال بدات بوضع ختم على بعض تصاريح الخروج للمواطنين الذين يغادرون الارض المحتلة يحدد بقائهم خارج الوطن المحتل لمدد تتراوح بين عدة ايام وشهر.

السفير خريس يودع المسؤولين السوريين

اجتمع السيد علي خريس السفير الاردني في دمشق امس مع كل من السيد عبدالقادر قدورة رئيس مجلس الشعب السوري والدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد محمد سلمان وزير الاعلام مودعا اياهم بمناسبة انتهاء مهمته في سوريا.

(دمشق - بترا)

اشتباك بين حراس السفير الامريكي في بيروت مع الكتائب

افادت السفارة الاميركية لوكالة فرنس برس عن وقوع (حادث) امس لدى مرور موكب السفير الاميركي في لبنان جون كيلي في شرق بيروت.

واعلن الناطق، ان حادثا وقع لدى مرور موكب السفير ومرافقيه ولم يصب احد.

وافادت الشرطة ان حراس السفير اطلقوا عيارات في الهواء لفتح الطريق امام سيارة السفير التي كانت تمر على طريق المتن في القطاع الذي يشرف عليه حزب الكتائب والذي يتحدر منه الرئيس الجميل..

[بيروت - ا. ف. ب]

طه رمضان استقبل الطراونة والعجلوني

استقبل السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي العين السيد احمد الطراونة والسيد زهير العجلوني وزير السياحة.

وهنأ السيد الطراونة والعجلوني خلال المقابلة بالانتصارات التي حققتها القوات المسلحة العراقية بتحرير الفاو والشلامجة [بغداد - و ا ع]

"٥" دينارا غرامة إلقاء النفايات أثناء قيادة السيارات

دعت مديرية الامن العام السائقين الى عدم القاء النفايات على الطرق سواء كان ذلك اثناء قيادة المركبة او وقوفها باعتبار ان ذلك يعد مظهرا غير حضاري.

وقالت مصادر المديرية ان القاء النفايات على الطرق يعتبر مخالفة لقانون السير وانظمته وتصل عقوبتها في حدها الاعلى الى غرامة ٥٠ دينارا استنادا الى المادة ٦٨ من قانون السير

واضافت تلك المصادر ان سوق المركبة بهندام غير لائق يعتبر مخالفا لقانون السير اضافة الى مخالفته للاداب العامة وتصل عقوبته في حدها الاعلى الى غرامة ١٥ دينارا استنادا الى المادة ٦٩ من قانون السير.

«عمان - بترا»

اليانصيب الخيري الاردني

الاصدار العادي (٣٦٨) — سحب ٢ حزيران ١٩٨٨

الاتحاد العام للجمعيات الخيرية قانون ٣٦٨-٦٢

الاوراق الرابحة

الجائزة	جوائز الترضية
الورقة التي تحمل الرقم ٣٤٧٩٦ تربح ٢٥٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الاولى وقيمتها ١٠٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ١٠٠ دينار: ٣٤٧٩٧ ٣٤٧٠٦ ٣٤٨٩٦ ٣٥٧٩٦ ٤٤٧٩٦ ٣٤٧٩٥ ٣٤٧٨٦ ٣٤٦٩٦ ٣٣٧٩٦ ٢٤٧٩٦
الرقم ٤٩٣٧٧ يربح ٦٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الثانية وقيمتها ٦٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٦٠ دينارا: ٤٩٣٧٨ ٤٩٣٨٧ ٤٩٤٧٧ ٤٠٣٧٧ ٥٩٣٧٧ ٤٩٣٧٦ ٤٩٣٦٧ ٤٩٢٧٧ ٤٨٣٧٧ ٣٩٣٧٧
الرقم ٧٣٠٧٥ يربح ٣٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الثالثة وقيمتها ٣٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٣٠ دينارا: ٧٣٠٧٦ ٧٣٠٨٥ ٧٣١٧٥ ٧٤٠٧٥ ٠٣٠٧٥ ٧٣٠٧٤ ٧٣٠٦٥ ٧٣٩٧٥ ٧٢٠٧٥ ٦٣٠٧٥
الرقم ٤٧٤٧١ يربح ٢٥٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الرابعة وقيمتها ٢٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٢٠ دينارا: ٤٧٤٧٢ ٤٧٤٨١ ٤٧٥٧١ ٤٨٤٧١ ٥٧٤٧١ ٤٧٤٧٠ ٤٧٤٦١ ٤٧٣٧١ ٤٦٤٧١ ٣٧٤٧١
الرقم ٤٨٩٩٤ يربح ١٥٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الخامسة وقيمتها ١٥٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ١٥ دينارا: ٤٨٩٩٥ ٤٨٩٠٤ ٤٨٠٩٤ ٤٩٩٩٤ ٥٨٩٩٤ ٤٨٩٩٣ ٤٨٩٨٤ ٤٨٨٩٤ ٤٧٩٩٤ ٣٨٩٩٤
الرقم ٠٦٤٨٨ يربح ١٢٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية السادسة وقيمتها ١٠٠ دينار وعددها ١٠ كل واحدة تربح ١٠ دنانير: ٠٦٤٨٩ ٠٦٤٩٨ ٠٦٥٨٨ ٠٧٤٨٨ ١٦٤٨٨ ٠٦٤٨٧ ٠٦٤٧٨ ٠٦٣٨٨ ٠٥٤٨٨ ٩٦٤٨٨
الرقم ١٢٢٩٤ يربح ١٠٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية السابعة وقيمتها ٨٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٨ دنانير: ١٢٢٩٥ ١٢٣٠٤ ١٢٣٩٤ ١٣٢٩٤ ٢٢٢٩٤ ١٢٢٩٣ ١٢٢٨٤ ١٢١٩٤ ١١٢٩٤ ٠٢٢٩٤
الرقم ١٠٥٦٢ يربح ٦٠٠ دينار اردني	جوائز ترضية الثامنة وقيمتها ٧٠ دينارا وعددها ١٠ كل واحدة تربح ٧ دنانير: ١٠٥٦٣ ١٠٥٧٢ ١٠٦٦٢ ١١٥٦٢ ٢٠٥٦٢ ١٠٥٦١ ١٠٥٥٢ ١٠٤٦٢ ٠٩٥٦٢ ٠٠٥٦٢
الارقام ٤٩٠٨٥ ١٢١٧٠ ٤٨٦٥٤ ١١٩٩٤	تربح ٢٠٠ دينار اردني
الارقام ٢٤٩٧٥ ٣٧٥٣٧ ٦٦٦٧١	تربح ١٠٠ دينار اردني
الاوراق التي تنتهي الرقم	
٥٧٩٦ ١٥٤٨ ٠٨٠٣ ٥٣٤٦ ٤٠٨١ تربح ٣٠ دينارا	٥٣٨٤ ٩٥٧٧ ٥٥٥٣ ٩١٢٧ ٠٤٦٣ تربح ١٠ دنانير
٨٨٤ ٢٩٤ ٢٥٣ ٤٠٣ ٣١٢	تربح ٥ دنانير
١ (واحد) وعددها ٨٠٠٠ جائزة تربح ٢ دينار	
جوائز الثلاثيات التاسعة	
اربعون ثلاثيا «مرتبة بأرقامها العشر» منتهية بالرقم ١١٩ ٨٣٠ ٢٨٩ ٥٨٦ ٢٤٦	تربح ١٠ دنانير اردنية

رابحو الجوائز الكبرى في الاصدار العادي رقم ٣٦٧ سحب ١٧ ايار ١٩٨٨

يجري السحب المقبل في ١٧ حزيران ١٩٨٨

تصرف الجوائز النقدية الكبرى من مكتب الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

ارتفاع أسعار الدولار والأسهم في بورصتي طوكيو ونيويورك وانخفاض سعر الذهب

قال سماسرة ان اسعار الأسهم في بورصة طوكيو وصلت عند الاغلاق الى ارتفاع جديد في معاملات نشطة امس تعود في جانب كبير منها الى الانتعاش الذي تشهده بورصة وول ستريت من يومين.

وقال تورانوبو سوجاي نائب رئيس مؤسسة شيرسون ليهمان هتون (اسيا) المحدودة (تسجل بورصة طوكيو ارتفاعا منذ اربعة ايام على التوالي الآن وعلى الرغم من تسلل بعض الحذر فالثقة تسود السوق).

وارتفع مؤشر بورصة طوكيو الرئيسي ١٦٥ر٤٥ نقطة اي بنسبة ٠ر٦٠ في المئة وبلغ ٢٧٨٦٩ر٣٦ نقطة.

وكان قد قفز يوم الاربعاء الماضي ٢٨٧ر٢١ نقطة.

وفي نيويورك قفز مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية ٣٢ر٨٩ نقطة الى ٢٠٦٤ر٠١ نقطة في الوقت الذي تكهن فيه المستثمرون باحتمال ارتفاع اسعار الفائدة الامريكية.

وبلغ سعر صرف الدولار عند الاغلاق في طوكيو ١٢٥ر٦٨ ين و١ر٧٢٧٥ر٨٠ مارك الماني غربي بالمقارنة مع ١٢٥ر٣٥ر٤٠ ين في نيويورك امس.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق في طوكيو نحو ٤٥٤ر٥٠ دولار للاونصة (الاوقية) في انخفاض عن سعر الاغلاق في نيويورك امس الاول الذي بلغ ٤٥٧ر٢٥ دولار.

وفي سيدني قال سماسرة ان بورصة استراليا سجلت انخفاضا حادا عند الاغلاق بسبب حالة من العصبية ازاء الارتفاعات الكبيرة في بورصة وول ستريت خلال الأيام الأخيرة. ولكن احد السماسرة قال.. ان الانخفاض مؤشر صحي للسوق.

ومن ناحية اخرى، ارتفعت اسعار الأسهم في هونج كونج..

[طوكيو - رويتر]

"الحل بعقد المؤتمر الدولي"
موسكو: نوافق على خيار المنظمة بالنسبة للتمثيل الفلسطيني

اكد مسؤول سوفياتي بارز على ضرورة عقد المؤتمر الدولي للتسوية في الشرق الاوسط وحل المشكلة الفلسطينية على اساس قراري مجلس الامن الدولي رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ مشيرا الى ان بلاده ترى ان موضوع التمثيل الفلسطيني بالمؤتمر يعود الى الفلسطينيين انفسهم وانها ستوافق على اي خيار ترى منظمة التحرير انه يناسبها.

ودعا هذا المسؤول هو فلاديمير بتروفسكي نائب وزير الخارجية السوفياتي في حديث لصحيفة - الشرق الاوسط - الصادرة في جدة امس الى تنشيط الجهود الدبلوماسية التي يقوم بها خافيير بريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة لتنفيذ القرار ٥٩٨ بوجهه الكامل مع توفير الدعم الكامل للسكرتير العام في هذا الشان من اجل ايجاد حل يناسب جميع الاطراف مؤكدا ان الاتحاد السوفياتي قد وظف جميع جهوده من اجل الحل السياسي لهذه المشكلة.

واوضح في حديثه اهتمام الاتحاد السوفياتي بالتوصل الى حل لمشكلة لبنان لكنه اشار الى ارتباطها بمشكلة الشرق الاوسط وصعوبة التوصل الى حل قريب لها.

وذكر ان الاتفاق الذي تم التوصل اليه لحل مشكلة افغانستان قد وفر الفرصة لعدم التدخل في الشؤون الداخلية لهذا البلد واعادة اللاجئين وسحب القوات السوفياتية والاهم من ذلك توفير الفرصة بين الافغان انفسهم لحل مشاكلهم الداخلية ونبه الى ان عدم تنفيذ هذا الاتفاق سيؤدي الى مزيد من التعقيد لهذه المشكلة.

(جدة - ق.ن.ا)

القذافي قبل دعوة لزيارة لاغوس:
اتفاق ليبيا ونيجيريا على تعزيز علاقاتهما وانهاء حرب تشاد

اختتم الرئيس النيجيري ابراهيم بابا نجيدا امس زيارة الى ليبيا بعد ان اتفق البلدان على تعزيز العلاقات بينهما والقيام بجهود لانهاء نزاع ليبيا مع تشاد.

وقالت وكالة الجماهيرية للانباء ان بيانا مشتركا صدر مساء امس عقب مغادرة الرئيس النيجيري اكد ضرورة استمرار المفاوضات والزيارات بين المسؤولين الليبيين والنيجيريين وتنفيذ الاتفاق الذي وقع اول امس للتعاون في الحقول السياسية والاقتصادية والتربوية والفنية والاعلام.

واكد البلدان ثقتهما بمنظمة الوحدة الافريقية كوسيلة اكثر فعالية يمكن لافريقيا من خلالها تحقيق تقدم اقتصادي ملحوظ.

وذكر البيان ان الرئيس بابا نجيدا رحب باعتراف الزعيم الليبي معمر القذافي بحكومة الرئيس التشادي حسين حبري وعرضه تحقيق مصالحة

البقية ص ١٣

بعد الهزائم التي منيت بها في "الفاو" و"الشلامجة"
خميني يعين رافسنجاني قائداً عاماً للقوات الإيرانية طهران تعترف بانعدام التنسيق بين الجيش والحرس

تخلى الخميني عن منصب القائد العام للقوات المسلحة الايرانية وعين رفسنجاني قائدا عاما بدلا منه

وقالت وكالة الانباء العراقية ان اية الله خميني اعترف في القرار الذي اصدره عصر امس بتعيين رفسنجاني اعترف بفشل قواته وعدم قدرتها على احراز اي نصر في حربها ضد العراق.

وقال نظرا للاشتباكات المستمرة ضد ايران والحيلولة دون انتصارنا فقد اصدرنا قرارنا بتعيينك قائدا عاما للقوات المسلحة.

وكشف خميني عن انعدام الانسجام وفقدان التنسيق والوحدة بين الجيش والحرس وقوات الامن كما اعترف بتدني معنويات الجيش والحرس وانتقد الاجهزة الدعائية الايرانية داخل القوات المسلحة وعبر عن عدم قناعته بمنهجها.

واشار خميني الى اتساع المعارضة الشعبية والعسكرية ضد استمرار الحرب ودعا رفسنجاني الى الحزم والاستفادة من قوانين المحكمة العسكرية وتشديد العقوبات ضد المخالفين لمنهجه والهاربين من الخدمة العسكرية والذين لا يلتحقون بالجيش والحرس.

وذكر راديو طهران الذي اذاع القرار ان خامنئي وجه رسالة الى خميني اقترح فيها تنصيب رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة.

وجاء في الاقتراح اناطة جميع الامور المتعلقة بالقوات المسلحة والجيش والحرس والدرك والعمليات والاسناد وشؤون الادارة والتنظيم وغيرها الى شخص مفوض واحد.

«بغداد - و. أ. ع.»

يواجهون احكاما بالسجن ٣ سنوات
محكمة صهيونية تدين ٤ اسرائيليين «بتهمة» الاتصال مع اعضاء في المنظمة

اصبح دعاة التسوية الاسرائيليون الاربعة الذين اجتمعوا مع اعضاء في منظمة التحرير الفلسطينية في رومانيا منذ عامين اول اسرائيليين يدانون بموجب قانون جديد يحظر الاتصالات مع المنظمات الفلسطينية.

ورفضت محكمة صلح في الرملة حجج الدفاع بان ذلك الاجتماع كان قانونيا لان الجانبين اجتمعا لبحث التسوية في الشرق الاوسط وانه لم يكن لاي من اعضاء المنظمة الذين شاركوا في الاجتماع انشطة عسكرية.

وقد يواجه الاسرائيليون الاربعة احكاما بالسجن لمدة ثلاث سنوات لعقدهم ذلك الاجتماع الذي استمر ساعتين مع ١٥ فلسطينيا في منتجع كوستينستي الروماني.

وقال القاضي الصهيوني افراهام بيسر في قراره المؤلف من ٢٦ صفحة / لم يتغير شيء يجعل منظمة التحرير الفلسطينية اي شيء اخر باستثناء كونها المنظمة التي تضم جماعات منها جماعات مشتركة بشكل فعال في مهاجمة اسرائيل والصيغة الاسرائيلية المستخدمة هي / الارهاب /

وقد اصدر العدو الصهيوني قانونا في آب عام ١٩٨٦ يحظر الاتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية.

والمتهمون الاربعة من بين ٢٩ شخصا من دعاة التسوية تحدوا تحذيرات الحكومة وتوجهوا الى رومانيا في تشرين الثاني علم ١٩٨٦

«تل ابيب - رويتر»

اعتقال ٤٢ فلسطينيا في منطقة الجليل

ذكرت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان القوات الاسرائيلية اعتقلت فجر امس اثنين واربعين مواطنا فلسطينيا من سكان شفا عمر وبيت جان وساجور والجديدة وبركا في منطقة الجليل المحتلة علم ١٩٤٨ بعد ان داهمت منازلهم بحجة انهم يملكون كمية كبيرة من الذخيرة.

[عمان - بترا]

الشعب

تصدر عن شركة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع (شركة مساهمة عامة)

رئيس مجلس الادارة: منير الدره

المحرر المسؤول: سلطان الحطاب

اقسام الادارة والتحرير والتوزيع: شارع الجامعة - عمان

هواتف ٦٦٧١٠١ ثلاثة خطوط ٦٦٧٠٩٩ - ٦٦٧١٩٠

تلكس ٢٢٠٠٩ شعب جو، فاكسيملي ٦٦٧٩٩٣

صندوق بريد ٢٠٢٧، ٩٢٥١٥٥

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج